



## بالمناز المؤلف المالية ورسير

# من المال الم

بقلم (لعِتَالِرِهِ عِقْقَ لَلْهُ احِمتِ رَسِّمُورِ مَا سِیْتُ

الهيئة العامة لكتبة الأسكندرية وتم النصيف 20 والم

[ الطبعة الأولى ]
حقوق الطبع محفوظة للجنة
----القاهمة ١٣٦٦ هـ -- ١٩٤٧

طبع بتلبعة داراحتاء الكثيلارسية



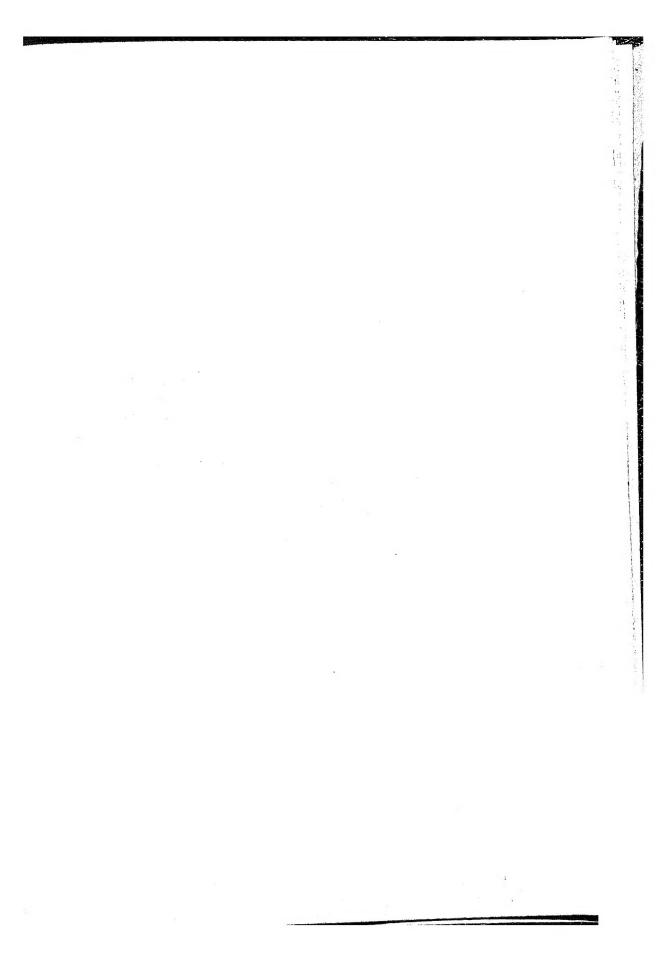
### الإهداء

الى صاحب الفضل السابغ على العلم وأهد

المغفور ل احمر تيمور باشا

نهدى ثمرة فضله

[ اللبعنة ]



## من المنظمة ال

فى العام المنصرم؛ رأى جماعة من أنصار العلم واللغة؛ والعارفين بقدر المشتغلين بالعلم والفضل، فى مصر والبلاد العربية، أن يعربوا عما تجيش به نفوسهم من هذه الناحية، فألفت منهم لجنة، عهد إليها فى عداد حفلة تذكارية ، اشترك فيها الشعراء والخطباء والكتّاب فى مصر وسائر الأقطار العربية والشرقية ، تمجيداً لذكرى العالم الحقق المغفور له أحمد تيمور باشا ، وشملت بالرعاية السامية رعاية حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الأول نصير العمم والعلماء . فأوفد جلالته مد حفظه الله للحضورها حضرة صاحب العزة عبد العزيز بدر بك الأمين الثانى لجلالته فى ذلك الحين ، وكانت رياسة الحفلة يومئد لسعادة الشيخ المحترم العالم خليل ثابت بك عضو مجلس الشيوخ والمدير العام لجريدة المقطم ، فجاءت بمن اشتركوا فيها من رجال العلم والأدب ، وذوى الفضل العام خريدة المقطم ، فعاءت بمن اشتركوا فيها من رجال العلم والأدب ، وذوى الفضل والمحانة ، مظهراً للشعور بالفضل ، والتكريم لصاحب الذكرى .

وقد رأت اللجنة إتماماً لمهمتها؛ أن تذبع ما ألقى فى هذه الحفلة الكبيرة من خطب وقصائد، وأن تجمع ما لم يذع فى كتاب سمته « ذكرى أحد تيمور باشا » وماكادت تظهر طبعته الأولى ، حتى تلقفتها أيدى الأدباء والقراء من سائر الأقطار، ومختلف الأمصار. فنفدت فى مدة يسيرة.

وقدرأت اللجنة بعد أن أحيت ذكراه أن تبدأ بنشر مؤلفاته التي تركها مخطوطة بقلمه السيال ولم تطبع . فألفت لجنة فرعية سمتها « لجنة نشر المؤلفات التيمورية » برئاسة سعادة الشيخ المحتوم العالم خليل ثابت بك رئيس لجنة الاحتفال ، وكانت باكورة عملها نشركتاب «ضبط الأعلام» وهو هذا الذي نضعه بين يدى القارئ .

وعهدت بالإشراف على مراجعته وطبعه فى مطبعة دار إحياء الكتب العربية؟ إلى الأستاذ أحمد لطنى السيد الحرر بالقسم الأدبى بدار الكتب المصرية ، فجاء آية فى الإنقان، وجمال الطبع ، مما يشهدلهذه المطبعة بالدقة والتحرى والنظام .

و إنا لنشكر لكل من أسدى إلى اللجنة يداً فى إخراج هذا الأثر النفيس ، كا نعتقد أن فى إخراجه على هذه الصورة جزاء وفاقاً لما قدمه الفقيد الكريم من أياد بيضاء على العلم والأدب ،؟

سكرتير لجنة النشر للمؤلفات التيمورية احمد ربيع المصرى



العِمَّ الْمِهِمَّةِ فِلْمُغِفُولِانُ احِمِبَ رتيمُورِ ما بِيِّ



### مترسة بنام وليت الرهج قول غفون لأي احمب رسمور ما سيف وبيان الرحم الرحيم

الفصل الأول — في ترتيب الكتاب.

الفصل الثانى — فى مصادره مرتبة على حروف المعجم (يوصف فيها كل كتاب وترتيبه (١) ) .

الفصل الثالث - فيما جرى عليه النسّابون في سياق الأسماء في النسب من ذكر الرجل ثم أبيه ثم جدّه الخ. وقد ينسبون للجدّ أو أحد الجدود إذا كان مشهوراً. واذكر قول المؤرخين ابن عثمان عن كل سلطان عثمانيّ

(١) عثرنا في كتاب ضبط الأسماء والنسب بخط مؤلفه على البيان التالى :

بيان الكتب التي أخذنا ما فيها في كتاب ضبط الأعلام ولم نذكر ما فيها في هذا الدفتر [أى دفترضبط الأسماء] لأنتراجها مرتبة على الحروف يسهل الاهتداء إليها أو بها فهارس لما ضبط فيها . المعقد الثمين في تاريخ البلد الأمين للفاسي ، الجزء الأول والرابع مرتب على الحروف رقم ٤٩ / ١٢ريخ . تحفة الأبيه في ذكر من نسب إلى غير أبيه للفيروز ابادي رقم ١٣٩ مجاميع ص ٢٣٦ من المجموعة ، ونسخة أخرى مع ديوان أبي طالب رقم ٧٥٧ شعر مرتب على الحروف .

رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر العسقلاني رقم١٩١٦ تاريخ مرتب على الحروف : قضاة مصر لعلى بن عبد القادر الطوخي رقم ١٣١١ تاريخ بأوله فهرس لضبط الأسماء .

تذكرة الطَّالَبِ النَّبِيهِ عِن نسبِّ إلى أمَّه دُونَأُ بِيهِ لأَحمد بن خَلَيلِ اللَّبُودَى الدَّ شقى رقم ٢٠٤٠ تاريخ مرتب على الحروف وبأوله فهرسأيضاً . والمنسو بون إلى أمهاتهم وانظر مصطلحاتهم فى ذلك فى المشيخر الكشاف رقم ١٢٠٦ (١) تاريخ فى أواخره . وأما ذكر النسبة وترتيبها فسيأتى فى فصلها \_ أو الأولى ذكره هنا . ويتحكم هناك عنها من جهة اللغة \_ وانظر ذلك فى ص ١٦ من تهذيب الأسماء للنووى طبع أور بة . اللغة \_ وانظر ذلك فى ص ١٦ من تهذيب الأسماء للنووى طبع أور بة . الفصل الرابع \_ فى كتابة ابن بغير ألف وكتابته بها فى أول السطر وانظر كتابا فى النحو للجُرجانى فى المجموعة رقم ١٩٩ مجاميع فانه يقول : بكتابته بغيرها أول السطر ، أو يكون هذا النص فى غيره . واذكر الألف التى بغيرها أول السطر ، أو يكون هذا النص فى غيره . واذكر الألف التى تثبت إذا ذكرت الأم بعد الأب .

الفسل الخامس — فيما اعتمده الأئمة في الضبط بالحروف كالمعجمة والمهملة والمثنّاة الخواف واذكر ذكر بعضهم الهاء عن التاء المعقودة واصطلاح العلماء في الحركات وألقابها وتساهل الكوفيين فيها واللغويين بذكرهم الرّفع بدّل الضمّ الح واذكر ما اعتمدناه محن في ذلك . واذكر كتابة بعضهم بدّل الضمّ الح واذكر ما اعتمدناه محن في ذلك . واذكر كتابة بعضهم إسحق وهرون والقسم الح هكذا . واذكر قول بعضهم الزاى المعجمة وأن ابن خلّكان يقول ذلك لأنه يرسمها الزاء . وتعرض لواو عرو . وتكلّم على عدم نقطهم وشكلهم في المراسلات الح . واستطرد لذكر ومُرْجُونُون . الثلاثاء وكتابته الثلثاء وثلثمائة في ثلاثهائة والواو في مثمل رؤوس ومرمن ومر

الفصل السادس – في العَلَم وانَّه منقول ومرتجل .

<sup>(</sup>١) كل الأرقام الواردة في هذا الـكتاب هي أرقام رصيد الخزانة التيمورية .

الفصل السابع - في الأعلام المركّبة تركيباً مزجيًّا.

الفصل الثامن - في الأعلام الحكية.

الفصل التاسع – في الأعلام الأعجمية وحكم تعريبها .

الفصل العاشر – في الأعلام المختومة بوَيْه .

الفصل الحادى عشر - في لطائف فيها انفرد بضبط في الأعلام .

الفصل الثاني عشر - في التسمية بمحبوب الأسماء ومكروهما وسببه وانظر ص ١٤ من تهذيب الأسماء للنووي طبع أورو بة .

الفصل الثالث عشر - فى لطائف فيا قلّ التسمى به فى بعض الأزمان أو كثر كدمد فى الجاهلية وموسى لم يتسم به وأيوب لم يذكره أهل اللغة.

الفصل الرابع عشر - فيما تكرر من الاسم الواحد عدة مرات في النسب الواحد واذكر استطرادا من هذا الخ.

الفصل الخامس عشر - فيما غيروه في الأسياء اضطرارا في الشعر .

الفصل السادس عشر - في أسماء مشتركة بين النساء والرجال كهند وأسماء وخالد وحمار .

الفصل السابع عشر - في اللقب.

الفسل الثامن عشر - في الألقاب المضافة للدين أو الدولة .

الفصل التاسع عشر - فى ألقاب تكريم انفرد بها أناس كشيخ الإسلام والقاضى واستطرد لذكر أشياء من هذا القبيل و إن لم تكن منه وقاضى النيل لابن أبى الرداد وانظر كراس ضبط الأسهاء فى حرف الراء .

الفصل العشرون — فى الكنى واذكر الغالب على محمد أبو عبد الله عند المفارية . وإذا استطردت إلى ذكركنى الحيوان راجع كراس خلق الحيوان ففيه ذلك .

الفصل الحادى والعشرون - فى النسبة واذكر بعض الشّاذ منها . أما ترتيب النسب الخاصة بعد العامة كالهاشمى بعد القرشى فقد مضى ذكره فى الفصل الثالث أو الأحسن ذكره هنا ويشار إليه هناك .

#### ترتيب الكتاب

لماكان قصدُنا النسهيلَ على المطالع في الكشف عمَّا أراده وتقريبَه إليه راعينا في ترتيب الكتاب الأمورَ الآتية :

(الأول) أنّنا رتبناه على حروف المعجم على ترتيبها المعروف في المشرق ، مع مراعاة الحرف الثاني والثالث وما بعدها في الكلمة ، وعددنا الحرف المسدّد حرفين كا في غَرَال بالتّخفيف ، وغزّال بالتشديد : فإنّنا نذكر الأوّل في الغين مع الزاى والألف ، والثاني في الغين مع الزاى والزاى . فإن كان وارداً بالضّبْطين ذكرناه في الحفق و تكامنا عليه . ثم نعيد ذكره في المسدّد ونحيل على موضع الكلام عليه بأن نقول ( أنظره في كذا ) وإذا اشتركت أسماء في الحروف واختلفت في ضبط الأوّل فا إنّي أذكر المفتوح والمكسور ثم المضموم .

(الثانى) أنّنا لا نعد فى الحروف ألفاظ الأب والابن والأخ والأخت والأمّ والأمّ والمبت والأمّ والبنت والجدّ والعمّ والخال وذو وذات وأداة التعريف، فنذكر الاسم المضاف إلى أحدها كما لوكان عاديا عنها، مثال ذلك أبو نُواس فا نِندا نذكره فى النون، وابن السّمعانى فى السين، وذو الرُمّة فى الراء، وهلم جراً.

(الثااث) لما كان التحريف شائماً فى الأعلام وورد كثيراً منها على غير وجهه فى السكتب صار من المتعذّر على الناظر فى كتابنا الاهتداء إلى طلبته لعدم وقوفه على صحّة اللفظ، رأينا أن نذكر فى الغالب الاسم فى حرفه على ما أشتهر به من

التحريف ثم نُحيل على موضع الصواب فيه ، هذا فيما وقفنا عليه من ذلك ، و إلّا فلا سبيل إلى الإحاطة بهذا النوع . على أننا إنّما نذكر ما اشتهر تحريفُهُ أو وقع فى كتاب مشهور ولا نلتزمُ ذلك أيضاً .

(الرابع) أنّنا لا نواعى الترتيب فى الزمن عند ذكر شخصين فأكثر اتفقوا فى الاسم الذى ننص على ضبطه أو فى اللقب أو الكنية أو النّسْبة كما فى لفظ (العسكرى) فإنّنا نذكر من اشتهروا به من غير مراعاة هـذا الترتيب. والسبب فى ذلك أنّنا كنّا قيّدنا من عثرنا عليه بهذه النسبة، ثم صرنا أنلحق به كل من عثرنا عليه بعد ذلك ، وقد يكونون متقدّمين عليه فى الزمن ، ولم نجد فائدة فى تغيير الوضع عليه بعد ذلك ، وقد يكونون متقدّمين عليه فى الزمن ، ولم نجد فائدة فى تغيير الوضع بالتقديم والتأخير. إذ الكتاب ليس بكتاب طبقاتٍ و إنّما المقصود منه الضبط.

كا انّنا لا نستوفى كل من عرف بنسبة أو لقب أو اسم أو غيرها لأنه لاسبيل إلى الإحاطة بذلك بل نقتصر على المشهورين فقط الذين وقفنا على نصّ فى ضبطهم . ولا نذكر كل من نسب إلى بلد أو حرفة ولم يشتهر بهذه النسبة و إن كان فى نفسه مشهورا كابن بناته فانّه مصرى ولكن لم يشتهر بهذه النسبة ولم تغلب عليه ، فإذا أفردت وقيل قال المصرى لا ينصرف إليه بخلاف مثل الصفدى والحِلَى .

(الخامس) أنّنا نكتفى فى نَسَبِ الشخص بذكر أبيه وجدّ غالبا إلّا إذا كان ذلك غير كاف للتعريف بة أو كان فى الأسماء ما يحتاج إلى ضبط ووقفنا على نص فيه فإننا فى هاتين الحالتين نسوق من نسبه بمقدار ما تدعوا الحاجة إليه ونكتفى فى هذه الأسماء بضبطها بالقلم فقط فى سياق هذا النسب ونذكرها فى حروفها بالنص على ضبطها ونقول هو والدفلان المذكور فى حرف كذا أو أحد جدوده أو نحو ذلك ونقتصر فى هذه الأسماء على اسم الذاكر للضبط باختصار اكتفاء بما ذكرناه من

التفصيل في الاسم الذي أحلنا عليه وليُعلم أنّه ذكر ضبطه في كلامه على ترجمة المحال عليه . وأمّا إذا وجدنا النص لآخر ذكرنا اسمه فيه واسم كتابه .

(السادس) أنّنا قد نذكر أسماء لم نقف فى ضبطها إلّا على تعيين الحروف دون النصّ على الحركات فأثبتناها رجاء أن نَظْفَر بضبط حركاتها بعد ذلك فنلحقه بها ولا يخنى أنّ فى تعيين الحروف فوائد لا تقدّر فى الأمان من التصحيف فيها. وقد نذكر رأينها فى حركاتها أن ظهر لنا فيها شىء. ولكنتنا نجعلُ المطالع فى حلّ من الأخذ به أو تركه.

(السابع) أنّنا نعزو كلّ قول لقائله ونذكر كتابه الذى نقلناه عنه وقصدت بذلك التسهيل على من يروم الوجوع إلى أصل النقل للتثبّت منسه وإذا ذكرنا اسم الشخص ونسبه وميلاده أو وفاته ثم أعقبناه بقولنا (قال فلان فى الكتاب الفلانى كذا فى ضبطه) فاعلم أنّ ما نقدّمه من النسب والميسلاد والوفاة وغيرها منقول عن هذا الكتاب وإلّا أعقبناه بقولنا كما فى كتاب كذا إن كان ما تقدّم عنه والضبط عن غيره . إلّا فى ابن خلّ كان فإننا لم نلتزم فى الغالب ذكر كتابه وفيات الأعيان عن غيره ، إلّا فى ابن خلّ كان فإننا لم نلتزم فى الغالب ذكر كتابه وفيات الأعيان الشهرته بل نقتصر على قولنا (قال ابن خلكان) .

(الثامن) أنّنا إن أردنا نقل عبارة بنصّها نُضَبّهُا بهلالين صغيرين في أوّلها و بآخرين في آخرها وقد نقول بعد ذلك انتهى أولا نقول لندل على أنّ ما بين الملامتين كلام من نقلنا عنه بلفظه . و إذا لم نفعل ذلك فاعلم أنّ العبارة منقولة في الفالب بالمعنى . و إذا أردنا تحقيق شيء ظهر لنا صدّرنا كلامنا بلفظ (قلت) مضبّبًا بهلالين كبيرين كا ترى .

(التاسع) أننا كنا نود ذكر عدد الجزء ورقم الصفحة من كل كتاب ننقل زيادة في التسهيل على من يروم الرجوع إليه ، لولا أنّ النسخ المخطوطة ليست على غط واحد كا لا يخفي ، والمطبوعات قد تتمدّد طبعاتها ، فنهجنا لذلك نهجاً آخر تمم به الفائدة ، و إن لم يبلغ في التسهيل مبلغ ذكر الأجزاء والصفحات ، وذلك أننا نذكر الطبعة أو الباب أو الفصل وتحوها ، مع نصنا في الغالب على موضع هذا النقل ، إن كان في الأوّل أو الوسط أو الآخر ، هذا في الكتب المرتبة هذا الترتيب، وأما في الكتب المرتبة هذا الترتيب، وأما في الكتب المرتبة على حروف المعجم ، فلا نلتزم فيها بشيء من ذلك ، اكتفاء بذكر المهالمترجم ، واسم أبيه و بقية نسبه لسهولة الرجوع إليه في حرفه من ذلك الكتاب. وأما الكتب اللغوية ، فأننا غالباً نذكر المئة التي نقلنا عنها ، ونلتزم ذلك حتماً في الفظ المذكور في غير مادته . فإذا تكرر النقل عن الكتاب في الترجمة الواحدة فأننا لا نكرر هذا الالتزام ، بل نكتفي بذكره في أول الكلام فقط . وأما الكتب فأننا لا نكرر هذا الالتزام ، بل نكتفي بذكره في أول الكلام فقط . وأما الكتب غلم بمجرد العزو إليها ، وعذرنا فيه واضح غير أنّنا لم نأل جُهداً في تقريب ما فيها على المطالع ، ولم نترك وسيلةً في ذلك إلّا توسّلنا بها .

(العاشر) إذا ذكرنا تاريخاً أو قرناً بالاطلاق فنريد الهيجرى، و إذا أردنا الميلاديّ ألحقنا بعده . (م)

格特殊

يقول الواقف على طبع هـذا الكتاب ، الفقير إلى الله تعالى أحمد لطفى ابن السيد : هذا ما انتهى إلينا من مقدّمة العلّامة أحمد تيمور باشا لكتابه «ضبط الأعلام» ومنه يُعرَف أنه ـ طبّب الله ثراه ـ وضع « تصميم » مقدمة ضخمة فَرَّغ مودَّاها ،

وميّز أقسامَها ، كما يُشير إلى ذلك فى تضاعيف الكتاب نفسه . كما يُعلَم أيضاً أن المؤلّف رحمه الله لم يستوف هـذا الكتاب تأليفاً وإعداداً ، لأنه تركه جُزازات « فيش » غير مرتبّبة من جهة ، ولأنّه كما يُفهم من سياق المقدّمة وتَعداد رءوس مواضيعها ، قد أُعِدّ ليكون كتاباً كبير الحجم ، ضخم الجرم ، منجهة ثانية .

وأقربُ إلى الصواب أن المرحوم تيمور بأشا ، قد عَدَل عن الإفاضة في مقدّمة ضبط الأعلام ، إلى التوسّع في مقدمة كتابه « ضبط الأسماء والنسب » لنشابه موضوعيهما ، فترك المقدّمتين كلتيهما في حاجة إلى إعمال القلم ، وكدّ الذهن ، وتسريح الخاطر .

رحم الله المؤلّف رحمة واسعة . وجزاه عن العلم وأهله الجزاء الأوفى ؟
القاهرة في { ربيع الأول ١٣٦٦ه القاهرة في { يناير سنسة ١٩٤٧م المحرر في القسم الأدبي بدار الكتب المصرية

#### يطلب الكتاب من:

دار جريدة المقطم بالقاهرة والأستاذ أحدر بيع المصرى إبدار اللجنة ٣٠ سكة الشيخ سليان بجوار سكرتير اللجنة التيمورية متحف فؤاد الصحى بعابدين ودار إحياء الكتب العربية بسيدنا الحسين تليفون ٥٠٨٥٦ ـ القاهرة ومن المكتبات الشهيرة بمصر والأقطار العربية



آق سنقر : آق سنقر ابن عبد الله المكنّى بأبي سعيد الملقّب قسيم الدولة الممروف بالحاجب جدد البيت الأتابكي المتوفّى مقتولاً بحلب في جادى الأولى سنة سبع وثمانين وأربعائة. كما ذكره ابن خلّـكان .

و آق سنقر البُرْ سُق الغازى المكنى بأبى سميد الملقب قسيم الدولة سيف الدين صاحب المَوْصِل والرحبة وتلك النواحى من كبراء الدولة السلجوقية المتوقى مقتولاً بالمَوْصِل يوم الجُمعة التاسع من ذى القعدة سنة عشرين وخمائة وقيل سنة تسع عشرة وخمائة . كما ذكره ابن خلّ كان أيضاً .

أَبِنَ الْأُبَّارِ: أَحِمْدَ بِنَ مُحَمِّدُ الْحُولَانِيِّ الْإِشْرِبِيلِيِّ الْمُعْرُوفِ بَابِنَ الْأَبَّارِ الشَّاءِ الشَّمُورِ المُكنِّي بأبي جَمْفُرِ المَتَوَقِّ سَنِّةَ ثلاثُ وثلاثين وأربعائة . قال ابن خلّكان: « بفتح الهمزة وتشديد الباء الموحَّدة وبعد الألف راء » .

وسيأتي ضبط الأشبيل في هذا الحرف والخولاني في الحاء المحمة .

الإبرى : أحمد بن الفرج بن عمر المكنى بأبى نصر والد شُهدة المكاتبة الآنى ذكرها فى الشين المعجمة المتوفى يوم السبت الثالث والمشرين مر جادى الأولى سنة ست وخمسائة ببغداد . ذكره ابن خلكان فى ترجمة بنته المذكورة وقال فى ضبط نسبته: « بكسر الهمزة وفتح الباء الموحدة وبعد الراء ياء مثناة من تحتها هده النسبة إلى الإبر التي هى جمع إبرة التي يُخاط بها وكان المنسوب إلها يعملها أو يسمها » .

أَثَال : هو اسم حَنيفَه أبى القبيلة الشهورة بضم الهمزة وبعدها ثاء مثلَّثة وبعد الألف لام. عن ابن خلِّكان .

وراجع ( الحَنفَى ) في الحاء المهملة .

أُحَيْحَة : أحيحة بن الجُلاَح جدُّ عبد الرحمَنُ بن أبي لَيْ لَي ذكره ابن خلَّكان

فى ترجمته وقال: « بضم الهمزة وفتح الحاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتمها وفتح الحاء الثانية وبعدها هاء ساكنة » .

الإخشيد: محمّد بنطغج بن جف المكنّى بأبى بكر الملقّب بالإخشيد أميرمصر والشام والحرمين المولود فى نصف رجب سنة ثمان وستين ومائتين المتوفّى يوم الجمعة لمثان بقين من ذى الحجّة سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة وقيل توفّى سنة خمس وثلاثين. قال الفاسى فى العقد المثين: « الإخشيد بكسر الهمزة ومعناه بلسان أهـــــل فرغانة ملك الملوك».

الإِرْبِلِيّ : أحمد بن موسى بن يونس بن محمّد الملقّب بشرف الدين المكنّى بأى الفضل الفقيه الشافعيّ شارح كتاب التنبيه الإربليّ الأصل المولود بالموصل سنة خمس وسبمين وخمسائة المتوفّى بهايوم الاثنين الرابع والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وعشرين وسمّائة . قال ابن خلّسكان في ترجمة أحمد بن عبد السيّد بن شعبان الملقبّ بصلاح الدين الإربليّ: « بكسر الهمزة وسكون الراء وكسر الباء الموحّدة وبمدها المرقبة إلى إربل وهي مدينة كبيرة بالقرب من الموصل من جهتها الشرقية ».

أَرْتُق : أَرْتُق بن أَكْسَب جــد الملوك الأرتقيّة المتفلب على حلوان والجبل والقدس المتوفّى سنة أربع وثمانين وأربعائة . قال ابن خلّـكان: «بضمّ الهمزة وسكون الراء وخمّ التاء المثنّاة من فوقها وبعدها قاف » .

الأرَّجَانَى : أحمد بن محمّد بن الحسين الملقب بناصح الدين المكنّى بأبى بكر الفقيه الشاعر صاحب الديوان المولود سنة ستين وأربعائة المتوفّى فى شهر ربيع الأوّل سنة أربع وأربعين وخمسائة بمدينة تُسْتَر وقيل بعسكر مكرم . قال ابن خلّمكان «بفتح الهمزة وتشديد الراء المهملة وفتح الجيم وبعد الألف نون هذه النسبة إلى أرّجان وهى من كور الأهواز من بلاد خُوزستان وأكثر الناس يقولون إنّها بالراء المحفقة فى قوله :

أ جان أيَّم الجياد فإنَّه عزى الذي يذر الوشيج مكسّرا

وحكاها الجوهريّ في الصحاح والحازميّ في كتابه الذي سمّاً، ما اتَّفق لفظه وافترق.مسمّاًه. بتشديد الراء ».

والأرّجاني (١) أيضاً إبر اهيم الموصلي وابنه إسحاق النديمان المذكوران في الميم الموصلي وابنه إسحاق النديمان المذكوران في الميم المورد والدولة الآتي ذكره في السين المهملة والله والمن المعجمة والله المن المحتمة والله والمنه والمنه والمنه والمنه والله والمنه والله والمنه والله والله والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والنه والله والله والله والله والله والله والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والنه والله والله

أرسلان : أرسلان بن عبد الله البَسَاسِيريّ الآتي ذكره الباء الموحَّدة .

الأَرْغِيَانِيّ: سهل بن أحمد بن على المكنى بأبى الفتح الفقيه الشافعي صاحب الفتاوى المنسوبة إليه المتوفّى في مستهل المحرّم سنة تسع وتسعين وأربعائة . قال ابن خلّهان « بفتح الهمزة وسكون الراء وكسر الفين المعجمة وفتح الياء المثنّاة من عنها وبعد الألف نون هده النسبة إلى أرغيان وهي اسم لناحية من نواحي نيسابور مها عدّة من القرى » .

الأرْمَنَازَى : على بن عبد السلام بن محمّد بن جعفر السُورى المتوفّى ضحى يوم الأحد تاسع ربيع الآخر سنة ثمان وسبعين وأربعائة بصور وولده أبو الفرج غيث بن على المتوفّى في أواخر سنة تسع وخمسائة وقيل في صفر ذكرها أبن خلّـكان في ترجمة أم على تقيّة بنت غيث المذكور وقال: « الأرمنازي بفتح الهمزة وسكون الراء وفتح الميم والنون وبعد الآلف زاء هذه النسبة إلى أرمناز وهي قرية من أعمال دمشق وقيل من أعمال أنطاكية والأوّل أصح "، وذكر ابن السمعاني "أنها من أعمال حلب وقال لى من رأى أرمناز إن بينها وبين عَزاز من أعمال حلب أقل من ميل من جانها الغربي " ».

<sup>(</sup>١) راجع رجج ورجن في القاموس.

الأزْدِى : أبو جمفر الطحاوى الفقيه الحنفي الآتى ذكره فى الحساء قال ابن خلّـكان: إنَّه منسوب إلى الأَزْد بفتح الهمزة وسكون الزاء المعجمة وبالدال المهملة وهي قبيلة كبيرة مشهورة من قبائل اليمن .

أزهر: أزهر بن سعد السَمَّان الباهليِّ بالولاء البصريُّ المَكنيُّ بأبي بكر من رواة الحديث المولود سنة إحدى عشرة ومائة المتوفّى سنة ثلاث ومائتين وقيل سبع ومائتين. قال ابن خلَّكان: « بفتح الهمزة وسكون الزاء وفتح الهاء وبعدها راء وهو اسم عَلَم ». وسيأتي ضبط البصريُّ في الباء الموحَّدة والسمَّان في السين المهملة.

الْإِسْفُرَ ايْنِي : إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم بن مهران الفقيه الشافعيُّ المتكلّم الأصوليُّ الملقَّبُ بركن الدين المكنَّى بأبي إستحاق . توقّ بنيسابور يوم عاشوراء سنة عانى عشرة وأربمائة ثم نقاوه إلى إسفراين فدفن بها .

وأحمد بن محمّد بن أحمد المكنّى بأبى حامد الفقيه الشافعيُّ المولود سنة أربع وأربمين وثلاثمائة المتوفّى ببغداد ليلة السبت لإحدى عشرة ليلة بقيت من شوّال سنة ستَّ وأربمائة .

قال ابن خلّـكان: «نسبته إلى إسفراين بكسرالهمزة وسكون السين المهملة وفتح الفاء والراء المهملة وكسرالياء الثنيّاة من تحتها وبعدها نون وهي بلدة بخراسان بنواحي نيسابور على منتصف الطريق إلى جرجان ».

الأَسْوَانِي : القاضى الرشيد ابن الزبير الفَسَّاني الآني ذكره في الزاى . قال ابن خلِّكان: « بضم الهمزة وسكون السين المهملة وفتح الواو وبعد الألف نون هذه النسبة إلى أسوان وهي بلدة بصعيد مصر قال السمعاني : هي بفتح الهمزة والصحيح الفسر هكذا قال الشيخ الحافظ ذكي الدين أبو محمّد عبد العظيم المنذري حافظ مصر نفينا الله به آمين » .

الإشبيليّ : أبو جمفر ابن الأبّار الماضي ذكره . قال ابن خلّـكان « نسبة إلى إشْبِيلِيّة بكسر الهمزة وسكون الشين المثلَّثة وكسر الباء الموحّـدة وسكون الياء

المثنَّاة من تحتمها وكسر اللام وفتح الياء من تحتمها نقطتان وبمدها هاء وهي من أعظم بلاد الأندلس » .

الأَشْجَعِى : أبو عامر المعروف بابنشُهَيد الآتى ذكره فى الشين المعجمة . قال ابن خلِّكان « بفتح الهمزة وسكون الشين المثلَّنة وفتح الجم وبعدها عين مهملة هذه النسبة إلى أشجع بن ريث بن عَطَفَان وهي قبيلة كبيرة » .

أُصْبَغ: أصبغ بن الفرَج بن سميد بن نافع المكنّى بأبي عبد الله الفقيه المالكيّ المصرى المتوفّى يوم الأحد لأربع بقين من شوّ ال سنة خمس وعشر بن ومائتين وقيل سنة ستّ وعشرين وقيل سنة عشرين . قال ابن خلّـكان: « بفتح الهمزة وسكون الصاد المهملة وفتح الباء الموحّدة وبعدها غين معجمة » .

" الإصبهاني أو الإصفها في : الحافظ أبو نميم الآني ذكره في النون . قال ابن خلّـكان «إصبهان بكسر الهمزة وفتحها وسكون الصاد المهملة وفتح الباء الموحّدة ويقال بالفاء أيضاً وفتح الهاء وبعد الألف نون وهي من أشهر بلاد الجبال وإنّما قيل لها هـذا الاسم لأنّها تسمّى بالعجميّة سباهان وسباه العسكر وهان الجمع (١) وكانت جوع عساكر الأكاسرة تجتمع إذا وقعت لهم واقعة في هذا الموضع مثل عسكر فارس وكرمان والأهواز وغيرها فمرّب فقيه إصبهان وبناها اسكندر ذو القرنين هكذا فكره السمعاني " » .

والحافظ السِلَغُ الآتى ذكره فيالسين المهلة .

وأبو الفتوح: أسمد بن محمود بن خلف بن أحمد العِجْليّ الملقّب بمنتخب الدين الفقيه الشافعيّ الواعظ المولود في أحد الربيمين سنة خمس أو أربع عشرة وخمسائة بإصبهان المتوفّى بها ليلة الخميس الثانى والمشرين من صفر سنة ستمائة على ما ذكره ابن خلّـكان.

الإِصْطَخُرِيّ : الحسن بن أحمد بن يزيد بن عيسى بن الفضل المكنّى (١) أذكر صعة الاسم: وان، ان علامة الجمع لاهان الخ.

بأبي سعيد الفقيه الشافعي المولود سنة أربع وأربعين ومائتين المتوقى في جمادى الآخرة يوم الجمعة ثانى عشرة وقيل رابع عشرة وقيل مات في شعبان سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة. قال ابن خلسكان: « بكسر الهمزة وسكون الصاد المهملة وفتح الطاء المهملة وسكون الخاء المعجمة وبعدها راء هذه النسبة إلى إصطخر وهي من بلاد فارس خرج منها جماعة من العلماء رحمهم الله تعالى وقد قالوا في النسبة إلى إصطخر إصطخرزي أيضاً بزيادة الزاى كما زادوها في النسبة إلى مَرْو والرّيّ فقالوا مَرْوَزيّ ورازيّ » .

أُعْيَن : جدّ أبى محدّ عبد الله بن عبد الحسكم بن أعين بن ليث بن رافع ذكره ابن خدّ كان في ترجمته وقال: « بفتح الهمزة وسكون العين المهملة وفتح الياء المثنّاة من تحتها وبعدها نون » .

الأَفْضَلِيّ : جعفر بنشمس الحلافة محمّد بن شمس الحلافة مختار المكنّى بأبي الفضل الملقّب بمجد الدين الشاعر المشهور المولود فى المحرّم سنة ثلاث وأربعين وخمسائة والمتوفّى فى الثانى عشر من المحرّم سنة اثنتين وعشرين وستمّائة بالكوم الأحمر ظاهر مصر. قال ابن خلّـكان: « بفتح الهمزة وسكون الفاء وفتح الضاد المعجمة وبعدها لام هذه النسبة إلى الأفضل أمير الجيوش بمصر» .

الإفليلي (١): إبراهيم بن محمد بن زكريًا، بن مفرج القرشيّ الزهريّ المكنيّ بأبي القاسم المعروف بالإفليليّ من أهل قرطبة ينتهي نسبه لسمد بن أبي وقاص رضي الله عنه . ولد في شوال سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة وتوفى في آخر الساعة الحادية عشرة من يوم السبت ثالث عشر ذي القعدة سسنة إحدى وأربعين وأربعين وأربعيائة . قال ابن خلّكان: « بكسر الهمزة وسكون الفاء وكسر اللام وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها لام ثانية هذه النسبة إلى الإفليل وهي قرية بالشأم كان أصله منها » .

أَكْسَبِ أُو أَكسك : أَرْتُق بن أَكْسَبْ جدّ الملوك الأرتقيّة الماضىذكره. قال ابن خلّـكان: « بفتح الهمزة وسكون الـكاف وفتح السين المهملة وبمدها باء

<sup>(</sup>١) راجع إفليلاء في ياقوت .

موحّدة وقيل هو أكسك بالكاف بدل الباء والله أعلم » .

الآءة (۱): ذكره ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة بَشِير ابن الخصاصية الآتي ذكره في حرف الخاء المعجمة فقال: «الآءة مثل خلافة ابن عمرو بن كعب بن الفطريف الأصغر واسمه الحارث بن عبد الله بن الفطريف الأكبر » إلى آخر ما ذكره في نسبه وهو من الأزد. والمتبادر من قوله مثل خلافة أنّه يريد مصدر خَلَفَهُ خِلَافَةً بكسس الأول بممنى صار خليفته ولم أعثر عليه بهذا الصبط في غيره . ولا يبعد أن يكون منقولاً من الألآء واحدة الألآء كسحاب بنص القاموس وهو شجر مُر دائم الخضرة وعليه فهو بفتح الأول. ولعل ابن الأثير يريد المنحلافة بفتيح الأول كسحابة بمنى العيب والحرة وفيه بعد لأنه وزن غير مشهور وليحقق .

أَلُه : أحد بن عامد بن محمّد بن عبد الله بن على بن محمود بن هبة الله بن أَلُه الإسهاني المكنى بأبي نصر الملقّب بعزيز الدين المستوفى المولود بإصبهان سنة اثنتين وسبعين وأربعائة المتوفّى مقتولاً بتكريت سنة ست وعشرين وخمسائة وقيل فأوائل سنة خمس وعشرين . قال ابن خلّـكان: « بفتح الهمزة وضم اللام وسكون الهاء لفظة أمجميّة معناها بالعربية العقاب » .

الأندَلُسى : إبراهيم بن أبي الفتح بن عبد الله بن خفاجة المكنى بأبي إسحاق الشاعر المشهور المولود بشُقْر من أعمال بَلنَسْيَة سسنة خمسين وأربعائة المتوفّى بها يوم الأحد لأربع بقين من شوال سنة ثلاث وثلاثين وخسمائة . قال ابن خلّـكان «بفتح الحمزة وسكون النون وفتح الدال المهملة وضمّ اللام وبالسين المهملة » .

الأُنْطَاكَى : أبو الرقَعْمق الشاعر الآتى ذكره فى الراء . قال ابن خلّـكان: « بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الطاء المهملة وبعد الألف كاف هــذ. النسبة إلى أنطاكية وهي مدينة بالشام بالقرب من حلب » .

الأَنْمَاطِيٌّ : أبو الطاهر بركات الخشوعيُّ الآتي ذكره في الخاء المعجمة . قال

<sup>(</sup>٢) يراجع فى أنساب العرب .

ابن خلّـكان: « الأنماطيّ الذي يبيع الفُرش » (قلت ): هو بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الميم وبمــد الألف طاء مهملة نسبة إلى الأنماط جمع نَمَط بفتحتين وهو ظهارة الفراش أو ضرب من البُسُطِ وثوب صوف يطرح على الهودج والنسبة إليــه أَنْماطِيّ ونَمطِيّ كما صرّح به صاحب القاموس ولا يخفي أن النسبة الأولى على غير قياس.

الأوْزَاعِيّ : عبدالرحمن بن عمرو بن يُحمِّد المسكنَّى بأبي عمرو إمام أهل الشام المولود ببملبك سنة ثمان وثمانين للهجرة وقيل سنة ثلاث وتسعين المتوفّى ببَيْرُوت سنة سبع وحمسين ومائة يوم الأحد لليلتين بقيتا من صفر وقيل في شهر ربيع الأوَّل قال ابن خلّسكان: « بفتح الهمزة وسكون الواو وفتح الزاى وبعد الألف عين مهملة هذه النسبة إلى أوزاع وهي بطن من ذي السكلاع من اليمن وقيل بطن من حمدان واسمة مم ثد بن زيد وقيدل الأوزاع قرية بدمشق على طريق باب الفراديس ولم يكن أبو عمرو منهم وإنَّما نزل فيهم فنسب إليهم وهو من سبى المين » .

الأنباري : عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله بن أبي سعيد المكنى بأبي البركات الملقب بكال الدين الإمام النحوى المشهور صاحب أسرار العربية وطبقات الأدباء المولود في شهر ربيع الآخر سنة ثلاث عشرة وخمسائة المتوفى ببغداد ليلة الجمعة تاسم شعبان سنة سبع وسبعين وخمسائة . قال ابن خلكان: « بفتح الهمزة وسكون النون وبعدها باء موحدة وبعد الألف راء هذه النسبة إلى الأنبار بلدة قديمة على الفرات بينها وبين بغداد عشرة فراسخ سميت الأنبار لأن كسرى كان يتخذ فيها أنابير الطعام والأنابير جمع الأنبار جمع رنبر بكسر النون » .

أَوْ تَجَوّز : أبو القاسم بن الاخشيد محمد بن طغج . جاء في المقد الثمين للفاسي في ترجمة أبيه بهذا الرسم وسط ص ١٣٤ ويصحَّح وقال معناه محمود يراجيع أنوجور. الإيكدي : أحمد بن أبي دُوَاد الآتي ذكره في الدال قال ابن خلّكان « بكسس الحمرة وفتح الياء المثناة من تحتها وبعد الألف دال مهملة نسبة إلى إياد بن نزار بن معد"

ابن عدنان » . وسيأتي ضبط دُوَاد في الدال المهملة .

إِياس : إِياس بن معاوية بن قُرَّة بن إِياس الْمَزَنَى المَكنَّى بأبي واثلة قاضى البصرة المشهور بالفطنة وصدق الفراسة المتوقّى سنة اثنتين وعشرين ومائة وقيل سنة إحدى وعشرين وعمره ست وسبعون سنة . قال ابن خلَّكان: « بكسر الهمزة » واقتصر على ذلك .

إيمــآء: والد خُفاَف بن إيماء الآنى ذكره فى حرف الحاء المعجمة . ذكره ابن حجر فى الإصابة وقال: قديم الإسلام ولم ينص فيــه على ضبط ثم أعاد ذكره فى ترجمة ابنه خفاف ففص على أنه « بكسر الهمزة وسكون التحتانيّة » .

#### ( · )

ابن بابشاذ: طاهر بن أحمد بن بابشاذ النحوى المكنّى بأبى الحسن صاحب المقدّمة المشهورة فى النحو وشرحها المتوفّى بمصر عشيّة اليوم الثالث من رجب سعة تسع وستّين وأربعائة. قال ابن خلّـكان: « بماءين موحّدتين بينهما ألف ثمّ شين معجمة و بعد الألف الثانية ذال معجمة وهي كلة عجميّة تتضمّن الفرح والسرور » .

الباجي : سليان بن خلف بن سعد بن أيّوب بن وارث التجيبي المالكي الأندلسي المكنّى بأبي الوليد الباجي المالم الحافظ المولود ببطليوس يوم الثلاثاء النصف من ذي القعدة سنة ثلاث وأربعائة المتوفّى بالمرية ليلة الخيس بين العشاءين تاسعة عشرة رجب سلة أربع وسبعين وأربعائة . قال ابن خلّكان: « بفتح الباء الموحّدة وبعد الألف جيم هذه النسبة إلى باجّه وهي مدينة بالأندلس وثمّ باجة أخرى وهي مدينة بالأندلس وثم الجه أخرى وهي قرية من قرى إصبهان » .

البَرِّيِّ : عَبَان بن مسلم بن هرمز البتِّيِّ من كبار فقهاءالبصرة رأى أنس بن مالك قال ابن السمماني في كتاب الأنساب إنه بفتح الباء الموحّدة وبمدها تاء منقوطة

بائنتين من فوق نسبة إلى بَتَّ وهو موضع بنواحي البصرة على ما يَظُنُّ. ونقل الزركشيُّ في الممتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال قولاً آخر للمزِّيَّ فيه بأنَّه نسب للبَتَّ أي بالفتح بمعني الطيلسان لأنَّه كان يبيع البتوت. ووهم صاحب القاموس فجعلهما اثنين أحدها منسوب إلى بيع البتوت والآخر إلى البَتَّ قرية بالعراق قرب راذان ونبّه على ذلك شارحه السيّد مرتضى الزَيديُّ. وكون اسم أبيه مسلماً هو الوارد في المعتبر للزركشيُّ وجعله الزَيديُّ في شرح القاموس سلمانَ ثمَّ قال: «وقال الدار قطنيُّ هو عثمان بن مسلم بن هرمز وأحد القولين تصحيف » انتهى.

« الشانى » أبو الحسن أحمد بن على السكاتب البَتِّى أديب كيس له نوادر حسنة وكان كتب للقادر بالله العبّاسي مدَّة ومات سنة خمس وأربم الله . قال ياقوت في معجم البلدان إنه منسوب إلى البَت بالفتح ثم التشديد قرية كالمدينة من أعمال بفداد قريبة من راذان (قلت): هي المنسوب إليها عثمان البتِّي المذكور قبله على مافي أنساب ابن السمعاني وقد وقع خطأ في اسم أبي الحسن أحمد هذا في نسخة الأنساب المطبوعة بالشمس في ليدن سنة ١٩١٢م حيث جاء فيها: « الحسن السكاتب البتّي كاتب القادر بالله » والصواب ما ذكرنا .

« الشاك » أبو جعفر البتّى الشاعر الأديب ذكر ياقوت فى معجم البلدان أنّه منسوب إلى بَتَّة بالهاء قرية من أعمال بَكنْسِية ومثله فى القاموس للفير وزاباذى ويستفاد من ذكرها لها مع بَت مع عدم النص على ضبط آخر فيها أنّها يضبطها مع زيادة التاء في آخرها . وفى بنية الملتمس فى تاريخ رجال أهل الأندلس للضبّى: « أحمد ابن عبد الولى البَتّى أبو جعفر ينسب إلى بتّة قرية من قرى بلنسية كاتب شاعر لبيب » وذكر أنّ وفاته كانت سنة ثمان وثمانين وأربعائة (قلت): وهو فى شرح القاموس لذرّ بيدى أحمد بن عبد الولى" .

بَحَـيْر : مُحَدٌ بن أحد بن عبد الله بن نصر بن بُجَيْر الدهلي الماليكي قاضي مصر المسلمين وقيل المسلمة على المسلمة على المسلمة والمسلمة المسلمة المسلم

سبع وستين وهو غاط كذا فى رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر العسقلانى ولم تذكر وفاته فى النسخة التى بأيدينا. وقال على بن عبدالقادر الطوخى فى قضاة مصر: «تأخّرت وفاته إلى سلخ ذى الحجّة سنة سبع وستين» أى وتلائمائة. قال ابن حجر وابن عبد القادر فى ضبط جدّه بجير: « بموحّدة وجم مصفرًا ».

ابن بُجَــيْو : راجع أيضًا ( ابن بَحِـيد ) .

ابن بحيو عسمة من بحير الصحابي المروف بابن حَبْتَة وهي أمّة وسيأتي ذكرها في الحاء المهملة . قال الفيروز اباذي في تحفة الأبيه «بفتح الباء الموحّدة وكسر الحاء المهملة هذا هو الصحيح المشهور وقيل فيه بجبير بالجيم مصفّرا » وهو الجدّ الأعلى لأبي يوسف يمقوب بن إبراهيم القاضي وقد ذكر فيه الوجهين ابن الأثير في أسد الغابة ولم يرجّح أحدها على الآخر . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشق في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه في كلامه على ابن حبتة: «سمد في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه في كلامه على ابن حبتة: «سمد ابن بحير بفتح الباء وكسر الحاء المهملة ثم ياء مثناة من تحت وراء مهملة وقيل سمد ابن عوف بن بجير وقال ابن سمد هو سمد بن عوف بن بجير بالجيم مصفّرا قال الصاغاني والأوّل أصح » انتهي .

ابن بُحَيْنَة : جبير بن مالك بن القِشْب الأزدى الصحابي اشتهر هو وأخوه عبد الله بابن بحينة . قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيه: « بضم الباء وفتح الحاء المهملة ثم مثناة تحتيّة ساكنة ونون مفتوحة وهاء وهو لقبها واسمها عبدة» وقوله «وهاء» يريد في الوقف ، وقال في كلامه على أخيه عبد الله إنها عبدة بنت الحارث وهي أمّ أبيه ، وضبطها ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة جبير بنحو ما ضبطها الفيرواباذي إلا أنّه جملها أمّه لا أم أبيه وكذلك فعل في ترجمة أخيه عبد الله بن بحينة ثم أعاد ذكره في اسم ( عبد الله بن مالك ) فذكر أنّها أمّه أيضاً ثم قال: « وقيل إنّ بحينة أمّ أبيه قال أبو عمر والأوّل أصح » وقال في ترجمة أبيهما مالك ابن بحينه إنّه مالك ابن القشب وبحينة أمّه ومنهم من يقول أمّ ابنه عبد الله . (قلت ): المكلام في تحقيق القشب وبحينة أمّه ومنهم من يقول أمّ ابنه عبد الله . (قلت ): المكلام في تحقيق

ذلك يطول وهو خارج عن موضوع كتابنا وممن ضبط (بُحَيْنة) بالضبط المتقدِّمالشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمَّهدون أبيه .

البَدْرِى : الحسين بن محمّد الدَبّاس الحارثي المنموت بالبارع الآتي ذكره ف الدال المهملة في لفظ ( الدبّاسي ) . قال ابن خلّكان: « بفتح الباء الموحّدة وسكون الدال المهملة وبعدها راء هذه النسبة إلى البدريّة وهي محلّة ببغداد وكان البار عالمذكور يسكنها فنُسب إلها » .

بُدَيْل : بديل بن سلمة وقيل ابن ميسرة أحد من كان بمصر من الصحابة واشتهر ببديل ابن أمّ أصرم . قال الفيرزاباذيّ في تحفة الأبيه « بضم الباء على وزن زُبَيْر » .

بَرْجُو َانْ : برجوان المسكنتَّى بأبي الفتوح أحد مدبِّرى دولة العزيز الفاطمى وابنه الحاكم بمصر الذى تنسب إليه حارة برجوان بالقاهرة المتوفى مقتولاً بأم الحاكم عشيّة يوم الخيس السادس والمشرين من شهر ربيع الآخر وقيل بل قتل يوم الخيس منتصف جادى الأولى سسنة تسمين وثلاثمائة في القصر بالقاهرة قال ابن خلِّكان « بفتح الباء الموحدة وسكون الراء وفتح الجيم والواو وبعد الألف نون » .

أبن بَرِيّى: عبد الله بن بَرِيّى بن عبد الجبّار بن بَرِّى القَدْسَى الأصل المصرى المسكني بأبي محمّد الإمام المشهور النحوى اللغوى صاحب الحواشي على الصحاح وغيرها المولود بمصر في الخامس من رجب سنة تسع وتسمين وأربعائة المتوفى بها ليلة السبت السابعة والعشرين من شوّال سنة اثنتين وثمانين وخمسائة. قال ابن خلّكان « بفتح الباء الموحدة وتشديد الراء المكسورة وبعدها ياء وهو اسم عَلَم يشبه النسبة » .

البَرْسُقِي : آق سنقر الغازى الماضى ذكره فى الهمزة . قال ابن خلَّكان: «بضم الباء الموحدة وسكون الراء وضم السين المهملة وبمدها قاف ولا أعلم هذه النسبة إلى أي شيء هي ولم يذكرها السمماني ثم التي وجدت نسبته بعد هذا إلى بُرْسُق وكان من مماليك السلطان طغرلبك أبي طالب محمَّد » .

بَرَ "كُيكَارُوق : بركياروق بن ملكشاه بن الب ارسلان بن داوود بن ميكائيل ابن سلجوق بن دقاق المكنّى بأبي المظفّر الملقّب شهاب الدولة مجد الملك أحد الملوك السلجوةيّة المولود سنة أربع وسبعين أوأربعائة المتوفى فى الثانى عشر من شهر ربيع الآخر وقيل ربيع الأوّل سنة ثمان وتسمين وأربعائة ببُرُ وجر د. قال ابن خلّكان: « بفتح الباء الموحّدة وسكون الراء والكاف وفتح الياء المثنّاة من تحتها وبعد الألف راء مضمومة وواو ساكنة وقاف » .

ابن بَرْهان : أحمد بن على بن محمَّد الوكيل المعروف بابن بَرْهان المكنَّى بأبى الفتح الفقيه الشافعيّ المتوفى ببغداد سنة عشرين وخمسائة . قال ابن خلَّكان « بفتح الباء الموحَّدة وسكون الراء وبعد الهاء ألف ونون » .

بُرْ هُون : أحــد جدود أبى على الحسن الفارق الآتى ذكره فى الفــاء . قال ابن خلّــكان: «بضمّ الباء الموحّدة وسكون الراء وضمّ الهاء وبمد الواو الساكنة نون » .

البساسيرى : أرسلان بن عبد الله التركي المكنى بأبى الحارث مقد الأراك ببغداد المتفاسيرى : أرسلان بن عبد الله التركي المكنى بأبى الحارث مقد المبغداد المنفلة عليها والقائم بالحطبة فيها لخليفة مصر المستنصر الفاطمى مملوك رجل من بسا والمنتهى أمره بأن قتل ببغداد يوم الخميس خامس عشر ذى الحجة وقيل يوم الثلاثاء حادى عشر ذى الحجة سنة إحدى وخمسين وأربعهائة . قال ابن خلكان : « بفتح الباء الموحدة والسين المهملة وبعد الألف سين ممملة مكسورة ثم ياء ساكنة مثناة من تحتها وبعدها راء هذه النسبة إلى بلدة بفارس يقال لها بسا وبالمربية فسا والنسبة إليها بالمربي فسوي ومنه الشيخ أبو على الفارسي النحوى صاحب الإيضاح ويقال له فسوى أيضاً وأهل فارس يقولون في النسبة إليها البساسيرى وهي نسبة شاذة على خلاف الأصل وكان سيد أرسلان المذكور من بسا فنسب المملوك إليه واشتهر بالبساسيرى هكذا ذكره السمعاني نقلا عن الأديب فنسب المملوك إليه واشتهر بالبساسيرى هذه اللفظة زيادة ليست في الأصل » .

البساطى : اشتهر به جماعة من بيت علم وحديث فى مصر أشهرهم شمس الدين محمد بن عُمد بن عُمد بن عُمد بن عُمد بن عمد بن عُمل بن عمد بن عُمد بن عمد المولود ببساط فى المحرم وقيل فى سلخ جادى الأولى وقيل فى صفر وهو الممتمد سنة ستين وسبمائة . والمتوفّى فى ليلة الجمعة ثالث عشر رمضان سنة اثنتين وأربعين وثمانى مائة بالقاهرة . ذكره السخاوي فى الله المنوء اللامع ولم يضبط نسبته بل قال بساط من قرى الغربيّة . وفى نيل الابتهاج لأحمد بابا فى ترجمة سليان بن خالد البساطى . بساط بالباء الموحدة فسين وطاء آخره وفى المستدرك على مادة (ب س ط) من شرح القاموس للسيّد مرتضى الزبيدى أنها تسمى ببساط قروص وأنّها من السمنةُ ديّة على الصحيح ، والمشهور على الألسنة أنّه بكسر الموحّدة وفتح السين المهملة المخفّفة ورأيت فى ترجمته فى نيل الابتهاج لأحمد بابا التنبكتي بيتين فى رثائه للشهاب المنوفي يدلان على ذلك إن أراد الجناس التام وهما:

مات قاضى القضاة يا علم فاهجع واطو من بعده بساط البساط وابك شمساً أغارها القبر وافرش للثرى وجنتيك بعد البساط «الثانى» ابن عم أبيه وهو عَلَم الدين سلمان بن خالدبن كميم بن مقدم إلى آخر ما تقدم فى النسب ولى قضاء المالكية بمصر وتوفى فى صفر سنة ست و ثمانين وسبعائة على ما فى رفع الإصر عن قضاء مصر لابن حجر وله ترجمة فى نيل الابتهاج لأحمد بابا غير أنه أسقط من نسبه نعيماً فقال: «سلمان بن خالد بن مقدم بن محمد » ولاأدرى أكان مهواً منه أم من الناسخ والصواب ما أثبته ابن حجر ويؤيده ما جاء فى الضوء اللامع للسخاوى فى ترجمة شمس الدين البساطى المذكور قبله حيث قال: « فحفظ القرءان والرسالة لابن أبى زيد ثم ارتحل إلى القاهرة فى سنة ثمان وسبعين . فمرضها على ابن عم أبيه العلم سلمان بن خالد بن نعيم » . وفى آخر الترجمة من نيل الابتهاج وهم آخر وهو قوله: « انتهى من الدرر السكامنة لابن حجر » ولا وجود للترجمة فيه

وإنَّما هي في رفع الإصر .

« الثالث » ابن الأوّل وهو زين الدين أبو محمّد عبد الغنيّ بن محمّد بن أحمد ابن عثمان بن نَميم إلى آخر النسب المولود بالقاهرة سنة ستّ وثماني مائة. ترجمه السخاويّ في الضوء اللامع ولم يذكر وفاته .

« الرابع » ابن الأول أيضاً وهوعز ألدين عبد المزيز بن محمّد بن أحمد بن عُمَان ابن نَعيم ولدسنة ستَّ وتسمين وسبمائة بالقاهرة وتوفّى في رابع ذى الحجَّة سنة إحدى وثمانين وثماني مائة عن الضوء اللامع للسخاويِّ .

« الخامس » ابن الثالث وهو بدر الدين محمّد بن عبد الغني بن محمّد بن أحمد ولد في ربيع الأول سنة ست وثلاثين وثماني مائة بالقاهرة وتوفّى في ليلة الأحمد ثاني عشرى ربيع الأول سمنة اثنتين وتسمين وثماني مائة عن الضوء اللامع أيضاً . وهم كثيرون ذكر منهم السخاوى في الضوء جماعة غير هؤلاء واقتصر الزبيدى في شرح القاموس على الخمسة المذكورين ولملّه لأنهم أشهر رجال هذا البيت فتابعناه في الاقتصار عليهم غير أنه ذكرهم باختصار تقضى به الكتب اللفويّة . وجاء في النسخة المطبوعة منه بمصر عن وفاة شمس الدين محمّد أنها كانت سنة ١٤٣ والصواب ١٤٢ كا ذكرنا . وجاء عن سليان بن خالد أنّه ابن عم مّس الدين محمّد المذكور والصواب كانت بن عاقدًمنا هذا إذا راعينا التدقيق وإلاّ فإنّ عم الأب عم من الله عم الله عم الله عم الله المن عم أبيه كا قدّمنا هذا إذا راعينا التدقيق وإلاّ فإنّ عم الأب عم الم من المنه عم الله عم المنه عمل عم المنه عم المنه

البُسْتِي : أبو سليمان الخطَّابي الآتي ذكره في الخاء المعجمة . قال ابن خلِّكان « بضم الباء الموحَّدة وسكون السين المهملة وبعدها تاء مثنَّاة من فوقها هـذه النسبة إلى بُسْت وهي مدينة من بلاد كابل بين هَرَاة وغزنة كثيرة الأشجار والأنهار » .

البَسِّى : تَوْبَة بن نَمر بن حرملة قاضى مصر المكنَّى بأبى مِحْجَن وبأبى عبدالله البسِّى الحضرى المتوفى في شهر ربيع الآخر سنة عشرين ومائة. قال ابن حجر المسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر : « بفتح الباء الموحَّدة وتشديد السين المهملة نسبة إلى بَسِّ وهو بطن من حِمْيَر » نقلاً عن الأنساب للسمعاني .

البَسْطَامِيّ: طَيْفُور بن عيسى المعروف بأبى يزيد البسطامي الآتى ذكره فى الطاء المهملة. قال ابن خلِّكان: « بفتح الباء الموحّدة وسكون السين المهملة وفتح الطاء المهملة و بعد الألف ميم هدده النسبة إلى بسطام وهي بلدة مشهورة من أعمال قومس ويقال إنَّها أوَّل بلاد خراسان من جهة العراق » .

البسكريّ : عبد الله بن عمران البسكريّ المكنّى بأبي محمَّد ذكره الفاسيّ في المقد الثمين في ترجمة محمَّد بن حجاج بن إبراهيم المعروف بابن مطرف الاشبيلي وقال: « بباء موحّدة وسين مهملة وكاف مفتوحة وراء مهملة مكسورة وياء للنسبة » .

ابن بَشْكُوال : خلف بن عبد الملك بن مسعود بن بشكوال بن يوسف ابن داحه بن داكه بن نصر الخزْرَجي الأنصاري القرطبي المكنّي بأبي القاسم المعروف بابن بَشْكُوال صاحب كتاب الصّلة في علماء الأندلس المولود يوم الاثنين الث وقيل ثامن ذي الحجّة سنة أربع وتسعين وأربعائة المتوفي ليلة الأربعاء لثمان خلون من شهر رمضان سنة ثمان وسبعين وخمسمائة بقُرْ طُبة . قال ابن خلّكان «بفتح الباء الموحّدة وسكون الشين المعجمة وضم "الكاف وبعد الواو ألف ثم "لام » .

البِصْرِى : أزهر بن سعد الماضى ذكره فى الهمزة . قال ابن خلّـكان « بفتح الباء الموحدة وكسرها وسكون الصاد المهملة وبعدها راء هذه النسبة إلى البصرة وهى من أشهر مدن العراق » إلى أن قال نقلاً عن ابن قُتَيْبة « البَصْرة الحجارة الرخوة فإن حذفوا الهاء قالوا البِصْر بكسر الباء وإنّما أجازوا فى النسب بِصْرى لذلك والبصر أيضاً الحجارة الرخوة قاله فى الصحاح » .

البَطَلْيُوسِيّ : ابن السِّيد النحوى المشهور الآثى ذكره فى السين المهملة . قال ابن خلَّـكان فى ترجمتــه « بفتح الباء الموحّدة والطاء المهملة وسكون اللام وفتح الياء المثنَّاة من تحتها وسكون الواو وبعدها سين مهملة » .

البُّغُويُّ : الحسين بن مسمود بن محمد المعروف بالفرَّاء الفقيه الشافعي المكنَّى

بأبى محمّد صاحب معالم التنزيل فى التفسير وشرح السنّة وكتاب المصابيح فى الحديث وغيرها المتوفّى فى شوّال سنة عشر وخممائة وقيل سنة ستّ عشرة وخممائة. قال ابن خلّكان: « بفتح الباء الموحّدة والغين المعجمة وبعدها واو هذه النسبة إلى بلاة بخراسان بين مَرْو وهَرَاة يقال لها بنع وبغشور بفتح الباء الموحّدة وسكون الغين المعجمة وضمّ الشين المعجمة وبعدها واو ساكنة ثم راء وهذه النسبة شاذّة على خلاف الأصل قاله السمعاني في كتاب الأنساب ».

ابن بقية (١) يوم الخيس لمشر بقين من شهر رمضان سنة ست وأربمائة سيأتي العبدي في العين . يوم الخيس لمشر بقين من شهر رمضان سنة ست وأربمائة سيأتي العبدي في العين . بُكْتِ كَيْن : جدّ المظفّر صاحب إربل كوكبوري الآتي ذكره في الكاف . قال ابن خلّـكان: « بضم الباء الموحّدة وسكون الكاف وكسر التاء المثنّاة من فوقها والكاف وسكون الباء المثنّاة من تحتها وبعدها نون وهو اسم تركي » واقتصر الفاسي في العقد الثمين على ضم الباء الموحّدة .

البَكَابِي : زياد بن عبد الله بن طفيل بن عاص القيسي المامري المكتبي بأبي عصد الله بن طفيل بن عاص القيسي المامري المكتبي بأبي محمّد المعروف بالبَكاء المتوفى سنة ثلاث وثمانين ومائة بالكوفة وهو راوى السيرة النبوية عن محمّد بن إستحاق ورواها عنه عبد الملك بن هشام ثم رتبها ونُسبت إليه. قال ابن خلّكان: « بفتح الباء الموحّدة وتشديد المكاف و بعد الهمزة المدودة ياء مثنّاة من تحتها و هذه النسبة إلى البكّاء واسمه و تشديد المحمر بن صعصمة و سمّى بالبكّاء نابر يسمح ذكره »

بلال : بلال بن رَباَح ويمرف بابن جمامة نسبة إلى أمّه مؤذّن النبي عليه الصلاة والسلام ويكنى بأبى عبد السّكريم وقيل بأبى عبد الله وقيل بأبى عمرو المتوفّى بدمشق سنة عشرين وهو ابن بضع وستين سنة وقيل مات سنة سبع أو ثمانى عشرة وقيل

<sup>(</sup>١) لم يضبطه ابن خلسكان

بل مات بحلب كذا في أسد الغابة لابن الأثير . ضبطه الفيروزاباذي في القاموس في مادة (ب ل ل) ككتاب أي بكسر الباء الموحدة وفقح اللام المخفّفة. وذكر ابن دُرَيْد في كتاب الاشتقاق في كلامه على ( بلال بن الحارث ) أنّه من البيلال بمعنى الماء تقول العرب ماذقت بلالا أي ما يبل حلق غير أنّ صاحب القاموس نص على أن البلال بمعنى الماء المبلل بمعنى الماء مثلث الأوّل فالظاهر، أنّهم لمّا سمّوا به اقتصروا فيه على كسر الأوّل بدايل أنّ من أوردهم بعد ذلك مسمّين بهدا الاسم ضبطهم ككتاب ولم يذكر فيهم ضبطا آخر ومنهم ابن الحارث الذي ذكره ابن دريد . أو يكون منقولاً من البلال بمعنى النهدوة فإنه بكسر الأول أو من البيلال جمع بلّة وهو من الجهوع النادرة على ما في اللسان .

البَلْخِيّ : جمفر بن محمّد بن عمر المسكنيّ بأبي ممشر المنجّم المشهور المتوقّى سنة اثنتين وسبمين وماثتين . قال ابن خلّسكان: « بفتح الباء الموحّدة وسكون اللام وبمدها خاء معجمة هذه النسبة إلى بَلْخ وهي مدينة عظيمة من بلاد خراسان » .

« الثانى » أبو القاسم البلخى عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبى العالم المشهور من رؤساء المعتزلة المتوفّق في مستهل شعبان سنة سبع عشرة وثلاثمائة ذكر ابن خدّكان أنّه منسوب إلى المدينة المذكورة وضبطها بمثل ما ضبطها في ترجمة أبي معشر .

« الثالث » محمّد بن شجاع البلخيّ وهو تصحيف وقع في بعض الـكتبوصوابه ( الثلجيّ ) انظر الـكلام عليه في حرف الثاء المثلّثة .

بُلُكُكُين : بلكين بن زيرى بن مَنَاد الحيرى الصِّهُاجي أمير أفريقية المكنى بأبى الفتوح وهو جد الأمير باديس تولى أفريقية للمعز الفاطمي ومات يوم الأحد لسبع بقين من ذى الحجّة سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة قال ابن خلّكان: « بضم الباء الموحدة واللام وتشديد الكاف المكسورة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها نون » .

بُنَانَة : والد ذي الخِرَق المروف بابن شُعَاث الآتي ذكره في الذال المعجمة .

ورد فى بعض نسخ القاموس بُناَنَة بباء موحدة ونونين بينهما ألف وضبطه شارحه الزَ ببدى فى مادة ( خ رق ) كثمامة أى بضم أوّله وورد فى بعضها نُباته بنون وباء موحّدة وألف وتاء وذكر الزَبيدى أنّه كذلك فى التكملة .

بَهْ لَمَ لَهُ : والد عاصم بن أبي النَجُود الآني ذكره في النون ويقال إنَّ بهدلة اسم أمّه . قال ابن خلّ كان: « بفتح الباء الموحدة وسكون الهاء وفتح الدال المهملة واللام وبهدها هاء ساكنة » أي في حالة الوقف . وقال الشيخ أحمد بن خليسل في تذكرة الطالب النبيه عن نسب إلى أمّه دون أبيسه إنّ بهدلة أمّه في قول ثم قال: « قال ابن أبي داوود وزعم من لا يعلم أنّ بهدلة أمّه بل بهدلة أبوه أبو النَجُود وكذا قال سفيان وأحمد بن حنبل وغيرها إنّ بهدلة هو أبو النجود وقال الخطيب البغدادي في الجامع اختلف في بهدلة فقيل هو اسم أبيه وقيل هو اسم أمّه ومن قال هو اسم أبيه أكثر وقوله أصح والله تعالى أعلم » .

المَهْ مَيَّة : طائفة من الممتزلة ينسبون إلى أبي هاشم بن أبي على الحبائي". قال ابن السمماني في الأنساب: «بفتح الباء الموحّدة وسكون الهاء وفتح الشين المجمة» وذكرهم أيضاً الزركشي في قسم التعريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر وقال عن نسبتهم: «وفي هذه النسبة كلام بالنسبة إلى العربيّة فإنّك إذا نسبت إلى أبي بكر و محوه قلت بكري فكان القياس أن يقال لها الهاشميّة ولعلهم إنما عدلوا عنه لئلًا يلتبس بهاشم بن عبد المطلّب » .

بُورى: بورى بن أيوب بن شاذى بن مروان المكنى بأبي سعيد الملقب بتاج الماوك عبد الدين أخو صلاح الدين الأيوبي وهو أصفر أولاد أبيمه ولد في ذى الحجة سنة ست وخمسين وخمسائة وتوفّى يوم الخيس الثالث والعشرين من صفر سنة تسع وسبعين وخمسائة . قال ابن خلّكان: « بضم الباء الموحّدة وسكون الواو وكسر الراء وبعدها يا، مثناة من تحتها وهو لفظ تركي معناه بالعربية ذئب » .

أُوَّ إِلَّ : أُوَّ يِهِ بِن فَنَّا خُسْرُ و بِن تَمَام بِن كُوهِي المكنِّي بأَبِي شَجَاعِ أَبُو مَمزّ

الدولة أحمد وعماد الدولة على وركن الدولة حسن ملوك الديلم المشهورين المتفلّبين هم ومن تفرّع منهم على الخلفاء العبّاسيّين ببفداد. قال ابن خلّـكان: « بضمّ الباء الموحّدة وفتح الواو وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها هاء ساكنة »كذا ذكر في ترجمة ابنه معزّ الدولة أحمد.

البَيْهَ قِي : أحمد بن الحسين بن على بن عبد الله الخسروجردي الفقيه الشافعي والحافظ الكبير المشهر بالحديث المكنى بأبي بكر المولود في شعبان سينة أربيع وثمانين وثلاثمائة المتوفى في العاشر من جادى الأولى سينة ثمان وخمسين وأربعائة بنيسابور ثم نقل إلى بيهق قال ابن خلكان: « نسبته إلى بيهق بفتح الباء الموحدة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعد الهاء المفتوحة قاف وهي قرى مجتمعة بنواحي وسكون الياء المثناة من تحتها وبعد الهاء المفتوحة قاف وهي قرى مجتمعة بنواحي نيسابور على عشرين فرسيخا منها » . وسيأتي ضبط الخسروجردي في الخاء المعجمة .

## (ご)

التُحِيِيّ : خَرْمَلَة الزُّمَيْلِيّ الآتى ذكره فى الزاء. قال ابن خلَّسكان: « بضمّ الناء المثناة من فوقها وكسر الجيم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعسدها باء موحّدة هذه النسبة إلى تُجِيب وهو اسم امرأة فنسب إليها أولادها » .

التَسْتَرِى : سهل بن عبد الله بن يونس بن عيسى المكنى بأبي محمّد الصالح المشهور المولود سنة مائتين وقيل إحدى ومائتين بتُسْتَر المتوفّى سنة ثلاث و ثمانين في المحرّم وقيل سنة ثلاث وسبعين ومائتين بالبصرة . قال ابن خلّكان: «بضمّ التاء المثنّاة من فوقها وسكون السين المهملة وفتح التاء المثنّاة من فوقها الثانية وبعدها راء هذه النسبة إلى تُسْتَر وهي بلدة من كور الأهواز من خوزستان يقول الناس لها ششتر بشينين معجمتين » . (قلت) وقد ذكرها أيضًا في ترجمة ناصح الدين الأرّجاني واسمه أحمد وضبطها بمثل هذا الضبط .

التَّفَهُنِي : عبد الرحمن بن على بن عبد الرحمن بن على بن هاشم التفهني الشافعي ثم الحنفي الملقب بزين الدين قاضي مصر المولود سنة ثمان وستين وسبمائة المتوفى في ثامن شوّال أو تاسعه سنة خمس وثلاثين وثماني مائة انتهى مجموعًا وملخصًا من قضاة مصر لعلى بن عبد القادر الطوخي ورفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر المسقلاني ، قال ابن حجر: « التفهني بفتح المثنّاة والفاء وسكون الهاء وبعدها نون نسبة إلى قرية من أسفل الأرض بالقرب من دمياط » .

ابن تقيى : عبد القادر بن أحمد بن محمّد بن على المالكي الدميرى الأصل قاضى مصر الملقب بشهاب الدين المعروف بابن تق المولود سنة أربع وثمانى مائة المتوفّى بعد سنة تسمين وثمانى مائة .

وأخــوه عبد الغني بن أحمد المالــكيّ قاضي مصر الملقّب بتــقيّ الدين المعروف

<sup>(</sup>١) يراجع في الضوء اللامع لوفاته فإن النسخة بياض قبل تسعين .

أيضا بابن تقي . قال على بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر : « تقي بفتح المثنّاة الفوقانيّة وقبل ياء النسبة قاف نسبة للقب بعض أجداده » .

النَّمَار : محمّد بن يحيى المسكننّى بأبى الذكر الآتى ذكره فى الذال المعجمة . ذكر ابن حجر العسقلانى فى رفع الإصر عن قضاة مصر أنّه تمانى التجارة فى التمر . (قلت ) ومنه يعلم أنّه بفتح التاء المثنّاة الفوقيّة والميم المشدّدة .

تَعَامَ : بويه بن فَنَا خُسْرُ وبن تَمام الماضى ذكره فى الباء الموحّدة. قال ابن خلّـكان: بفتح التاء المثنّاة من فوقها وبعدها ميم محفّقة مفتوحة وبعد الألف ميم »كذا ذكر في ترجمة معزّ الدولة أحمد بن بويه.

التنسي : أحمد بن محمد بن محمد بن محمد الملقب بناصر الدين التنسي الزبيري المالكي السكندري قاضى مصر المولود سنة أربعين وسبعائة المتوقى ليلة الخيس أوّل يوم من شهر رمضان سنة إحدى و ثمانى مائة. قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر: « بفتح المثنّاة الفوقيّة والنون بعدها مهملة » ثم ذكر أنّه نسب إلى جدّه لأمّه ابن التنسي ومثله في قضاة مصر لعلى بن عبد القادر الطوخي .

التنوفى : أبو العلاء المَعرى الآتى ذكره فى الميم . قال ابن خلّ كان : « بفتح التاء المثنّاة من فوقها وضم النّون المخفّقة وبعد الواو خاء معجمة وهذه النسبة إلى تنوخ وهو اسم لعدة قبائل اجتمعوا قديماً بالبحرين وتحالفوا على التناصر وأقاموا هناك فسُمّوا تَنُوخاً والتنوخ الإقامة وهذه القبيلة إحدى القبائل الثلاث التي هي نصارى العرب وهم بَهراء وتَنُوخ وتَمُلْب » .

التِنْيَسِيّ : ابن وكيع الآنى ذكره فى الواو . قال ابن خلّـكان: « بَكْسُر النّّاء المُثنّاة من تُحتّها و بعدها سين معملة المثنّاة من تحتّها و بعدها سين معملة نسبة إلى تنيّس مدينة بديار مصر بالقرب من دمياط » .

تُورَان شاه : توران شاه بنأيُّوب بنشاذي بن مروان الملك المظمُّم شمس الدولة

الملقّب بفخر الدين أخو صلاح الدين الأيوبي توقّى بثغر الاسكندريّة يوم الخميس مستهلّ صفر وقيل خامس صفر سنة ستّ وسبمين وخمسائة ثم نقلته أخته شقيقته ستّ الشام بنت أيّوب ودفنته في مدرستها التي بظاهر دمشق، قال ابن خلّـكان: « توران بضمّ التاء المثنّاة من فوقها وسكون الواو وبمدها راء ثمّ بمد الألف نون وهو لفظ أعجميّ وشاه بالشين المعجمة هو الملك باللغة المعجميّة ومعناه ملك المشرق وإنمّا قيل للمشرق توران لأنّه بلاد الترك والمجم يسمّون الترك تركان ثم حرّفوه فقالوا توران (١) والله أعلم.

التَيَّا فِي : تَمَّام بن غالب بن عمر اللغوى الممروف بالتَّياني من أهل قُرْطُبَة وسكن مُرْسِيَة وتوقّى بالمَريَّة في إحدى الجماديين سنة ستّ وثلاثين وأربمائة . قال ابن خلّـكان: « التَّياني أُطْنَه منسوبا إلى التين وبيعه والله أعلم » .

(قلت) ذكره السيوطى فى بغية الوعاة بلفظ (ابن التَيَان) وضبطه بفتح المثنّاة من فوق وتشديد التحتيّة ومنه يعلم أن المنسوب إلى التين وبيعه أبوه أو أحد جدوده ثمّ نسب هو إليه .

## (ث)

الْتَاتَى : إبراهيم بن يزيد بن مرّة بن شُرْحبيل المكنّى بأبى خُزَيْمة الرُعَيْنَ المصرى ينتهى نسبه إلى ثات بن زيد بن رُعَيْن تولّى قضاء مصر وتوفّى فى دى القمدة سنة أربع وخمسين ومائة ، قال ابن حجر فى رفع الإصر عن قضاة مصر : « الثّاتى " عِمْلَتْه ثم مثنّاة نسبة إلى ثات جدّه الأعلى » ويوافقه ما فى القاموس

<sup>(</sup>۱) اذكر توران شاه الثاني.

ونصّه: « وأبو خزيمة إبراهيم بن يزيد الثاتى نسبة إلى ثات بن رُعَيْن من أجداده » قال شارحه الزَبِيدى: « ومنهم منصحّف جدّه بباب بالموحّدتين فليتفطّن لذلك وقد ذكره المصنّف في (ت ن أ) فصحّفه وقد نهّنا عليه هناك » .

( قلت ) صحّفه بالتانئ ولكنّ الشارح لم ينبّه عليه هناككما قال .

ثَعْلَب : أحمد بن يحيى بن زيد بن سَيَّار (۱) الشَّيْباني (۲) بالولاء المكنّى بأي العبّاس اللغوى النحوى صاحب كتاب الفصيح المولود سنة مائتين الشهرين مضيا منها وقيل إحدى ومائتين وقيل أربع ومائتين المتوفّى يوم السبت اثلاث عشرة ليلة بقيت من جمادى الأولى وقيل لعشر خاون منها سنة إحدى وتسمين ومائتين ببغداد.

التَّعلَى : أحمد بن محمَّد بن إبراهيم النيسابورى المكنى بأبي إسحاق صاحب التفسير والمرائس في قصص الأنبياء المتوفّى سنة سبع وعشرين وقيل سبع وثلاثين وأربعائة قال ابن خلّكان: «بفتح الثاء المثلّة وسكون المين المهملة وبعد اللام المفتوحة باءموحدة» ونقل عن السمعانى أنه يقال له الثعلي والثعالي وهو لقب له وليس بنسب قاله بعض العلماء (٣). وسيأتى ضبط النيسابوري في النون.

الثقفيّ : الحجَّاج بن يوسف المشهور أحد عمَّال الدولة الأمويّة المتوفّى سنة خمس وتسمين للهجرة .

الشَّلْجِيِّ : محمَّد بنَ شُجاع الفقيه الحنفِّ المنسوب عند بعضهم إلى الابتداع ووضع الحَديث وعند آخرين بالورع والعبادة والتقدَّم في الفقه والحـديث المكنَّى

<sup>(</sup>١) سيأتى سيار والشيباني في السين والشين.

<sup>(</sup>٢) لم يضبطه ابن خلكان وينظر في بغية الوعاة .

<sup>(</sup>٣) تنظر عبارة السمعاني في كنتابه .

بأبي عبد الله على ما في المعتبر الزركشي والفوائد البهية في طبقات الحنفية للكنوي وعدة طبقات للحنفية وبأبي بكرعلى ما في الكامل لابن الأثير وقد ذكره فروفيات سنة ست وستين ومائتين وهو الذي رأيته أيضاً في غيره وزاد بمضهم لمشرخلون من ذي الحيحة وقيل توفى فجأة وهو ساجد في الصلاة سنة سبع وستين والأوّل أكثر وذكر اللهكنوي في الفوائد البهية أنه ولد في رمضان سنة إحدى وعانين ومائة على ما رُوي عنه وقد اقتصر في هذا الكتاب على ضبطه « بالثاء المحمة بثلاث والجيم » ما رُوي عنه وقد اقتصر في هذا الكتاب على ضبطه « بالثاء المحمة بثلاث والجيم » منسوب إلى ثلج بن عمرو بن مالك بن عبد مناف (۱) لا إلى بييع الثلج وأنه يقال له ابن الثلجي أيضاً. ( قلت ) يؤخذ من هذا أنّه بفتح الأوّل وهو الذي نص عليه ابن السمعاني في الأنساب ونص أيضاً على سكون اللام وقداقتصر الزركشي في المتبر في السمعاني في الأنساب ونص أيضاً على سكون اللام وقداقتصر الزركشي في المتبر في تخريج أحديث المهاج والمختصر في مسائل العموم محرقاً بالبلخي بالباء الموحدة ثم قال: « ووقع في مختصر ابن الحاجب في مسائل العموم محرقاً بالبلخي بالباء الموحدة والحاء المعجمة وقد بينته في الدرر على المهاج والمختصر » انتهى .

وفى القاموس للفيروز اباذى: «ومحمّد بنشُجاع الثَلْجَىّ فقيه مبتدع» وفى شرحه للزَ بيدى أنّه منسوب إلى القبيلة أو إلى بيع الثلج وأن بعضهم صحّفه بالبلخيّ.

« الثانى » محمد بن عبد الله بن إسماعيل بن أبى الثَلْج البنداديّ الثَلْجيّ ممن حدّث عنه الإمام البخاريّ ذكره ابن السمعانيّ ف الأنساب .

ثُو بَانَ : هو اسم ذي النُّون المصريُّ الآني ذكره في الذال المجمة .

قال ابن خلَّـكان: « بفتح الثَّاء المثلَّمة وسَكُونَ الواو وفتح الباء الموحَّــدة وبعد الألف نون » .

الثُوَّريُّ : سُفيان بن سميد بن مسروق بن حبيب المكنَّى بأبي عبد الله

<sup>(</sup>۱) هكذا فىالنسخ الثلاث منالفوائد البهية المصرية والهنديتين والذى فىأنساب ابنالسمعانى وشرح القاموس ( عبد مناة ) .

المروف بالثورى الإمام فى الحديث وغيره المولود سنة خمس وقيل ست وقيل سبع وتسمين الهجرة المتوفى بالبصرة سنة إحدى وستين ومائة وقيل اثنتين وستين والأوّل أصح . قال ابن خلّكان : « بفتح الثاء المثلّة وبعدها واو ساكنة وراء هذه النسبة إلى ثور بن عبد مناة وثم " ثورى آخر فى بنى تميم وثورى آخر بطن من هَمْدَان » .

أُبُو الثَوْرَيْن : محمَّد بن عبد الرحمن بن أَبِى بَكْر القرشيّ الجُمَحيّ المحكّيّ المعروف بأبي الثورين أحد رواة الحديث . قال الفاسيّ في المقد الثمين : « بالثاء المثلّية تمنية تُوْر » .

## ( ج )

الجُوْبًائي : محمّد بن عبد الوهّاب بن سلام بن خالد بن حُمْران بن أبان مولى عمّان بن عفّان رضى الله عنه المكنى بأبي على الجبّائي أحد أمّة المعتزلة المولود سنة خمس وثلاثين ومائتين والمتوفّى في شعبان سنة ثلاث وثلاثمائة كافو وفيات الأعيان لابن خلّـكان ولم يضبطه في ترجمته بل في ترجمة ولده عبد السلام لتقدّمه قبله في حرف المين حيث قال : « بضم الجيم وتشديد الباء الموحّدة وهدفه النسبة إلى قرية من قرى المين حيث قال : « بضم الجيم وتشديد الباء الموحّدة وهدفه النسبة إلى قرية من قرى المين حيث قال المورة خرج منها جماعة من العلماء رحمهم الله تمالى هكذا قاله السمماني في كتاب الأنساب وقال الحموى في كتابه المشترك إنها كورة وبلدة ذات قرى وعمارات من نواحى خوزستان (١) والله أعلم » . ( قلت ) هو بهذا الضبط في قسم التعريف بالرجال من نواحى خوزستان (١) والله أعلم » . ( قلت ) هو بهذا الضبط في قسم التعريف بالرجال من

<sup>(</sup>۱) هوكذلك فى المشترك ومعجم البلدان لياقوت ونسخة وفيات الأعيان المطبوعة بفارس سنة ١٢٨٤ وجاء فىنسختى مصر البولاقيتين المطبوعة إحداها سنة ١٢٧٥ والأخرى سنة ١٢٩٩ بانفظ (من نواحى حوز يغداد) وقد سقطت الجملة من قوله هكذا قاله السمعاني من نسخة مخطوطة عندنا ومن البزء الأول المطبوع بباريس سنة ١٨٣٨ م

المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للزركشيّ. وقال ياقوت في معجم البلدان: «جُبَّى بالضمّ ثمّ التشديد والقصر » ثم قال « وجُبَّى في الأصل أنجميّ وكان القياس أن ينسب إليها جُبَّوى فنسبوا إليها جُبَّائي على غير قياس مشل نسبتهم إلى المدود وليس في كلام العجم ممدود » انتهى .

« الثانى » عبد السلام بن محمد بن عبد الوهّاب المسكنّى بأبي هاشم من كبار الممتزلة المولود سنة سبع وأربعين ومائتين المتوفّى يوم الأربعاء لا أنتى عشرة ليلة بقيت من شعبان سنة إحدى وعشرين وثلاثائة ببغداد وهو ابن أبي على المتقدّم قبله كذا في وَفَيات الأعيان لابن خلّـكان . (قلت) تقدّم أن مولد أبيه سنة خس وثلاثين في وَفَيات الأعيان لابن خلّـكان . (قلت) تقدّم أن مولد أبيه سنة خس وثلاثين في كون ولدَه وله من العمر اثنتا عشرة سنة والذي رأيته في النسخة الشمسيّة من أنساب ابن السمعاني المطبوعة بليدن سنة ١٩١٢م عن مولد أبي هاشم أنّه سنة ٢٥٧ هكذا مرسوماً بالأرقام والنسخة سقيمة الخطّ كثيرة التحريف وليحقّق .

« الثالث والرابع » دعوان بن على بن حمّاد الجبّائي المقرئ الضرير المكنّى بأبي محمّد وأخوه أبو سالم بن على وها منسوبان إلى جُبّى قرية من أعمال المهروان كما في أنساب ابن السمعاني ومعجم البلدان لياقوت واقتصر ياقوت على ذكر دعوان فقط وورد اسم هذه القرية في نسخة الأنساب بلفظ ( جُبَّة ).

« الخامس » محمّد بن أبي العز بن جميل المكنى بأبي عبد الله المتولّى لعدة خدم ديو انيّة ببغداد والمتوفّى في النصف من شعبان سنة ستّ عشرة وستّهائة وهو منسوب إلى مُجبّى قرية قرب هيت كذا في معجم البلدان لياقوت وقد كتبت وفاته بالأرقام في النسخة ولكنها وردت بالعبارة في كتابه المشترك.

الْجُبَّا عِيَّة : فرقة من المعتزلة أنباع أبى على الجُبَّائيّ بضمّ الجيم وفتح الموحّدة المشدّدة وبعدها ألف وهمزة مكسورة وياء النسبة . انظر الجُبَّائيّ

الجُرْرِيّة : فرقة من المتكلّمين نسبتهم إلى الجَبْر . قال الفيروزاباذي في القاموس : «والجَبْرِيّة بالتحريك خيلف القدريّة والتسكين لحن أو هو الصواب والتحريك للازدواج » وفي شرحه للسيّد مرتضى الرّبيديّ أنها كلة مولّدة وأنّ التحريك فيها لنزاوج كلة القدريّة ونقل عن شيخه أي ابن الطيّب أنّ التسكين هو الظاهر الجارى على القياس ونقل أيضا عن الفصيح أي فصيح أنّ التسكين هو الظاهر الجارى على القياس ونقل أيضا عن الفصيح أي فصيح ثما الله المنه الناعق على المتكلّمين ومشكلتمي ألما النصّ على تسكين الياء ثم ذكر أنهم بهذه النسبة عند المتقدّ مين ومشكلتمي الشافعيّة وأما في عرف المتكلّمين فيقال لهم المجبرة . (قلت) ذكرهم أيضا الزركشي في قسم التعريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المهاج والمختصر ولا يخرج مافيه عما تقدم .

حَجْدَم : ذكر الفيروزاباذي في تحفة الأبيه في كلامه على سهل بن البيضا . وأنّه لقب أمّه وأنّ اسمها دعد بنت حجدم فقال: « بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة وفتح الدال اليابسة » .

جَحْظة البَرْمَكِيّ : أحمد بن جعفر بن موسى بن يحيى بن خاله بن برمك الممروف بححظة المكنّى بأبى الحسن الشاعر النديم المولود فى شعبان سسنة أربع وعشرين وعشرين ومائتين (١) المتوقى بواسط سنة ستّ وعشرين وثلاثمائة وقيل أربع وعشرين وقيل حمل تابوته من واسط إلى بغداد قال ابن خلّكان « بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة وفتح الظاء المعجمة وبعدها هاء وهو لقب عليمه لقبه عبد الله بن المعترّ » . (قات ) وبعدها هاء أى في حالة الوقف .

الجديدي : محمّد بن محمّد الجديدي المالسكي القيرواني الشيخ الصالح المسكني بأبي عبد الله المتوفّى بمكة سنة سبع وثمانين وسبعائة . قال الفاسي في المقسد الثمين: « الجديدة نسبة إلى قرية تسمّى الجديدة بساحل القيروان وهي بجيم ودالين مهملتين

<sup>(</sup>١) يحرر تاريخ ميلاده .

ذكر لى ذلك صاحبنا أبو الطيّب القيرواني" » .

الْجَرْمِي : صالح بن إسحاق المكنّى بأبي عمر اللغوى النحوى المتوقى سنة خمس وعشرين ومائتين وهو صاحب كتاب الفرخ فى النحو ومعناه فرخ كتاب سيبويه. قال ابن خلّـكان: « بفتح الجيم وسكون الراء وبعدها ميم هـذه النسبة إلى عدّة قبائل كلّ واحدة منها يقال لها جَرْم ولا أعلم إلى أيّهم ينسب أبو عمر المذكور ولم يكن منهم وإنّما نزل فيهم فنسب إليهم » ثم نقل عن الفهرست لابن النّديم أنّه مولى جرم ابن ربّان بن عمران بن الحاف بن قضاعة ونقل عن غيره أنّه مولى بجيلة أيضاً وفى بجيلة جرم بن علقمة بن أنمار.

أبن جُرَيْج : عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج القرشيّ بالولاء المكنّى بأب خاله أوّل من صنّف الكتب في الإسلام على ما يقال المولود سنة ثمانين للمجرة المتوفّى سنة تسع وأربعين ومائة وقيل سنة خمسين وقيل إحدى وخمسين ومائة . قال ابن خلّكان: « بضم الجيم وفتح الراء وسكون الياء المثنّاة من تحتم وبعدها جيم ثانية » .

جَرِير : جرير بن عطيّة بن حُذَيفَة بنبدر الخطفيّ المكنّى بأبي حَزْرَة الشاعر المشهور المتوفّى بالبيامة سنة عشر ومائة عن نيف وثمانين سنة وسمّاه الأخطل لمّا هجاه بابن المرّاغة . ذكر ابن خلّـكان أنّ أمّه رأت في نومها وهي حامل به كأنّها ولدت حُبلًا فسمّته جريرا والجرير الحبل .

جَزْء: والد مَحْمِيَة الصحابيّ الآتى ذكره في الميم. قال الفاسيّ في المقدد الثمين نقلا عن النووى: « بفتح الجيم وإسكان الزاى بمدها همزة » وهو كذلك في تهذيب الأسماء واللغات للنووى المذكور.

الْحُشَمَى : أبو حاتم السِجسْتَانَى الآتى ذكره فى السين المهملة. قال ابن خلَّكان: « بضم الجيم وفتح الشين المثلَّة وبعدها ميم هذه النسبة إلى عدة قبائل يقال لكل

واحدة منها جُشَم ولا أدرى إلى أيها ينسب أبو حاتم المذكور » .

الْجُعْفَى : أبو الطيّب المتنبيّ الآتي ذكره في الميم. قال ابن خلّـكان « بضمّ الجيم وسكون المين المهملة وبعدها فاء » ثم ذكر أنَّه نسبة إلى جمني بن سمد المشرة ( قات ) هو أبو حيّ باليمن والنسبة إليه جُعْني أيضا وقد فصّلنا حَكم المنسوب إلىماني آخره مثل هذه الياء في المقدّمة.

جف : جدّ الاخشيد المتقدم ذكره في الهمزة . قال الفاسي في ترجمة حفيسده المذكور: «بجيم قاله ابن ماكو لاوقال ابن عساكر قرأت في كتب عتيق جفّ بفتح الجيم (١)» جَقَر : جَقَر بن يمقوب المكنّى بأبي سعيد اللقّب بنصير الدين نائب عماد الدين زنسكي بالموصل المتوفّى مقتولا في الثامن وقيسل يوم الخيس التاسع من ذي القعدة سنة تسع وثلاثين وخمسمائة . قال ابن خلّـكان: « بفتح الجيم والقاف وبعــدهما راء وهو اسم اعجميّ وأُظنَّه كان مملوكا » ( قلت ) ويدل على تخفيف قافه ما أنشده ابن خلّـكان لبعضهم:

يا نصير الدين يا جَقَرُ أَلْف قَرَ ويني ولا عُمَرُ لو رماه الله في سقر الاشتكت من ظلمه سَقَرُ

وكان القزويني يتولَّى بعض الأعمال بالموصل فسار سيرة قبيحة فعزله جقر وجمل مكانه عمر بن شكلة فأساء السيرة أيضاً .

الجُلَاح: والد أَحَيْحَة المتقدّم ذكره في الهمزة. قال ابن خلّـكان: « بضمّ الجيم ويمد الألف حاء مهملة » .

جُناكَة : أحد أجداد أبي عبد الله عبدالرجمن بن القاسم بن خالد بن جنادة المُتقِيّ بالولاء الفقيه المالكيّ راوى المدوّنة المولود سينة اثنتين وقيــل ثلاث وثلاثين ومائة وقيل سنة ثمان وعشرين المتوقى بمصر سنة إحدى وتسمين ومائة ليلة الجمعة لسبع ليال مضين من صفر . قال ابن خلّـكان : « بضم الجيم وفتح النون وبعد الألف دال مهملة

<sup>(</sup>١) أول ص ١٢٤.

مفتوحة ثمُّ هاء ساكنة » . أى فى حالة الوقف ·

جُنادَة : جُنادَة بن محمّد اللغوى الأزْدى الهروى المسكنّى بأبي أسامة المتوقى بمصر مقتولاً بأمر الحاكم الفاطمى يوم الأحد فى ذى القعدة سنة تسع وتسمين وثلاثمائة . قال ابن خلّسكان: «بضم الجيم وفتح النون وبعد الألف دال مهملة مفتوحة ثم هاء ساكنة أى فى حالة الوقف . وذكر السيوطى ثم هاء ساكنة أى فى حالة الوقف . وذكر السيوطى فى بغية الوعاة أنّ قتل جنادة كان فى ثالث عشر ذى الحجّة من السنة المذكورة .

جندب؛ من جدود سيّدى أبى القاسم الآنى ذكر وفاته فى السكلام على ولده (حُرَيْز) فى حرف الحاء المهملة . وهو أبو القاسم بن عبد العزيز بن يوسف بن رافع ابن جندب بن سلطان بن محمّد إلى آخر ما جاء فى نسبه فى الثغر الباسم فى مناقب سيّدى أبى القاسم . ذكره العلامة السيّد أحمد رافع فى الفصل الأوّل من كتابه المذكور بلفظ (جندى) بالياء المثناة التحتيّة فى آخره ثم ذكر فى موضع آخر أنّه أورده كذلك بنماً لما وجده فى غير موضع قال: « ولكن رأيت بعد ذلك بخط السيّد محمّد مرتضى الزّبيدى فى رسالة فى الأنساب موجودة فى دار الكتب السلطانيّة المصريّة ابن جندب ( بالباء الموحّدة ) ولعلّه الصواب لتعارف التسمية بهذا الاسم عند العرب دون الأوّل ( بالباء الموحّدة ) .

جندى : انظره في (جندب).

النَجَنَّا بِي : أبو سميد القِرْمطِيّ وابنه أبو طاهر الآتي ذكرهما في القاف. قال ابن خلّـكان: « بفتح الحِيم وتشديد النون وبمد الآلف باء موحّدة وهذه النسبة إلى جنّا بة وهي بلدة من أعمال فارس متّصلة بالبحرين عند سِيرَ اف والقرامطة منها فنُسبوا إليها » .

جنّى : عثمان بن جنّى الموصليّ النحويّ المسكنّى بأبى الفتح الإمام المشهور صاحب المؤلّفات المولود قبل الثلاثين والثلاثائة بالموصل والمتوفّى يوم الجمعة لليلتين بقيتا من صفر سنة اثنتين وتسمين وثلاثمائة . قال ابن خلّسكان؛ « بكسر الجيم وتشديد النون

وبعدها ياء » . (قلت ) لم يذكره صاحب القاموس في (ج ن ن ) واستدركه شارحه السيّد مرتضى الزّبيدى ولم يضبطه وإنّما يؤخذ من عبارته أنّه بكسر الجيم . وقال السيوطى في ترجمته في بغية الوعاة : « بسكون الياء معرّب كنى » وفي قصد السبيل فيما في اللغة العربيّة من الدخيل الهنجيّ « جنّى بالكسر وشدّ النون روميّ معرّب كنى والد أبي الفتح النحويّ » . وفي المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للزركشي في قسم التمريف بالرجال كلام عن سكون الياء فيه ذهب بعضه لبياض بنسختنا ثم أعقبه بقوله: « ولكن وقع بخطّ التاج الكنديّ في إجازة كتبها على المُمع لابن جنّى مضبوطًا بالتنوين » .

اليَّجُنَيْد: الجنيد بن محمّد بن الجنيد الخزّاز القوّاريرى المكنّى بأبي القاسم الزاهد المشهور المتوفّى ببغداد يوم السبت وكان نيروز الخليفة سسنة سبع وتسمين ومائتين وقيلسنة ثمان وتسمين آخر ساعة من نهار الجمعة ودفن يوم السبت بالشُونيزية وهي مقبرة مشهورة ببغداد كذا ذكر ابن خلّـكان . وفي القاموس: « والجُنيد كزُبيْر لقب أبي القاسم سعيد بن عُبيد سلطان الطائفة الصوفية» فجعل اسمه سعيداً والجنيد بن عبيد سلطان الطائفة الصوفية» فجعل اسمه سعيد بن عبيد واسم أبيه عُبيداً والجنيد لقباً له ولم يردّه شارحه بل قال: « وقيل هو الجُنيد بن محمّد ابن الجنيد الجزّار القواريري » أي كما ذكره ابن خلّـكان .

جهاركس : جهاركس بن عبد الله الناصري الصلاحي المكني بأبي منصور الملقب بفخر الدين من كبراء أمراء الدولة الصلاحية المتوقى سنة ثمان وسمّا ثمة بدمشق قال ابن خلّمكان: « بكسر الجيم وفتح الهاء وبعد الألف راء ثم كاف مفتوحة ثم سين مهملة ومعناه بالعربي أربعـة أنفس وهو لفظ عجمي معربه إستار والإستار أربع أواقي وهو معروف به » .

الجُهَنِي : ابن خميس السكَمْبِي الآني ذكره في السكاف قال ابن خلسكان: «بضم الجيم وفتح الهاء وبعدها نون هده النسبة إلى جُهَيْنَة وهي قرية قريبة من الموصيل تجاور القرية التي فيها المين المعروفة بعين القيارة التي ينفع الاستحام بمائها من الفالج

والرياح الباردة وهي مشهورة وها في برّ الموصل أسفل من الموصل وجهينة أقرب من عين القيّارة . والجُهَنِيِّ أيضاً نسبة إلى جُهَيْنَة وهي قبيلة كبيرة من قضاعة » .

جَهينَ ق : هي أمّ شَبيب بن يزيد السّيْباني الخارجي المتوفّاة مقتولة سنة سبع وسبمين للهجرة في حرب ابنها مع الحجّاج وفي هذه السنة أيضاً توفّى ابنها شبيب غريقاً بدُجَيْل وكانت ولادته يوم عيد النحر سنة ستّ وعشرين للهجرة، وهي التي ينسرب بها المثل في الحمق فيقال أحمق من جهيزة. ذكرها ابن خلّـكان في ترجمة ولدها المذكور وقال في ضبطها: « بفتح الحيم وكسر الهاء وسكون الياء المثنّاة من يحتها وفتح الذكور وقال في ضبطها: « بفتح الحيم وكسر الهاء وسكون الياء المثنّاة من يحتها وفتح الذاى وبعدها هاء ساكنة » يريد في حالة الوقف. (قلت) وهي غير جهيزة المضروب بها المثل ( قطعت جهيزة قول كل خطيب) فهذه امرأة رعناء لها قصّة في ذلك وقد ذكرها الاثنتين صاحب القاموس.

ابن المَّجُوْزِي : عبد الرحمن بن على بن محمّد بن على بن عبيد الله بن عبد الله ابن عبد الله بن عبد الله ابن حمّادَى المَّدَى المَّدِة المُولود بطريق الفقيه الحنبلي الواعظ الملقب بجال الدين صاحب التا ليف المحميرة المولود بطريق التقريب سنة ثمان وقيل عشرة وخسمائة المتوفّى ببغداد ليلة الجمعة ثانى عشرشهر رمضان سدنة سبع وتسمين وخسمائة . قال ابن خلكان: « بفتح الجميم وسكون الواو وبعدها زاى هذه النسبة إلى فرضة الجوز وهو موضع مشهور » .

الحَوْن : هو والد أبيدُلَامَة الشاعرالآتيذكره في الدال المهملة قال ابنخلسكان « بفتح الجيم وسكون الواو وبعدها نون » .

الْجُورَيْتِي : عبد الله بن يوسف بن محمّد بن حيّويه المكنّى بأبي محمّد الفقيه الشافعيّ المتوفّق في ذى القمدة سنة ثمان وثلاثين وقيل أربع وثلاثين وأربعائة بنيسابور وهو والد إمام الحرمين أبي المدالي عبد الملك بن عبد الله المولود في ثامن عشر المحرّم سنة تسع عشرة وأربعائة المتوفّى ليلة الأربعاء وقت العشاء الآخرة الخامس والعشرين

من شهر ربيع الآخر سنة ثمان وسبعين وأربعائة . قال ابن خلّـكان: « بضم ّ الجيم وفتح الواو وسكون الياء الثنّاة من تحتها وبعدها نون هـذه النسبة إلى جوين وهى ناحية كبيرة من نواحى نيسابور تشتمل على قرى كثيرة مجتمعة » .

والجويني أيضاً الحسن بن على بن إبراهيم المكنّى بأبي على اللقب بفخر الكمّاب الجويني الأسل البغدادي الكاتب المشهور صاحب الخطّ الحسن المتوفّى سنة أربع وقيل ستّ وثمانين وخمسائة بالقاهرة وهو منسوب إلى جوين المذكورة على ما ذكره ابن خاّكان وقد ضبطها في ترجمته وتكلّم عليها بمثل ماذكره في ترجمة والد إمام الحرمين.

الجِيزِيّ : الربيع بن سليمان بن داوود بن الأعرج الأزْدِيّ بالولاء المصريّ المكنّى بأبى محمّد المتوفى فى ذى الحجة سسنة ستّ وخمسين ومائتين بالجيزة صاحب الإمام الشافعيّ رضى الله عنه وهو غير الربيع بن سليمان المُرَاديّ صاحبه الآخر الآتى ذكره فى الميم. قال ابن خلّسكان: « بكسر الجيم وسكون الياء المثنّاة من تحمّها وبعدها زأى هذه النسبة إلى الجيزة وهى بليدة فى قبالة مصر يفصل بينهما عرض النيل.

اَجْلِيَّانِيّ : الحسين بن محمّد الغَسَّانيّ الأندلسيّ الآني ذكره في الغين المعجمة . قال ابن خلّـكان : « بفتح الجيم وتشديد الياء المثنّاة من تحمّها وبعد الألف نون هــذه النسبة إلى جيّان وهي مدينة كبيرة بالأندلس وبأعمال الرّي قرية يقال لهاجَيّان أيضاً » النسبة إلى جيّان وهي مدينة كبيرة بالأندلس وبأعمال الرّي قرية يقال لهاجَيّان أيضاً » ( قات ) الفسّانيّ المذكور من جيّان الأنداس كما هو مذكور في سياق نسبه .

(ح)

الحُافِي : بِشْر بن الحارث بن عبد الرحمن بن عطاء المَرْ وَزِيّ المكنّى بأبي نصر المعروف بالحاف أحد كبارالصوفيّة المولود سنة خمسين ومائة المتوفّى في شهر ربيع الآخر سنة ستّ وعشرين وقيل سبع وعشرين ومائتين وقيل يوم الأربعاء عاشر الحرّم وقيل

فى رمضان بمدينة بغداد وقبيل بمرو . قال ابن خلَّـكان : « لقَّب بالحافى لأنَّه جاء إلى إسكاف يطاب منه شسمًا لإحدى نعليه وكان قد انقطع فقال له الإسكاف ما أكثر كلفتكم على النَّاس فألقى النعل من يده والأخرى من رجله وحلف لا يلبس نعلاً بعدها».

الحُامِض : سليمان بن محمّد بن أحمد المكنّى بأبى موسى النحوى البغدادى الممروف بالحامض المتوفّى ليلة الخميس لسبع بقين من ذى الحجّة سنة خمس وثلاثمائة ببغداد . قال ابن خلّكان « إنّما قيل له الحامض لأنّه كانت له أخلاق شرسة فلقب الحامض لذلك » ونحوه في بنية الوعاة للسيوطيّ ومنه يعلم أنّه بفتح الحاء المهملة وبعد الألف ميم مكسورة ثم ضاد معجمة .

حِبَّان : حِبَّان بن عبد مناف من بنى عامر بن لُوَّى المعروف بابن العَرَقة وهى أمّه وهو الذى رمى سعد بن معاذ يوم الخندق بسهم فات منه . ذكره ابن الأثير فى أسد الغابة فى ترجمة سعد المذكور فقال « بكسر الحاء وبالباء الموحّدة وقيل غير ذلك وهذا أصبح » . وضبطه ابن خطيب الدهشة فى تحفة ذوى الأرب فى مشكل الأسماء والنسب فى حرف الحاء المهملة بالكسر وتشديد الموحّدة ثم قال : « وقال موسى ابن عقبة فى المفازى إنّه جَبّار بفتح الحجم وتشديد الموحّدة قال ابن الأثير والصحيح الأوّل » انتهى .

حَبُّون : أحد أجداد أبى إسحاق الصابى على ما سيأتى فى نسبه فى حرف الساد. قال ابن خلَّمكان: « بفتح الحاء المهملة وتشديد الباء الموحّدة وبعد الواونون».

حَبْتَة ؛ أمّ سمد بن بَحير المتقدّم ذكره فى الباء الموحّدة . قال الفيروز أباذيّ فى تحفة الأبيه « بفتح الحاء المهملة وسكون الباء الموحّدة وفتح المثنّاة الفوقيّة وهى أمّه . وهى حبتة بنت مالك » . ومثله فى تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقيّ .

ابن الخُبَشِي : محمّد بن إبراهيم بن بدر بن بدران بن عبدالقادر الملقّب بشمس الدين الممروف بابن الحبشي المولود ببيت المقدس سنة خمس وعشرين وسبعائة المتوقّ بمكّة

ف أوائل سنة ثمان وتسمين وسبمائة. قال الفاسيّ في العقد الثمين: «بحاء مهملة مفتوحة وباء موحّدة وشين معجمة مكسورة للنسبة هكذاكتب لنا هذا النسب بخطّه ».

صَبِيب : حبيب بن زيد بن عاصم بن كعب المعروف بابن أم عمارة نسبة لأمّه أرسله النبي سلى الله عليمه وسلم إلى مُسَيْلِمَة السكذّاب فقطّمه مسيلمة عضواً عضواً فأت شهيداً . ذكره ابن الأثير في أسد الغابة ولم يضبطه . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشق في تذكرة الطالب النبيه عن نسب إلى أمّه دون أبيه « بفتح الحاء المجملة وكسر الباء » ثمّ نقل عن بعضهم أنّه (خُبَيْب) بضم النحاء المعجمة وفتح الباء .

المُحَبَّيْشِيّ : محمّد بن أبي بكر بن مسمودبن يحيى اليمنيّ المودّب المعروف بالحبَيْشيّ الماء المُمين : « بضمّ الحاء المتوفّي بمكة بعد سنة ستين وسبمائة . قال الفاسيّ في العقد المُمين : « بضمّ الحاء المهملة وبياءموحّدةمفتوحةوياء مثناة ساكنةوشين معجمة وياءالنسبة تصغير حبشيّ».

ابن جُحَيْرة : عبد الرحمن بن جحيرة الأكبر قاضى مصر المتوفّى سنة ثلاث وثمانين للهجرة على أصح الأقوال . قال ابن حجر فى رفع الإصر عن قضاة مصر: « عهملة ثمّ جميم مصفّراً ».

وعبــــد الله بن عبد الرحمن بن حجيرة المعروف بابن جحيرة الأصغر قاضى مصر المتوفّى بعد المـــائة للهجرة ذكره على بن عبد القادر الطوخيّ في كــــةاب قضاة مصر وضبط حجيرة بمثل ما تقدّم .

الحَدِيثِيّ : الفقيه ابن أبى عصرون الآتى ذكره فى العين المهملة . قال ابن خلّـكان: « بفتح الحاء المهملة وكسر الدّال المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبمدها ثاء مثلثة هذه النسبة إلى حديثة الموصل وهى بليدة على دجلة بالجانب الشرق قرب الزاب الأعلى وهى غير الحديثة التى يقال لها حديثة النورة وهى قلعة حصينة على فراسخ من الأنبار فى وسط الفرات والماء محيط بها . وحديثة الموصل هى آخر أرض السواد فى الطول وقول الفقهاء فى كتبهم أرض السواد ما بين حديثة الموصل إلى عبادان طولاومن القادسيّة إلى حاوان عرضاً يريدون به هذه الحديثة لاحديثة المورات».

حُدَيْر : أحد أجداد ابن عبد ربّه القُرْطُبيّ صاحب العقد الفريد الآنى ذكره في القاف . قال ابن خلّسكان : « بضم الحاء المهملة وفتح الدال المهملة وسكون الياء المثنّاة، ن يحتما والراء آخر الحروف» . (قلت) يريد آخر أحرف هذا الاسم كالايخني.

الْحُذَاقِيّ : الخطيب ابن نُبَانَة الآتى ذكره فى النون . قال ابن خلّـكان : « بضم الحاء المهملة وفتح الذال المعجمة وبعد الألف قاف هذه النسبة إلى حذاقة بطن من قضاعة وقال ابن قُتَيْبة فى كتاب أخبارالشمراء حذاق قبيلة من إياد والله أعلم » .

ابن أمّ حرام : أبو أبى عبد الله بن عمر بن قيس بن زيد بن سواد بن مالك ابن غنم بن النجّار . ذكره ابن الأثير في أسد الغابة في الكنى وذكر أمّه أمّ حرام بنت ملحان في كنى النساء في حرف الحاء المهملة ولم يتعرض للضبط في الموضعين . وفي كتاب تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشق ما نصّه: « ابن أمّ حرام بالراء المهملة » ثم ساق نسبه على ما نقلناه عن أسد الغابة و نقل عن ابن عبد البر أنّ من قال فيه عبد الله بن أبي فقد أخطأ وإنما هو أبو أبي . وكانت وفاة أمّ حرام سنة سبع وعشرين بقبرس ودفنت بها وذلك أن عبادة ابن الصامت تزوّجها وأخرجها معه في خلافة سيدنا عثمان في غزوة قبرس فلما جازت البحر ركبت دابّة فصرعتها فقتلتها .

الحرّانى : ثابت بنقرة بن هارون ويقال زهرون المكنّى بأبي الحسن الحاسب الحكم الحور المكنّى بأبي الحسن الحاسب الحكم المولود سينة إحدى وعشرين ومائتين المتوفّى يوم الخميس السادس والعشرين من صفر سينة ثمان وثمانين ومائتين . قال ابن خلّكان: « الحرّاني نسبة إلى حرّان وهي مدينة مشهورة بالجزيرة » إلى أن قال: « وقال الجوهريّ (۱) في كتاب الصحاح وحرّان اسم بلدوالنسبة إليه خرناني على غير قياس والقياس حرّاني على ماعليه المامّة » الحرروري : أبو المنهال عِتْبَان الخارجيّ الآتي ذكره في المين المهملة . قال ابن

<sup>(</sup>١) تضبط عبارة الجوهري ويضبط الاسم فإن ابن خلكان لم ينس فيه .

خَلَـكَانَ « بِفتح الحاء المهملة وضمّ الراء وسكون الواو وبعدها راء هـذه النسبة إلى حَرُوراء بالمدّ وهي قرية بناحية الكوفة كان أوّل اجتماع الخوارجبها فنسبوا إليها ».

حُريْ : زين الدين أبو المعالى حُرَيْز ابن سيّدى أبى القاسم ويسمّى مُحرزاً أيضاً يقال إنّه توفّى ببلاد الأناضول ودفن بها ولم يُعلم تاريخ وفاته وغاية ما يمرف عنسه أنّه من علماء القرن الثامن لأنّ والده ولد في المقد الثامن من القرن السابع وتوفّى سسفة اثنتين وستين وسبعائة ودفن بطها من صعيد مصر وقال السيّد مرتضى الزّبيدي في المستدرك على مادة (حرز) من شرحه على القاموس المسمّى بتاج العروس مانصه في المستدرك على مادة (حرز كزبير ويدعى أيضاً محرزاً ابنالشريف أبى القاسم الحسيني الطهائي التلمساني تقدّم في القراءات كأبيه وروى وحدّث وكذا ولده الإمام المحدّث شمس الدين محمّد وحفيده القاضى مجد الدين أبو بكر بن محمّد بن حريز تولّى القضاء بمنفلوط وحسنت سيرته وولده قاضى القضاة أبو عبد الله حسام الدين محمّد حدّث عن أبى زُرْعَة المراقي وأخوه سراج الدين عمر توفى سنة ١٩٨٦ وهم أكبر بيت بالصعيد يقال لهم الحارزة والحُرُ بُرْيُون » انتهى . فنص على أنّه كزبير أي بالتصفير وهو الذي يقال المم المائية السيّد أحمد رافع في كتابه الثغر الباسم في مناقب سبيدى أبى القاسم . اعتمده المائمة السيّد أحمد رافع في كتابه الثغر الباسم في مناقب سبيدى أبى القاسم . وقال السخاوي في بغية الملماء والرواة الذي جعله ذيلا لرفع الإصر عن قصاة مصر الشيخه الحافظ ابن حجر في ترجمة سراج الدين عمر بن أبى بكر بن محمّد بن حريز الشيخه الحافظ ابن حجر في ترجمة سراج الدين عمر بن أبى بكر بن محمّد بن حريز الشيخه الحافظ ابن حجر في ترجمة سراج الدين عمر بن أبى بكر بن محمّد بن حريز الشيخة الحافظ ابن حجر في ترجمة سراج الدين عمر بن أبى بكر بن محمّد بن حريز المي المهملة وآخرة وزاى » .

الحزام (۱) : ياقوت بن عبد الله المكيّ المعروف بالحزام وقّاد المسجد الحرام المتوفّ بمكنّة في رجب أو قريباً منه سنة ستّ وتسمين وسبمائة . قال الفاسي في المقد الثمين « بحاء مهملة وزاي » .

أ بو حَزْرَة : كنية جرير الشاعر المتقدّم ذكره فى الجيم قال ابن خلّـكان « بفتح الحاء المهملة وسكون الزاء وبعدها هاء ساكنة » . (قلت ) قوله هاء ساكنة (۱) ينظر هل هو بتشديد الزاى وهو الراجح .

أى في حالة الوقف.

حَزْن : جدّ سـميد بن المسيّب الآتى ذكره فى الميم فى لفظ ( المسيّب ) قال ابن خلّـكان : « بفتح الحاء المهملة وسكون الزاى وبعدها نون » . و نحوه فى العقــد الثمين للفاسى " .

الْحَشُّو يُّه : طائفة من المبتدعة لم يذكرهم الفيروزاباذيٌّ في (ح ش و ) من قاموسه واستدرك ذكرهم شارحه السيّد مرتضى الزّبيديّ ولم يتكلّم عليهم . وذكرهم الزركشيّ في المعتبر في تخرج أحاديث المهاج والمحتصر في قسم التمريف بالرجال ونقل عن أبي حاتم في كتاب الريبة أنَّهم لقبوا بذلك لاحتمالهم كلُّ حَشُو رُوى من الأحاديث المختلفة المتناقضة أو لأنَّهم عند من لقَّبهم مجسَّمة والمجسَّم محشوٌّ قال فعلى هذا القياس فيـه سَكُونُ الشينُ لأنَّ النسبة إلى الحَشُّو، وقيـل سمُّوا بذلك لأنَّهُم كانوا في حَلْقة الحسن البصريّ فوجدهم يتكلّمون كلاماً ساقطاً فقال ردّوا هؤلاء إلى حَشا الحَلْقة وعلى هـذا فالقياس فيـه فتح الشين ثم نقل عن بعضهم أن الصواب تسكينها وأن الزنادقة تطلق هــذا الاسم على أهل الحديث ليبطلوا بذلك مضمون الأحاديث وأنَّها حَشُورٌ لا فائدة فيها ونقل أيضاً عن الحافظ أبي عبد الله الحاكم أن المعهود إطلاق هذا اللَّقب على من نسب إلى نوع من البـدع والإلحاد . وعلى حاشية نسختنا من المعتبر فائدة في ذلك منقولة عن ابن عمّار شارح جمع الجوامع في الأصول نصّ فيها: «الحشّويّة بفتح الحاء المهملة وإسكان الشين المعجمة وكسر الواو وبمسدها ياء مثنّاة من تحت مشدّدة وهاء تأنيث ومن قاله بفتح الشين فقال ابن الصلاح غلط وجوّز غيره الفتح لأنَّهُم كانوا يجلسون أمام الحسن البصريُّ رضى الله تعالى عنــه في حَلْقته فلمَّا أنكر خلافهم قال ردُّوا هؤلاء إلى حَشاَ الحَلْقة أي جانبها » انتهى .

التُصُرِى : إبراهيم بن على بن تميم المكنّى بأبى إسحاق المعروف بالحصرى القَيْرَوانى مؤلّف زهر الأداب المتوفّى بالقيروان سنة ثلاث عشرة وأربمائة وقيل سنة ثلاث وخمسين وأربمائة والأوّل أصح عند ابن خلّـكان ولكنّه استدل على محة

الثانى بعد ذلك بقول القاضى الرشيد إنّه ألّف زهر الآداب سنة خمسين وأربعائة ثمّ قال فى ضبط هذه النسبة إنها « بضم الحاء المهملة وسكون الصاد المهملة وبعدها راء مهملة نسبة إلى عمل الحُصْر أو بيعها » .

الخَضْرَمِيّ : ابن لهيمة الآتي ذكره في اللام . قال ابن خلّـكان: « بفتح الحاء المهملة وسكون الضاد المعجمة وفتح الراء وبعدها ميم هـذه النسبة إلى حضرموت وهي من بلاد المين في أقصاها » .

حَطَّابِ : حطَّابِ بن الحارث بن معمر الجُمَحِيّ الصحابيّ . قال الفاسيّ في العقد الثمين في ترجمة ولده محمّد بن حطاب: « بالحاء المهملة على ما ذكره الأكثرون وقيل بالخاء المعجمة ذكره السكاشغريّ » . (قلت) في القاموس أنه كقصّاب أي بفتح أوّله وتشديد الطاء المهملة المفتوحة ثم قال أو هو بالخاء » وقال شارحه الزّبيديّ « القولان حكاها الحفّاظ وصحّحوا أنّه بالحاء المهملة » .

ابن الْحُطَيْنَة : أحمد بن عبد الله بن أحمد بن هشام بن الحطيئة اللخمي الفاسي المكنى بأبي العباس المولود في الساعة الثامنة من يوم الجمعة سابع عشر جمادى الآخرة سنة ثمان وسبعين وأربع الله المتوقى في أواخر المحرم سنة ستين وخمسمائة بمصر . قال ابن خلكان : « بضم الحاء المهملة وفتح الطاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعد الممزة هاء» . (قلت) وقوله هاء أي في حالة الوقف وسيأتي ضبط الفاسي في الفاء.

الخطيري : سمد بن على بن القاسم الأنصاري النحر ورجي الوراق المعروف بدلاً للكتب الحكتب المكتبي بأبي المعالى المتوفى ببغداد بوم الاثنين الخامس والمشرين وقيل الخامس عشر من صفر سمنة ثمان وستين وخمسائة . قال ابن خلّكان: « بفتح الحاء المهملة وكسر الظاء المعجمة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها راء هذه النسبة إلى موضع فوق بفداد يقال له الحظيرة ينسب إليه كثير من العلماء والتياب الحظيرية منسوبة إليه أيضاً » .

الْحَكَمِيِّ : أبو نُوَاسِ الشاعرِ المشهورِ الآتي ذكره في النون وكان جدّه مولى

الجرّاح بن عبد الله الحكميّ والى خُراسان فنسب إليه فهو حكميّ بالولاء . قال ابن خلّـكان : « بفتح الحاء المهملة والكاف وبعدها ميم هذه النسبة إلى الحكم بن سعد المسيرة قبيلة كبيرة بالمين منها الجرّاح بن عبد الله الحكميّ وكان أمير خراسان » .

حِلْس : أحد أجداد أبى الأسود الدُّوَّلَى الواردين في سياق نسبه كما سيأتى في الدال المهملة في لفظ ( الدُّوْلَى ) قال ابن خلّـكان « بكسر الحاء المهملة وسكون اللام وبعدها سين مهملة هكذا رواه الوزير أبو القاسم المغربي في كتاب الإيناس وهو مما يحرّف كشيرا فقد وجدت فيه اختلافا وهذا الأصح » .

الْيَحَلَّا ج: الحسين بن منصور المكنّى بأبى المغيث الزاهد المشهور الذى اختلف الناس فيه المتوفّى مقتولاً ببغداد يوم الثلاثاء لسبع وقيل است. بقين من ذى القمدة سنة تسعو ثلاثمائة. قال ابن خلّـكان: « بفتح الحاء المهملة وتشديد اللام وبعدها ألف ثم حيم وإنّما لقبّ بذلك لأنه جلس على حانوت حلاّج واستقضاه شفلاً له فقال الحلاّج أنا مشتغل بالحلج فقال له امض في شفلي حتى أحلج عنك فمضى الحلاّج وتركه فلما عاد رأى قطنه جميمه محاوجا ».

الحليمي : الحسين بن الحسن بن محمّد بن حليم المكنّى بأبي عبد الله المعروف بالحليمي الجُرْجاني الفقيه الشافعي المولود بجُرْجان سنة ثمان وثلاثمائة المتوفّى في جمادى الأولى وقيل في شهر ربيع الأوّل سنة ثلاث وأربعائة . قال ابن خلّـكان : « نسبته إلى جدّه حليم المذكور » .

ابن حَمَامَة : بلال بن رَبَاح المَكنّى بأبى عبد الله وقيل بأبى عمرو وقيل بأبى عبد الله وقيل بأبى عبد الرحمن مولى أبى بكر الصدّيق رضى الله عنه ومؤذن النبيّ عليه الصلاة والسلام عرف بابن حامة . قال الفيروزاباذيّ في تحفة الأبيه : «حمامة بالفتح والتخفيف اسم أمّه»

مُحْرَان : حُمْران بن أبان مولى عُمَان بن عفّان رضى الله عنه الوارد في نسب أبي على الله على المُحَبِّالَي المتقدم ذكره في حرف الجيم . قال ابن خلّـكان في ترجمة عبدالسلام

أبى هاشم الجبّائي" « حمران بضم " الحاء المهملة وسكون الميم وفتح الراء وبعد الألف نون » وقال ابن حجر فى تقريب التهذيب « حمران بضم " أوّله ابن أبان مولى عثمان بن عفّان اشتراه فى زمن أبى بكر الصديق ثقة من الثانية مات سنة خمس وسبعين وقيل عند ذلك » أى سنة ست وسبعين أو إحدى وسبعين على مافى تهذيب التهذيب له » .

الْحَمْزِيّ : ورد فى نسب ابن قُرْقُول على ما سيأتى فى حرف القاف . قال ابن خُلَـكان: «نسبته الحمزيّ بفتح الحاء المهملة و بمد الميم الساكنة زاء ممجمة إلى حَمْزَة آشير بمدّ الهمزة وكسر الشين المثلّة وسكون الياء المثنّاة من تحتها و بعدها راءمهملة وحمزة هى بليدة بإفريقية ما بين بجاية وقلمة بنى حمّاد كذا ذكر لى جماعة من أهل تلك البلاد » .

مُحمَّادَى : أحد أجداد أبى الفرج ابن النجَوْزَىّ المتقدّم ذكره فى الجيم . قال ابن خلّـكان : « بضمّ الحاء المهملة وتشديد الواو وبعد الألف دال مهملة مفتوحة وياء (١) مفتوحة » .

ابن حِنْزَابَة : جمفر بن الفضل بن جمفر بن محمّد بن موسى بن الحسن بن الفرات المركبي بأبى الفضل الممروف بابن حنزابة وزير مصر المولود لثلاث خلون من ذى الحجّة سنة ثمان وثلاثمائة المتوفى يوم الأحد ثالث عشر صفر وقيل فى شهر ربيع الأوّل سنة إحدى وتسمين وثلاثمائة بحصر ، قال ابن خلّكان : « بكسر الحاء المهملة وسكون المنون وفتيح الزاى وبعد الألف باء موحّدة مفتوحة ثم هاء ساكنة وهى أمّ أبيه الفضل ابن جمفر هكذا ذكره ثابت بن قرّة فى تاريخه والحنزابة فى اللفة المرأة القصيرة الفليظة».

الحَنْظليّ : الإمام ابن راهُوَيْه الآتى ذكره فى الراء . قال ابن خلّـكان: «بفتح الحاء المهملة وسكون النون وفتح الظاء المعجمة وبعدها لام هـذه النسبة إلى حنظلة ابن مالك ينسب إليه بطن من تميم » .

<sup>(</sup>١) ينظر قوله وياء مفتوحة .

الْيَمَاى الشّاعر المشهور المتوفّى سنة اثنتين وتسمين ومائة وقيل إنّه توفّى بعد الرشيد والرشيد توفّى سنة اثنتين وتسمين ومائة وقيل إنّه توفّى بعد الرشيد والرشيد توفّى سنة ثلاث وتسمين ومائة وقال ابن خلّـكان « بفتح الحاء المهملة والنون وبعدها فاء هذه النسبة إلى بنى حنيفة بن لجيم بن صعب بن على بن بكر بن وائل وهي قبيلة كبيرة مشهورة واسم حنيفة أثال بضم الهمزة وبعدها ثاء مثلّثة وبعد الألف لام وإنما قيل له حنيفة لأنه جرى بينه وبين الأحزن بن عوف العبدى مفاوضة ف قسمة يطول شرحها فضرب حنيفة الأحزن المذكور بالسيف فجدمه فسمّى جذيمة وضرب الأحزن حنيفة أخو عجل » .

حُن : أحد أجداد جميل صاحب ُبثَينة وهو جميل بن عبدالله بن معمر بن صُباح ابن ظبيان بن حن بن ربيعة المتوفّ بمصر سنة اثنتين وثمانين للهجرة . قال ابن خلّـكان في سياق نسبه: « بضم الحاء المهملة وتشديد النون » .

الحوّطيّ : عمّد بن علوان بن هبة الله التكرنتي (١) الحوطيّ المَكنّي بأبي عبد الله الصوفيّ الشافعيّ المتوفّى المتوفّى المتوفّى المتوفّى بمكّة في شعبان سنة ثلاث وستّمائة . قال الفاسيّ في المقد الممين « بفتح الحاء وسكون الواو بعدها طاء مهملة مكسورة » .

الحوفيُّ : انظره في خطط على باشا ج١٢ أو ائل ص١٢٥ ونقل الترجمة عن ابن خلَّكان.

حَيْص بَيْص : سعد بن محمّد بن سعد بن الصيفي الممّيمي المسكني بأبي الفوارس الملقب بشهاب الدين المعروف بحيص بيص الشاعر المشهور المتوفّى ببغداد ليلة الأربعاء سادس شعبان سنة أربع وسبعين وخمسائة . قال ابن خلّسكان : « إنحا قيل له حيص بيص لأنّه رأى الناس يوماً في حركة مزعجة وأمر شديد فقال ما للناس في حيص بيص بيص "ك فبق عليه هذا اللقب ومعنى هاتين السكمتين الشدة والاختلاط و تقول العرب وقع الناس في حيص بيص أي في شدة واختلاط » .

<sup>(</sup>١) ينظر.

<sup>(</sup>٢) ينظر ضبطه في غيره ,

أبن حَيْوَة : رَجاء بن حَيْوَة بن جَرْوَل الكندى المكنّى بأبى المقدام أحـــد الماء المتوفّى سنة اثنتى عشرة ومائة . قال ابن خلّـكان: « بفتح العاء المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتما وفتح الواو وبعدها هاء ساكنة » .

حَيَّانَ : أحد أجداد الإمام أحمد بن حنبل رضى الله عنه المذكورين في نسبه . قال ابن خلّـكان «بفتح الحاء المهملة وتشديد الياء المثنّاة من تحتمها وبعد الألف نون».

ابن حيثون : الحسين بن على بن النعان بن محمّد بن منصور بن أحمد بن حيّون الغربي الإسماعيلي قاضى مصر المولود لليلتين بقيتا من ذى الحجّة سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة بالمهدية المتوقى بالقاهرة مقتولا بأمر الحاكم بأمر الله الفاطمي سسنة خمس وتسمين وثلاثمائة كذا في رفع الإصر وفي قضاة مصر للطوخي أنه قتل أوّل سسنة ست وتسمين و قل ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر «حيون بمهملة وياء آخر الحروف مضمومة وآخره نون» وقال على بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر « بمهملة و تحتانية ثقيلة مضمومة وآخره نون» .

حَيْثُو يَهُ : هو جدّ أبى محمّد عبد الله بن يوسف بن محمّد بن حيّويه الجُوَ يَنْنَى والله إمام الحرمين المتقدّم ذكره فى الجيم . قال ابن خلّـكان : « بفتح الجاء المهملة وتشديد الياء الثنّاة من تحتّها وضمها وسكون الواو وفتح الياء الثانية وبعدها هاء ».

## (خ)

خَارَم : عبد الحميد بن عبد العزيز الفقيه الحنق المكنى بأبى خازم المتوقى ف بادى الأولى سنة اثنتين وتسمين ومائنين . قال التميمي الغزي في الطبقات السنيدة في تراجم الحنفية وعلى القارى في طبقاته للحنفية « بالحاء المعجمة والزاي » وترجمه أيضاً الزركشي في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال

فقال عنه: « بالحاء والزاى المعجمتين » . ( قلت ) اكتفوا بذلك عن ضبطه بالحركات لوضوحه و إن كان ضبط مثلة بها أولى فى الـكلام على الرجال .

« الثانى » أحمد بن خازم المعافرى ممن روى عنه عبد الله بن لهيمة ترجمه الضبى في بفية الملتمس في ناريخ رجال أهل الأندلس ولم يذكر وفاته وذكر أنّه ممن رحل اليها من مصر وأنّ خازمًا أباه بالحاء المعجمة . وفي القاموس وشرحه في مادّة (خزم) « وأحمد بن خازم اللهيمي شبيخ ابن لهيمة » .

« الثالث » عبد الله بن خازم السلمي وكان ممن انضم إلى عبد الله بن الحضري لما أرسله معاوية إلى البصرة لينتزعها من زياد عامل أمير المؤمنين عليها فلما تحصن ابن الحضرمي بقصر سنبيل (١) كان ابن خازم ممسه ثم فارقه بإشارة أمّه . وكانت حبشية وأحرق القصر فهلك فيسه ابن الحضرمي وسبعون رجلا ممه . ذكر ذلك ابن الأثير في كامله في حوادث سسنة ثمان وثلاثين وقال في ضبط ابن خازم المذكور «بالحاء المعجمة والزاي» وذكره أيضًا في كلامه على ولاية قيس بن الحيثم على خراسان سنة ٤١ ولكنة اقتصر في ضبطه على أنّه « بالحاء المعجمة »

الخازن: أحمد بن محمّد بن الفضل بن عبد الخالق المعروف بابن الخازن المكنتى بأبى الفضل السكاتب الشاعر الدينوري الأصل، البغدادي المولد والوفاة المتوفّى في صفر سنة ثمانى عشرة وخمسائة وعمره سبع وأربعون سنة وقيل توفي سسنة اثنتي عشرة وخمسائة كما في وَفَيات الأعيان لابن خلّـكان (٢).

الخراصي : الموفق ابن المجد الخاصي هكذا ورد اسمه ونسبته في خطبة كتابه درر الدقائق في البديع ورأيت بحاشية نسخة منه مانصه: « خاص بلدة بخوارزم ينسب إلىها المؤلف رحمه الله » .

ولم يذكر ياقوت فممجم البلدان هذه البلدة في كلامه على خوارزم ولا في الفظما

<sup>(</sup>١) انظر ما ذكرناه في ( سنبل ) في حرف السين المهملة .

<sup>(</sup>٢) لم يضبطه .

ولا فى المواضع التى يحتملها رسمها من التصحيف ولم يذكرها أيضاً القاموس ولا شرحه ولا السمماني فى الأنساب. وقد ورد هذا اللفظ بالخاء المعجمة فى النسخة بدون نص عليه أمّا كونه بالصاد المهملة فيعيّنه قوله فى أوّل الخطبة « يقول العبد الخاطي الضعيف العاصى الموفّق بن المجد الخاصى » والخطبة مسجّعة.

ان خَالُورَيْه : الحسين بن أحمد بن خالويه المنحوى اللغوى المسكني بأبي عبد الله المتوقى بحكب سينة سبعين وثلاثمائة . قال ابن خلّسكان « بفتح الحاء الموحّدة وبعد الألف لام مفتوحة وواو مفتوحة أيضاً وبعدها ياء مثنّاة من تحتها ساكنة ثم هاء ساكنة » .

اَخُدُهُمِی : أبو القاسم السُهَــيْلِ الآتی ذكره فی السین المهملة . قال ابن خلّــكان «بفتح الحاء المعجمة وسكون الثاء المثلّة وفتح العین المهملة وبعدها میم هذه النسبة إلی خثمم بن أنمار وهی قبیلة كبیرة وفیه اختلاف » .

أبو خُرَاشَة : كنية خُفاف بن عمير الشهور بابن نُدْبة الآتى ذكره في هـذا الحرف . قال الفيروزأباذي في تحفة الأبيه : « خراشة بضم الحاء » (قلت ) وفتتح الراء والشين المعجمة المخففتين على ما يؤخذ من القاموس وشرحه للزَ بيدي وهو الذي قال فيه المباس بن مرداس :

أبا خراشــة أمّا أنت ذا نفر فإنّ قومى لم تأكليهم الضَّبُعُ(١) ابن خرداذية : ضبطه السيّد مرتضى فى مادة (روم) فى شرحه للقاموس لسمّى بتاج العروس « بضمّ الحاء وسكون الراء وفتح الدال بعدها ألف وكسرالذال

المسمّى بتاج العروس « بضمّ الخاء وسكون الراء وفتح الدال بعدها ألف وكسر الذال المعجمة وسكون الياء التحتيّة فآخره هاء »(٢) .

ابن خزر : محمد بن عبد الله بن عليّات بن هاشم بن فضالة بن هاشم بن هاني ابن خزر القرشيّ المُمانيّ المكنّى المكنّى بأبي عبد الله على ما في وفيسات الشريف

<sup>(</sup>١) تكام عن فتح همزة أما بالحتصار وانظر الليث العابس من ١٤٩ .

<sup>(</sup>٢) ينظر اسمه ويحقق ويراجع معجم البلدان لياقوت .

أبى القاسم الحسيني . وذكر القطب الحلمي أنه محمّد بن محمّد بن عبد الله بن فضالة ابن عبد الله الممروف بعلياش وذكر أبو عبد الله الفاسي نقلا من لفظ أبى المعالى محمّد ابن القطاب القسطلاني أنه محمّد بن ماخوخ كذا في العقد الثمين للفاسي وقد أرّخ ولادته بسنة خمس وسبعين وخمسائة ووفاته بليلة الخميس الثامن عشر من صفر سسنة خمس وستين وستيائة على الصحيح ثم جمع بين القول الأوّل والقول الأخبر في نسبه بأنّ عبدالله أباه ربّما كان ملقبًا بماخوخ إلى أن قال: « وخزر بخاء معجمة وزاى ثمّ راء على ما يقتضيه ضبط الشريف أبى القاسم الحسيني بخطة (١) » .

الخزّاز: الجُنَيْد بن محمّد المتقدّم ذكره فى الجيم شميخ الطائفة الصوفيّة. قال ابن خلّـكان: « إنّما قيل له الخرّ از لأنّه كان يعمل الخزّ » . ثم قال: « بفتح الخاء المحمة وتشديد الزاى وبعد الألف زاى ثانية » .

أَنْكُسْرَوْجِرِدَى : هو الإمام أبو بكر أحمد البَيْمَ-قِيّ الحافظ الكبير المتقدّم ذكره في الباء الموحّدة . اقتصر ابن خلّـكان في ضبطه على ضمّ الخاء المعجمة (٣) .

الْخُشُوعِيّ: بَرَكات بن إبراهيم بن طاهر بن بركات الدمشق الجيروني الفرشيّ الرقاء الأغاطيّ المحدّث المكنّى بأبي الطاهر الخشوعيّ المولود بدمشق في رجب سنة عشر وحمسائة المتوفّى بها ليلة السابع والعشرين من صفرسنة ثمان وتسعين وخمسائة (٣). قال ابن خلّسكان: « سئل أبوه: لم سُمُّوا الخشوعيّين فقال: كان جدّنا الأعلى يؤمّ بالناس فتوفّى في المحراب فسُميّ الخشوعيّ نسبة إلى الخشوع ». (قلت) الخشوع مصدر خَشَع بضم أوله وثانيه ومضى ضبط الأنماطيّ في الهمزة وسيأتي ضبط الفرشيّ في الفاء.

<sup>(</sup>١) تجرر بعن الأسماء فيه .

<sup>(</sup>٣) انظر حاشية ابن خلكان سم ١ ص ٢٠٠

<sup>(</sup>٣) ذكر ابن خلسكان أن الحريرى أجازه سنة ١٢ ه فليعقق ذلك من النسخ فإنه لايتفق مع مولده .

ابن الخُصَاصِيَة : بَشير بن الخصاصية وهي أمّه في قول وقال هشام السكلبيّ هي جدّته . واسم أبيه معبد بنشر احيل وقيل غير ذلك وكان اسم بشير زَحْمًا فغيّره النبيّ عليه الصلاة والسلام ببشيركما في أسد الغابة لابن الأثير .

قال الفيروز أباذيّ في تحفة الأبيه في ذكر من نسب إلى غير أبيه: « بفتح الخاء وشخفيف الياء المثنَّاة من تحت على زنة كَرَّ اهِيَة وطواعية وبمضالمحدَّثين شدَّدها وهو لمحن لأنه ليس ف كلام العرب فَمَا لِيَّة بالتشديد وإنَّما هي بالتخفيف قاطبة ككراهية وطواعية وعلانية ورفاهية وأخواتها » انتهى. ولم يذكرها في قاموسه . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقّ في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه: « بفتح النفاء المعجمة وصادين مهملتين الثانية مكسورة وبعدها ياء مثنّاة تحتيّة مخفّفة وتشديدها خطأ وايس في الحكام فَعَا لِيَّة مشدّدة الياء قاله ابن خطيب دَارَيًّا » . (قلت) هذا على عدّ هذه السكامة قبل النقل من المصادر التي على هذه الزنة كا يؤخذ من العبارة ولكنَّى وقفت في غير هذين الكتابين على أنها نسبة ففي أسدالغابة أنَّهَا نسبة إلى خصاصة من الأزد واسمه ألآءة بن عمرو بن كعب بن الفطريف الأصغر إلى آخر ما ذكره في نسبه وفي الإصابة لابن حجر: « ابن المخصاصية بفتح المعجمة وتخفيف المهملة وهي.نسوبة إلى خصاصة واسمه إلآءة بن عمرو» . إلى آخر ماذكره وفي كتاب الاشتقاق لابن دُرَيْد: « ومن زجالهم بنو الخصاصية بشير بن الخصاصية صحب النبيّ صلى الله عليه وسلّم والخصاصة حيّ من الأزد» انتهى. وإذا كانت كذلك فهي مشدّدة الياء لأنها ياء النسبة إلاّ أن يقال إنّها خفَّنت شذوذاً كما في نَهايم وهو يحتاج إلى نصَّ ولوكان موجوداً لذكره القائلون بالتخفيف والله أعلم .

ابن خطّاب : محمّد بن يوسف بن عبدالله بن خطّاب القرشيّ السهميّ العَمرى المَّمريّ . قال الفاسيّ في العقد الثمين « بخاء معجمة ».

اليَّمَطَّا بِي : أحمد بن محمّد بن إبراهيم بن الخطَّاب البُسْتِيّ المكنّي بأبي سليان صاحب غريب الحديث المتوفّى بمدينة بُسْت في شِهر ربيع الأول سسنة ثمان وثمانين

antanton of the Linamentin Albany (BOAL B. B. Bolle - Silvandiin

وثلاثمائة. قال ابن خلّـكان: « بفتح الحاء المعجمة وتشديد الطاء المهملة وبعد الألف باء موحّدة هذه النسبة إلى جدّه الخطّاب المذكور وقيل إنّه من ذرّية زيد بن الخطّاب رضى الله تمالى عنه فنسب إليه والله أعلم » وذكر أيضاً أن الصحيح في اسمه حمد وأنّ بعضهم يسمّيه أحمد بإثبات الممزة وأنّه سئل عن ذلك فقال: اسمى الذي سُمّيت به حمد ولكنّ الناس كتبوا أحمد فتركته عليه .

النَّحَطَّفَى والتَّحَطَّفِي : الخطَفَى لقب حُدَيْفة جدَّ جَرِير الشاعر المتقدَّم ذكره في الجيم . قال ابن خلَّكان « بفتح الخاء المعجمة والطاء والفاء وبمدها ياء » . (قلت) والخَطَفِيّ بكسر الفاء جرير المذكور نسبة إلى جدّه .

خُفاف : خُفاف بن عمير بن الحارث بن الشريد السُلَمَى المَكنّى بأبي خُراشة الممروف بخفاف ابن نُدْبَه وهي أمّه وسيأتي ذكرها في النون . قال الفيروز اباذيّ في تحفة الأبيه: « بضم النخاء وفتح الفاء على زنة غراب » وبذلك ضبطه أيضاً في قاموسه وذكر معه بهذا الضبط ابن إيماء (١) وابن نضلة وقال إنّهم الثلاثة صحابيّون . (قلت) وضبطه بهذا أيضاً الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشق في تذكرة الطالب النبيم بن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على (ابن ندبه) في حرف النون .

النَّفَلَال : حَفْص بن سليان الهُمْدَاني المَّكَنِي بأبي سلمة وزير السفّاح المبّاسي وهو أوّل من لقب بالوزير في الإسلام المتوفّي مقتولاً بالأنبار في رجب سينة اتنتين وثلاثين ومائة . قال ابن خلّيكان: « لم يكن خلّالا وإنّما كان منزله بالكوفة في حارة الخلّالين فيكان يجلس إليهم لقرب داره منهم فستّى خلّالاً » .

وأُبُو محمّد عبد الله بن نجم بن شاس الفقيه المالكيّ المنعوت بالخلال المتوفّى بدمياط في جمادى الآخرة أو في رجب سنة ستّ عشرة وستّمائة كما في وفيات الأعيان لابن خلّـكان .

<sup>(</sup>١) ورد في بعض نسيخ القاموس في مادة (خ ف ف ) بضم أوله وهو خطأ وانظر ما كتبناه في ضبطه في حرف الهمزة .

الْخَلُوقِيّ : مُقدِّس بن صيفي الآتي ذكره في الميم . قال ابن خلّـكان « بفتح النحاء المعجمة وضمّ اللام وسكون الواو وبمدها قاف هذه النسبة إلى خلوق أو خلوقة وهي قبيلة من العرب مشهورة » .

خُمَارُويه : خُمَارُويه بن أحمد بنطولون المكنّى بأبى الجيش المتوتّى على مصر بمد أبيه المتوقّى مقتولاً بدمشق ليسلة الأحد لثلاث بقين من ذى القمدة سنة اثنتين وعمره اثنتان وثلاثون سنة ثم نقل إلى مصر فدفن بها عند أبيسه . قال ابن خلّـكان « بضم النحاء المعجمة وفتح الميم وبمدها ألف ثم راء مفتوحة وواو ثم ياء ساكنة مثناة من تحتها وبعدها هاء ساكنة » .

خُمَّاعَة : خُمَّاعة (١) بنت جُشَم بن ربيعة بن زيد مناة ولقبها القرريّة وإليها ينسب ابن القرريّة الآنى ذكره في حرف القاف وهي أمّه أو إحدى جدّاته . قال الفيروزاباذيّ في تحفة الأبيه انها كرمّانة أي بضمّ الأوّل وتشديد الميم المفتوحة. وفي تذكرة الطالب النبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشق كرمّانة وتفاحة أي بهذا الضبط أيضاً . وقد خالف الفيروزاباذيّ في مادّة (خ م ع) من القاموس ما ذكره في تحفة الأبيه فإنّه ضبطها هناك كثمامة أي بضمّ الأوّل وتخفيف الميم وقال شارحة الزبيديّ هي خُمَاعة بنت جشم بنربيعة بنزيد مناة وأنشد بيتاً يدلّ على التخفيف وهو:

أبوك رضيع اللؤم قيس بن جندل وخالك عبـد من خماعة راضع والراضع هنا اللئم .

النَّوَافِي : أحمد بن محمّد بن المظفّر الفقيه الشافعيّ المكنيّ بأبي المُظفّر المتوقّ بطوس سنة خمسائة . قال ابن خلّـكان: « نسبته إلى خواف بفتح النّاء المحجمة وبعد الواو المفتوحة ألف وبعد الألف فاء وهي ناحية من نواحي نيسابور كثيرة القرى » .

<sup>(</sup>١) ورد هذا الاسم في مادة ( ق ر ر ) من القاموس وشرحه وفي تحفسة الأبيه وتذكرة الطالب النبيه مصحفاً بالبعيم فليتنبه له .

النَّوزِي : أبو أبوب المُورِياني الآتي ذكره في الميم . قال ابن خلّسكات « نسبة إلى خوزستان بضم النحاء المعجمة وسكونالواو وكسر الزاى وسكون السين المهملة وفتح التاء المثناة من فوقها وبعد الألف نون وهي بلاد بين البصرة وفارس . وقيل إنّما قيل له النحوزي لشحّه وقيل لأنه كان ينزل شعب النحوز بمكة » . (قلت) سيأتي في ( المورياني ) أن الموريان من أعمال خوزستان وهو يرجّح كونه منسوبا إلى تلك البلاد أمّا من ذهب إلى أن تلقيبه بذلك لشحّه فلأن الغالب على أهل خوزستان البخل المفرط كما ذكره عنهم ياقوت في معجم البلدان .

النَّوُلانِيِّ : أبو جمفر ابن الأبَّار الماضي ذكره في الهمزة . قال ابن خلَّـكان: « بفتح الخاء المجمة وسكون الواو وبمد اللام ألف ونون هــذه النسبة إلى خولان ابن عمرو وهي قبيلة كبيرة نزلت الشام » .

وأ بو عبد الرحمن طاؤوس بن كيسان الهمْدَانيُّ الآتي ذكره في الهاء ضبط ابن خلَّكان نسبته كذلك وزاد أنَّ خولان اسمه أَفْكل بن عمرو بن مالك .

النَّحُولِيِّ : محمّد بن أحمد بن خليل الخويّى الأصل الدمشتى المولدالشافعي قاضى مصر المولود فى رجب سنة ست وعشرين وستمائة المتوفّى فى الخامس والمشرين من رمضان سينة ثلاث وتسمين وستمائة . قال ابن حجر المسقلاني فى رفع الإصر عن قضاة مصر « منسوب إلى خُوكى بمعجمة مصغّر المدينة من أذربيجان » .

ابن خَيْرَان : الحسين بن صالح بن خيْرَان الفقيه الشافعيّ المكنتي بأبي على المتوفّى يوم الثلاثاء لثلاث عشرة ليلة بقيت من ذى الحجّة سنة عشرين وثلاثمائة وقيل توفّى في حدود سسنة عشر وثلاثمائة وصوّبه الخطيب وزعم أن الأوّل وهم . قال ابن خلّـكان: « بفتح الخاء المعجمة وسكون الياء المثنّاة من تحمّها وفتح الراء وبعد الألف نون» .

<sup>(</sup>١) يراجع ياقوت فى الخوز وخوزستان ويؤخذ المنسوبون إلى كل واحدة .

ابن اَخُيّاط (۱): أحمد بن عمّد بن على بن يحيى بن صدقة التغلبي المسكنتي بأبي عبد الله المعروف بابن الخيّاط الدمشق الشاعر السكاتب المولود سنة خمسين وأربعائة بدمشق المتوفّى بها في حادى عشر شهر رمضان سنة سبع عشرة وخمسائة وقيال مات في سابع عشر شهر رمضان والأوّل أصح كما في وفيات الأعيان لابن خلّسكان.

#### (ひ)

الدُوَّلِيِّ : ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل بن يعمر بن حِلْس المَكنِّي بأبي الأَسْوَد الدُوَّلِيِّ ويقال الدِبلِيِّ واضع علم النحو المتوفِّي بالبصرة سنة تسع وستين للهجرة وعمره خمس وثمانون سنة وقيل توفي في خلافة عمر بن عبد العزيز وولايته للخلافة كانت في صفر سنة تسع وتسمين وتوفي في رجب سنة إحدى ومائة . قال ابن خليكان : « الديلي بكسر الدال المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام والدُوْلي بضم الدال المهملة وفتح الهمزة وبعدها لام هسنده النسبة إلى الدئل بكسر المهمزة وهي قبيلة من كنانة وإنّما فتحت الهمزة في النسبة الملا تتوالي الكسرات كما قالوا في النسبة إلى عرة نَمْرِي بالفتح وهي قاعدة مطرّدة » .

دَاحَه : أحد جدود ابن بَشْكُو ال المتقدّم ذكره في الباء الموحّدة. قال ابن خلّـكان « بفتح الدّال المهملة وبعد الألف حاء مهملة مفتوحة ثم هاء سَاكنة » .

الدَّارِمِيُّ : أبو العبَّاس النَّامي المِصَّيْميّ الشَّاعر الآتي ذَكَره في النون. قال

<sup>(</sup>١) لم يضبطه ابن خلكان .

ابن خلّـكان « بفتح الدال المهملة وبعد الألف راء مكسورة ثم ميم هـذه النسبة إلى دارم بن مالك بطن كبير من تميم » . وسيأتى ضبط المصيصى في الميم .

دَاكَه : أحد جدود ابن بَشْكُوال المتقدّم ذكره في الباء الموحّدة . ضبط ابن خلّكان ( دَاحَة ) وهو أحد جدوده أيضا « بفتح الدّال المهملة وبعد الألف حاء مهملة مفتوحة ثم هاء ساكنة » ثم قال « وداكة مثلها إلّا أنّ عوض الحاء كاف ».

الدَّبَا يدسِيٌّ : انظره في ( الدَّبُّوسِيُّ ) بتشديد الموحّدة .

الدَبّاس البدريّ الحارثيّ نسبة لبني الحارث بن كعب بن عمر المنعوت بالبارع الشاعر اللهبّاس البدريّ الحارثيّ نسبة لبني الحارث بن كعب بن عمر المنعوت بالبارع الشاعر الأديب النحويّ اللغويّ المولود في العاشر من صفر سنة ثلاث وأربعين وأربعائة ببغداد المتوفّى يوم الثلاثاء سابع عشر جمادي الآخرة وقيل الأولى سسنة أربع وعشرين وخسمائة. قال ابن خلّكان: « بفتح الدال المهملة وتشديد الباء الموحّدة وبعد الألف سين مهملة وهذا يقال لمن يعمل الدبس أو يبيعه ».

الد بوسى : يونس بن إبراهيم بن عبد القوى الدبوسي أحد المحدثين . ذكره السيد مرتضى في المستدرك على مادة (دب س) من شرحه على القاموس وقال السيد مرتضى في المستدرك على مادة (دب س) من شرحه على القاموس وقال « بتثقيل الباء الموحدة ويقال له الدبابيسي أيضاً » انتهى . (قلت) الظاهر أنه نسبة لممل الدبابيس أو بيمها وهي المقامع من الحديد وغيره فن نسبه إلى الجمع لم يراع فيه القاعدة في أن النسبة تكون للمفرد ومن راعاها قال فيه الدبوسي والظاهر أنه الأشهر فيه على ما يؤخذ من صنيع شارح القاموس في تقديمه له في الذكر وهو على هذا بفتح الدال المهملة لقول صاحب القاموس « وكتنور واحد الدبابيس للمقامع وكأنه ممرب» وكذلك نص الشهاب الخفاجي في شفاء الغليل على أنه بالفتح ولكن شارح القاموس ذكر أنه معرب دبوز وأن الصواب أن يكون بالضم قال وكذا ضبطه غير واحد .

<sup>(</sup>١) أورده في بغية الوعاة ص ٢٣٦ بلفظ الدباسي وليحقق .

الدَّبُوسِيُّ : عبد الله بن عمر بن عيسى المكنَّى بأبي زيد الفقيه الحنفي أوّل من وضع علم الخلاف وأبرزه إلى الوجود المتوقّ ببُخارَى سسنة ثلاثين وأربمائة . قال ابن خلّكان : « بفتح الدال المهملة وضم الباء الموحّدة وبعدها واو ساكنة وسين مهملة هدنه النسبة الى دبوسية وهي بلدة بين بخارى وسَمَرْ قَنْد نسب إليها جماعة من الملماء » .

وترجمه الزركشي في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم النمريف بالرجال فزاد النصّعلي عدم تشديد الباء الموحدة غير أنّه قال إنّه نسبة إلى دَبُوس بليدة بين بخارى وسمرقند ومثله في بعض طبقات الحنفية التي وقفنا عليها وفي بعضها دبوسة والمعروف دبوسية كما مرّ في عبارة ابن خلّكان ومثله في القاموس ومعجم البلدان لياقوت . وكذلك نصّ على تخفيف الموحّدة (١) طاشكبرى زاده في كتابيه مفتاح السعادة ومختصره المسمّى بمدينة العلوم في كلامه على علم الخلاف وقال على القارى في طبقات الحنفية « بضم الموحّدة مخفقة ومشدّدة » فنصّعلي الضبطين فيها .

ووردت مضبوطة بالقلم فى القاموس بالتشديد وقال شارحه السيّد مرتضى الزَ بِيدىّ: « هى فى النسخ كلّها بتشديد الموحّدَة ومثله فى التكملة وضبطها الحافظ بتخفيفها » انتهى .

أمّا ابن السمماني في الأنساب وقنالي زاده في طبقات الحنفية فإنهما اكتفيا بالنص على فتح الدال وضم الموحدة كما فعل ابن خلّـكان. ولم أقف على نص في ضبط المثنّاة التحتيّة في اسم هـذه البلاة سوى أنّها وردت بالتخفيف بضبط القلم فقط في نسخة معجم البلاان المطبوعة في ليبسك وبالتشديد بالقلم أيضاً في القاموس وسكت عنه شارحه ، بل لم ينص ياقوت على شيء من الضبط في هذا الاسم وهو غريب .

<sup>(</sup>۱) ورأيت فى جزء قديم الخط من تذكرة لأحد العلماء وهو عندى بخطه نصاً على تخفيف الموحدة فى الدبوسى ابن أبى يعلى الشافعي الآتى ذكره بعسد هذا وهو منسوب أيضا إلى دبوسية الذكورة .

وقد تقدم في عبارة ابن خلّـكان أنه توفّى سنة ثلاثين وأربمائة وهو الموافق لمــا ذكره الزركشيّ في المعتبر وابن السمعانيّ في الأنساب وعلى القاري في طبقاته والتميميّ الغزّى في الطبقات السنية إلا أنّه قال: « على الصحيح » وقال طاشكبرى زاده في مفتاح السمادة ومدينة العلوم سنة ثلاثين وأربعائة وقيل يوم الخيس منتصف جادى الآخرة سنة اثنتين وثلاثين ومثله في الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة للقرشيّ وعزا القول الأخير لابن الظاهريّ وذكر أنّه رآه كذلك بخطّه وقال قنالي زاده سنة خمس وثلاثين . وتقدم في عبارة بن خلَّكان أيضاً أنَّ اسمه (عبد الله) ويوافقه فيه التميميّ الغزِّيِّ في الطبقات السنيَّة وقد أورداه في الترتيب بين المسمَّايْنَ بهذا الاسم فدلاٌّ على أنه عندها كذلك وبه ورد أيضاً في النسختين اللتين اطَّلمنا عليهما من المعتبر للزركشيّ والأنساب لابن السمماني ولكن ترتيب هذين الكتابين لا يفيد الجزم بأنّه كذلك عندمؤ لَّفيهما لأنَّ الأوَّل مرتّب على الطوائف كالمحدّثين والفقهاء والمتكلَّمين وغيرهم (١) والشاني مرتب على الأنساب لا على الأسهاء وقد ورد بلفظ ( عُبَيْد الله ) مصفّراً ومذكورًا بين المسمَّيْنَ به في الجواهر المضيَّة وطبقات القارى وبه ورد أيضًا في طبقات قنالى زاده وهي مرتّبة على الطبقات وفي معجم البلدان لياقوت وهو في أسماء البلدان أي لا يمكن الجزم برأيهما فيه أمّا طاشكبري زاده فقد ورد بالتصغير في نسختين من كتابه مفتاح السعادة إحــداهما مخطوطة وبالتكبير في نسخة من مختصره مدينة الملوم ولا بدّ أن يكون أحدها محرّ فاً عن الآخر لأنّ الكتابين من تأليفه .

( الثيماني ) على بن المظفّر بن حمزة بن زيد بن محمّد العلوى الحسيني المكنى بأبي القاسم الدبوسي المعروف بابن أبي يعلى الفقيه الشافعي المتوتى ببغداد في العشرين من جمادى الآخرة سنة اثنتين وثمانين وأربعائة . وهومن ذريّة الحسين الأصغر بن على زين العابدين (٢) بن الحسين عليه السلام وهو من أهل دبوسية المذكورة كذا في

<sup>(</sup>١) هذا الترتيب في قسم التعريف بالرجال لا في القسمين الآخرين من الـكتاب .

<sup>(</sup>٧) فى النسخة المطبوعة بالمطبعة الحسينية بمصر من طبقات الشافعية للتاج السبكى (زين العابدين ابن على بن الحسين ، وهو تحريف لأن زين العابدين هو على بن الحسين .

في العلبقة الرابعة من طبقات الشافعيّة الكبرى لتاج الدين السبكيّ . وذكره أيضاً السمعانيّ في الأنساب في المنسوبين إلى هذه البلدة وذكر وفاته كما تقدّم ولكن وقع في النسخة زيادة في سلسلة نسبه عمّا في طبقات السبكيّ والتحقيق فيها ما ذكر السبّد مرتضى الزّ بيديّ في مادة ( دب س) من شرحه على القاموس حيث قال: « الإمام أبو القاسم على بن حزة بن زيد بن حزة بن زيد بن حزة بن ويد بن حزة بن كمّد السّليق الحسينيّ من كمار أعيّة الشافعيّة توفّي ببغداد سنة ٣٤٤ (١) ترجمه الذهبيّ في التاريخ وذكرته في مشجّر الأنساب» . وقال في مادة ( س ل ق ) في المستدرك إن محمّد آ السليق هذا هو محمّد بن عبد الله بن محمّد بن الحسن بن الحسين الأصفر . وراجع ما كتبناه عن هو محمّد بن عبد الله بن محمّد بن الحسن المحملة .

(الثالث) ظُلَيْم بن حطيط الجَهْضَمَى المحدّث المكنّى بأبي سليمان وقيل بأبي القاسم الممروف بالدبوسى الآنى ذكره فحرف الظاء المجمة ذكره ابن السمماني في المنسوبين إلى هذه البلدة .

(الرابع) أبوعثمان سعيد بنالأحوص الأزْديّ الدَّبُوسيّ أحد المحدَّثين ذكره ابن السممانيّ في المنسوبين إلى هذه البلدة وورد اسمه واسم أبيه هكذا في النسخة .

(الحامس)أبوالفتح ميمون بن محمّد بنعبد الله ذكره ابن السمعاني في الأنساب ويافوت في معجم البلدان في المنسوبين إلى هذه البلدة . وقد تعذّرت على معرفة سنة وفاته من نسخة الأنساب المطبوعة بالشمس في ليدن سنة ١٩١٢م فقد رسمت فيها بالأرقام هكذا ٤٣ مع ترك بياض قبل الثلاثة ولعلم عسمة و نبّيف و ذكر ياقوت أنّه توفّى سنة نيف و ثلاثين و خمسمائة و هي سنة وفاة ابنه الآتي ذكره بعده والظاهر أنّه

<sup>(</sup>۱) كذا فى النسختين المطبوعتين بمصر الأولى والثانية وهو إما سهو منه أو تحريف من ناسخ الأصدل والصواب سنة ٤٨٢ كما ذكرنا لأن السبكى ذكر فى طبقاته أنه دخل بغداد سنة تسع وسبعين وأربعائة . وجاء فى نسخة معجم البلدان لياقوت المطبوعة فى ليبسك أنه توفى سنة ٤٣٢ وهو تحريف أيضا .

نقل عن كتاب ابن السمعاني فسها وجعل وفاة الابن لأبيه.

(السادس)أبو القاسم محمود بن ميمون ابن المتقدّم قبله ذكره ياقوت في معجم البلدان وابن السمعاني في الأنساب وقال ابن السمعاني إنّه كان شريكه في الدرس والرحلة إلى نيسابور وإنه مات سنة نيّف وثلاثين وخمسائة.

(السابع) أبو عمر عثمان بن الحسين بن محمّد ذكره ابن السمماني في الأنساب في المنسوبين إلى هذه البلدة وذكر له سلسلة نسب طويلة .

(الثامن) أبو حميد محمّد بن إبراهيم المَرْوَزَى الماهياني (١) الدَبُوسيّ أوّل من بايع أبا المبّاس السفّاح بالكوفة وسلّم عليه بالخلافة ذكره ابن السمعانيّ في الأنساب في المنسوبين إلى هذه البلدة وقال إنّه لم يكن منها وإنّما كان على مسلمة الدَبُوسية أيام بني أميّة فنسب إليها .

(التاسع) أحمد بن عمر بن نصير بن حامد الدَّبُوسيّ هكذا في معجم ياقوت وهو أحمد بن عمرو بن نصر في نسخة أنساب ابن السمعانيّ ونسبته بالضبط المتقدّم ولكنه غير منسوب إلى دَبُوسية المذكورة بل نسب إلى دَبُوسية أحد جدوده على ما في الكتابين المذكورين.

دُبِيْس (٢) : دُبَيْس بن صدقه بن منصور بن دُبَيْس بن على بن مَزْيَد الأسَدى النَاسِرِيّ المَكنّى بأبي الأعزّ الملقّب بنور الدولة ملك العرب صاحب الحِلَّة الَزْيَدِيّة المَوْقَى مقتولاسنة تسع وعشرين وخمسائة في رابع عشرذي الحجّة. قال ابن خلّكان في ترجمة والده صدقة الملقّب بسيف الدولة « بضمّ الدال المهملة وفتح الباء الموحّدة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها دال مهملة » .

دُحَيْم : عبد الرحمن بن إبراهيم بن سعيد بنميمون الدمشق البزيدي قاضي مصر

<sup>(</sup>١) الماهياني نسبة إلى ماهيان من قرى مرو فنسبته هنا إلى بلده وجاء في أخبار مبايعة السفاح من الكامل لابن الأثير أنه أبو حميد محمد بن إبراهيم الحميري وهي نسبته إلى قبيلته .

<sup>(</sup>٢) ذكر ابن خلسكان أنه ذكر في المقامات فلتراجيع وشرحها أيضا في ضبطه .

المكنّى بأبي سميد الملقّب بدحيم وكان يمرف أوّلا بابن اليتيم المولود سنة سبمين ومائة المتوفّى سنة خمس وأربمين ومائتين . ذكر ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر وعلى بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر أنّه « بمهملتين مصغراً » وأنّه كان يكره أن أن يلقّب بذلك وزاد ابن حجر عن ابن حبّان أنّه «تصغير دَحْمَان وهو بلغتهم الخبيث » (قلت) هو تصغير ترخيم ولا أدرى أهو بهذا المعنى في لغة قبيلة المترجم أم في لغة أهل الشام فأنّى لم أجده في اللغة .

ابن درّاج: أحمد بن محمّد بن العاصى بن أحمد بن سليمان بن عيسى بن درّاج القسطَلَى المكنّى بأبى عمر الشاعر المكاتب المولود فى المحرّم سنة سبع وأربعين وثلاثمائة المتوفّى ليلة الأحد لأربع عشرة ليلة بقيت من جمادى الآخرة سنة إحدى وعشرين وأربعائة . قال ابن خلّكان « بفتح الدال المهملة وفتح الراء المشدّدة وبعد الألف جيم وهو اسم جدّه » وسيأتى ضبط القسطليّ فى القاف .

ابن درستويه : عبد الله بن جعفر بن درستويه بن المرزبان الفارسيّ الفسّويّ النحويّ المكنّى بأبي محمّد المولود سنة ثمان وخمسين ومائتين المتوفّى ببغداد يوم الاثنين لتسع بقين من صفر وقيل لستّ بقين منه سمسنة سبع وأربمين وثلاثمائة . قال ابن حُلّى كان: « بضمّ الدال المهملة والراء وسكون السين المهملة وضمّ التاء المثنّاة من فوقها وسكون الواو وفتح الياء المثنّاة من تحمها وبعدها هاء ساكنة هكذا قاله السممانيّ وقال غيره هو بفتح الدال والراء والواو وهدذا القائل هو ابن ماكولا في كتاب الأعمال ».

الدِزْبِرِى : أنوشتكين الدزبرى أمير الجيوش مدة الظاهر الفاطمى ونائبه بدمشق ذكره ابن خلكان فى ترجمة صالح بن مرداس بسبب واقعة جرت بينهما سنة عشرين أو تسع عشرة وأربمائة انجلت عن قتل ابن مرداس وقال فى ضبطه «بكسس الدال المهملة والباء الموحدة بينهما زاى ساكنة وفى الآخر راء هذه النسبة إلى دِزْ برابن رويتم الديلي ».

دِعْبِل : دِعْبِل بن على بن رزين بن سليمان الخُزَاعَى الشاعر المشهور المولود سنة ثمان وأربعين ومائتين بالطيب وهي بلدة ين واسط المراق وكور الأهواز ، قال ابن خلّسكان: « بكسر الدال وسكون المين المهملتين وكسر الباء الموحدة وبعدها لام وهو اسم الناقة الشارف (۱) وكان يقول مردت يوما برجل قد أصابه الصرع فدنوت منه وصحت في أذنه بأعلى صوتى: دعبل فقام يمشى كأنه لم يصبه شيء » .

دَعْوَان : دعوان بن على " بن حمّاد الجُبّائي " المقرى الضرير المكنّى بأبي محمّد المتقدّم ذكره في ( الجُبّائي ") في حرف الجيم . ورد في مادة (ج ب ب) من القاموس مضبوطاً بالقلم بفتح أوّله وسكون ثانيه .

الدقاق : أبو بكر محمّد بن محمّد بن جمفر القاضى الأصولى" الفقيه الشافعي المتوقى سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة كما فى المعتبر فى تخريج أحاديث المهاج والمختصر للزركشي فى قسم التمريف بالرجال ورأيت أمام ترجمته فى نسختنا حاشية منقولة عن ابن عمّار شارح جمع الجوامع جاء فيها أنّه ولد سنة ست وثلاثمائة وأنّه « بفتح الدال المهملة وتشديدالقاف وبعدها ألف ثمّ قاف أخرى هذه النسبة إلى الدقيق وبيعهواشتهر بهذه النسبة جماعة من العلماء » انتهى .

( الثانى ) أبو القاسم عيسى بن إبراهيم بن عيسى الدَقّاق ذكره ابن السمعانى" فى الأنساب وقال: « بفتح الدال المهملة والألف بين القافين الأولى مشدّدة هذه النسبة إلى الدقيق وعمله وبيمه واشتهر بهذه النسبة جماعة » ثمّ قال « وقال أبو بكر الخطيب هو لبيع الدقيق » .

أبو دُلَامَة : زَنْد بن الجوْن وقيل زبد بالباء الموحّدة والأوّل أثبت الشاءر المشهور صاحب النوادر المضحكة المتوفّى سنة إحدى وستين ومائة وقيل إنه عاش إلى أيام الرشيد وكانت ولاية الرشيد سنة سبعين ومائة . قال ابن خلّـكان « دلَامَة بضمّ

<sup>(</sup>١) الشارف والشارفة من النوق المسنة الهرمة .

الدال المهملة » . (قلت) لأن الفتح فى اللام والميم ظاهر لا يحتاج إلى نص وفى القاموس « أبو دَلَامَة كُثُمَامَة رجل » وذكر شارحه الزّبيديّ أن أخباره مستوفاة فى شرح المقامة التبريزية للشريشيّ .

ابن أبى دُوَاد : أحمد بن أبى دواد فرح بن جمرير بن مالك الإيادى القاضى المتوفّى سنة أربعين ومائتين . قال ابن خلّـكان : «بضم الدال المهملة وفتح الواو وبعد الألف دال ثانية مهملة » . ومضى ضبط الإيادي في الهمزة .

الديبلي المحدّث المتوفّى بعد العصر من يوم السبت ليومين خَلَوا من جمادى الأولى سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة . قال الفاسي في العقد الثمين نقلاً عن مختصر أنساب السمماني لابن الأثير « بفتح الدال وسكون الياء المثنّاة من تحتما وضم الباء الموحّدة وفي آخرها لام هذه النسبة إلى ديبل وهي مدينة على ساحل الهند قريبة من السند».

الديلي: راجع (الدُوليّ).

الدِينُورِى : قال ابن خلّـكان فى رجمة شُهدّة الدينوريّة الآتى ذكرها فى الشين المجمة ما نصّه « الدينوريّة بكسر الدال المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتح النون والواو وفى آخرها راء هذه النسبة إلى الدينور وهى بلدة من بلاد الجبل ينسب إليها جماعة من الملماء وقال أبو سميد السمعانى إن الدال من الدينور مفتوحة والأصح الكسركا ذكرناه » .

والإمام اللغوى عبد الله بن مسلم بن قُتَيْبة الآتى ذكره فى القاف اشتهر بالدينورى لأنّه أقام بالدينور المذكورة مدة قاضيًا قاله ابن خلّـكان وأعاد ضبط هـذه النسبة ووهم السممانى فى فتح الدال فى ترجمة الإمام المذكور وزاد أنّ الدينور عند قرميسين .

# (さ)

الذُّوَّلِيّ : محمّد بن أبى بكر البمنى الزّبيدى المعروف بالزُّوكى الآتى ذكره في الزاى . ترجمه الفاسى في المقد الثمين ولم يتعرض لضبط هذه النسبة وإنّما وردت في نسخة قديمة منه بضم الأوّل بضبط القلم فقط وفي شرح القاموس للسيّد مرتضى في المستدرك على مادة ( ذأ ل ) مانصّه: « ذُوَّال كفراب قبيلة بالبمن وبهم عرفت الناحية الني على نصف يوم من زبيد » .

أبو الذكر : محمد بن يحيى بن مهدى بن هارون التَمَّار الأسواني المالكيّ الملكنيّ بأبي الذكر قاضي مصر المولود في شهر ربيع الآخر سنة خمس وخمسين ومائتين المتوفّ يوم عيد الفطر سينة أربعين وثلاثمائة . قال على بن عبد القادر الطوخيّ في قضاة مصر « أبو الذكر بكسر المعجمة » وزاد ابن حجر المسقلاني في رفع الإصر سكون السكاف .

ذو الحِلْرَق : ذو الخرق بن نُبَاتة أو بُنَانة الشاعر المعروف بابن شمات وهىأمّه وسيأتى ذكرها في الشين المعجمة . قال الفيروزاباذيّ في تحفة الأبيه : « بكسر الخاء المعجمة وفتح الراء بعدها قاف » وذكر في قاموسه أنّ اسمه خِرقة بالكسر وقد سبق في الباء الموحّدة ذكر نا لأبيه بنانة .

ذو النُون : ثوبان بن إبراهيم وقيل الفيض بن إبراهيم المصرى الشهور أحـــد رجال الطريقة المتوقى فى ذى القعدة ســـنة خمس وأربمين وقيل ست وأربمين وقيل عصر ودفن بالقرافة الصغرى كما ذكر ابن خلّــكان .

الذّويد : قاسم بن حسين بن قاسم المسكنّى المعروف بالدويد المتوفّى يوم الجمسة خامس صفر سنة سبع وسبمين وسبمائة . قال الفاسيّ فى العقد الثمين: « بذال معجمة مفتوحة وواو مكسورة وياء مثنّاة من تحت ساكنة ودال مهملة » .

### (ر)

ابن راهو يه : إسحاق بن إبراهيم بن مَخْلَد بن إبراهيم المكنى بأبي يمقوب الحنظلي المروزي المعروف بابن راهويه أحد أممية الحديث والفقه المولود سنة إحمدى وستين وقيل المروق بنيسابُور ليه الخيس النصف من شعبان وقيل الأحد وقيل السبت سنة ثمان وقيل سبع وثلاثين ومائين والنسف من شعبان وقيل الأحد وقيل السبت سنة ثمان وقيل سبع وثلاثين ومائين والمنتوحة وبمدها ياء مثناة من تحتها ساكنة وبعدها هاء ساكنة لقب أبيه أبي الحسن إبراهيم وإنما لقب بذلك لأنه ولد في طريق مكة والطريق بالفارسية راه وويه معناه وُجد في المربق وقيل فيه أيضاً راهويه بضم الهاءوسكون الواو وفتح الياء وقال إسحاق المذكور قال لى عبد الله بن طاهر أمير خُراسان لم قبل لك ابن راهويه وما معني هذا وهل تكره أن يقال لك هنا قات اعلم أيها الأمير وأمّا أنا فلست أكره ذلك » وقال الفير وزاباذي في تحفة الأبيه « بفتح الهاء والواو وأمّا أنا فلست أكره ذلك » وقال الفير وزاباذي في تحفة الأبيه « بفتح الهاء والواو ثم ياء مثناة تحتية ويقال بضم الهاء وسكون الواو وفتح الياء وهذه قليلة وها لنتان في كل اسم ختم بويه كسيبويه وعمرويه وبحرويه وغيرها » ثمّ تكلم عن حكم هذه كل اسم ختم بويه كسيبويه وعمرويه وبحرويه وغيرها » ثمّ تكلم عن حكم هذه الأسماء إعراباً وبناء وقد ذكرناه في المقدّمة .

الحسين صاحب المجمل وغيره في اللغة المتوفّى سنة تسمين وثلاثمائة بالركّ وقيل توفّى الحسين صاحب المجمل وغيره في اللغة المتوفّى سنة تسمين وثلاثمائة بالركّ وقيل توفّى في صفر سنة خمس وسبعين وثلاثمائة بالمحمديّة والأوّل أشهر. قال ابن خلّـكان: «بفتح الراء المهملة وبعد الألف زاء هذه النسبة إلى الركّ وهي من مشاهير بلاد الديلم والزاء زائدة فيها كما زادوها في المرْوَرَى عند النسبة إلى مَرْو الشاهجان ».

وأبو الفتسح سليم بن أيّوب بن سليم الرازى الفقيم الشافعي الأديب المتوفّى غريقاً في بحر القلزم عند ساحل جدّة سلخ صفر سنة سبع وأربمين وأربمائة . ضبطه

ابن خلّـكان وتسكلّم على الريّ بمسا لا يخرج عما ذكره فى ترجمة أحمــد بن فارس المذكور قبله .

الرَّاوَ نَدِى: أحمد بن يحيى بن إسحاق المسكنةى بأبي الحسين العالم المشهور صاحب المصنفات فى علم السكلام المتوفّى برحبة مالك بن طوق سسنة خمس وأربمين وماثمين عن أربمين سنة وقيل توفّى سنة خمسين . قال ابن خلّسكان « نسبته إلى راوند بفتح الراء والواو وبينهما ألف وسكون النون وبمدها دال مهلة وهى قرية من قرى قاسان بنواحى إصبهان وراوند أيضاً ناحية ظاهر نيسابور وقاسان بالسين المهملة وهى غير قاشان بالشين المعجمة » .

رَبَاح : والد بلال ابن حمامة المتقدّم ذكره في الحاء المهملة . قال الفيروزاباذيّ في تحفة الأبيه «بفتح الراء والباء الموحّدة وبحاء مهملة» .

رَبَاح : والد بلال موذن النبي عليمه الصلاة والسلام المتقدّم ذكره في حرف الباء الموحّدة . قال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشق في تذكرة الطالب النبيمه بمن نسب إلى أمّه دون أبيمه في كلامه على ( ابن حمامة ) « رباح بفتح الراء المهملة والباء الموحّدة وبالحاء المهملة » .

ربّان (۱) : ربّان بن عمران بن الحاف بن قضاعة ذكره ابن خلّـكان في ترجمـة صالح بن إسحاق المعروف بأبي عمر الجَرْميّ ونقل عن كتاب السممانيّ أنّه بالراء والباء الموحّدة ولم يزد على ذلك . (قلت ) ضبطه الزّبيديّ شارح القاموس ككتاب حيث قال : « وربان ككتاب لقب الحافى بن قضاعة » وهو عنده لقب جدّ ربّان المذكور هنا .

أُ بو الرَدَّادِ : عبد الله بن عبد السلام بن عبد الله بن الردّاد المؤذن المصرى المكنّى بأبى الردّاد المتولّى مقياس النيل بمصر مدّة المتوكّل المبّاسي ثمّ استمرّت ولاية المقياس من ذريّته بعد ذلك المتوفّى سنة تسع وسبعين ومائتين وقيل سنة ست

<sup>(</sup>١) يحقق وهو في شرح القاموس ج ١ أول ص ٢٦٦

وستين ومائتين كذا فى وَفَيات الأعيان لابن خلّـكان وفى الروضتين نقلاً عن تاريخ الغرباء الذين قدموا مصر لأبى سعيد ابن يونس أنّه توفّى لسبع بقين من رجب سنة ست وستين ومائتين . قال ابن خلّـكان : « بفتح الراء وبالدالين المهملتين وتشديد الأولى منهما وبينهما ألف » .

ابن رُزِّيك : طلائع بن رزَّيك المكنّى بأبى الفارات الملقّب بالملك الصالح وزير مصر المولود سنة خمس وتسمين وأربمائة المتوقى بالقاهرة يوم الاثنين تاسع عشر رمضان سنة ستّ وخمسين وخمسائة من جراحات أصابه بها قوم وثبوا عليه بتدبير الماضد الفاطميّ . قال ابن خلّكان « بضمّ الراء وتشديد الزاى المكسورة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها كاف » .

الرَسِّيِّ : أبو القاسم ابن طَبَاطَبَا الآتى ذكره فى الطاء المهملة . قال ابن خلّـكان « بفتح الراء وبالسين المشدّدة المهملة قاله ابن السمماني هذه النسبة إلى بطن من بطون السادة العَلَويَّة » .

الرُّشَاطَى الْمُندلسى المرى عبد الله بن على بن عبد الله بن خلف المكنى بأبى محمّد المعروف بالرشاطى الأندلسى المرت المرت المتباس الأنوار والتماس الأزهار في أنساب السيحابة ورواة الآثار المولود بأوريُواله وهى قرية من أعمال مرسية صبيحة يوم السبت لثمان خلون من جادى الآخرة سنة ست وستين وأربعائة المتوفّى شهيداً بالمرية صبيحة يوم الجمعة العشرين من جادى الأولى سسنة اثنتين وأربعين وخمسمائة . قال ابن خلّـكان: « بضم الراء وفتح الشين المعجمة وبعد الألف طاء مهملة مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها هذه النسبة ليست إلى قبيلة ولا إلى بلد بل ذكر في كتابه المذكور أن أحد أجداده كانت في جسمه شامة كبيرة وكانت له خادمة عجميّة تحضنه في صفره فإذا لاعبته قالت له رشاطة و كثر ذلك منها فقيل له الرشاطى » وقوله في كتابه المذكور أي اقتباس الأنوار .

ابن رَشِيق : الحسن بن رَشِيق المكنَّى بأبي على المعروف بالقَيْرَواني صاحب

كتاب العمدة فى معرفة صناعة الشعر المولود سنة تسعين وثلاثمائة المتوفّى سنة ثلاث وستين وأربعائة بمازر وهى قرية بجزيرة صقليّة وقيل توفّى سينة ست وخمسين وأربعائة والأوّل أصبح قال ابن خلّكان « بفتح الراء وكسر الشين المعجمة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها قاف » .

الرفاعي : أحمد بن على بن أحمد المعروف بابن الرفاعي المكنى بأبى العبّاس شيخ الطائفة الرفاعية المتوقى يوم الخميس الثانى والعشرين من جمادى الأولى سنة ثمان وسبعين وخمسائة بأمّ عبيدة وهو فى عشر السبعين . قال ابن خلّكان « بكسر الراء وفتح الفاء وبعد الألف عين مهملة هذه النسبة إلى رجل من العرب يقال له رفاعة هكذا نقلته من خطّ رجل من أهل بيته » .

أبو الرَقَعْمَق : أحمد بن محمد الأنطاكي الشاعر المشهور المتوقّى سنة تسع وتسمين والانمائة يوم الجمعة لثمان بقين من شهر رمضان وقيل في شهر ربيع الآخر. قال ابن خلّـكان : « بفتح الراء والقاف وسكون المين المهملة وفتح الميم وبعدها قاف وهو لقب عليه » . ومضى ضبط الأنطاكي في الهمزة .

الرَمّاح : الرَمّاح بن أبرد المشهور بابن مَيّادة الشاعر الآتى ذكره فى الميم ضبطه الزّبيدى فى مادة (م ى د) من شرح القاموس كَكَتّان أى بفتح أوّله وتشديد ثانيه .

رُوَّا بَةً: رَوَّ بَة بن المجَّاج عبدالله بن رُوَّ بة البصرى التميمى السعدى الراجز المشهور المتوقى سينة خمس وأربمين ومائة . قال ابن خلَّكان : « بضمَّ الراء وسكون الهمزة وفتح الباء الموحّدة وبعدها هاء ساكنة ». أى هاء ساكنة فى حالة الوقف .

الرياشي : المتباس بن الفرج اللغوى البصرى المسكنى بأبى الفضل المتوقى مقتولا بالبصرة أيّام صاحب الزنج فى شوّال سنة سبع وخمسين ومائتين ووهم ابن الأثير فحمل وفاته سنة خمس وستين ومائتين . قال ابن خلّسكان : « بكسر الراء وفتح الياء المثنّاة من تحتما وبعد الألف شين معجمة هذه النسبة إلى رياش وهو اسم لجد رجل المثنّاة من تحتما وبعد الألف شين معجمة هذه النسبة إلى رياش وهو اسم لجد رجل

من جذام كان والد المنسوب إليه عبدآ له فنسب إليه وبقي عنده » .

رَيْدَان : رَيْدَان الصَقْلَى المَكنّى بأبي الفضل صاحب المظلّة مدّة الحاكم الفاطميّ بمصر الذي تنسب إليه الريدانية خارج باب الفتوح أحد أبواب القاهرة المتوفّى مقتولا بأمر الحاكم المذكور في أوائل سنة ثلاث وتسمين وثلاثمائة . ذكره ابن خلّسكان في ترجمة برجوان وقال « بفتح الراء وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون هكذا وجدته مقيّداً بخط بعض الفضلاء » .

#### (ز)

ابن الزيم الله الله بن الزيم بن قيس بن سمد صحابي أسلم عام فتح مكة وكان شاعر قريش قبل إسلامه فلما أسلم اعتذر إلى النبي عليه الصلاة والسلام ومدحه . قال ابن حجر في الإصابة « بكسر الزاى والموحدة وسكون المهملة بمدها راء مقصورة » وقال الزركشي في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال «هو بكسر الزاى وفتح الباء قيده النووي وغيره وفي رحلة ابن الصلاح عن أبي عبيدة فتح الزاى قال وأصله البعير الكثير الشعر في الرأس والأذنين » انتهى وعبارة القاموس وشرحه للزبيدي ممزوجة « الزبعرى بكسر الزاى وفتح الباء والراء وضبطه الحافظ ابن حجر في الإصابة بكسر الموحدة السيّى الخُلُق الشكسة قاله الفرّاء قال الأزهري وبه سمّى ابن الزبعرى الشاعر » انتهى . ( قات ) ففيه على هذا الفرّاء قال الأزهري وبه سمّى ابن الزبعرى الشاعر » انتهى . ( قات ) ففيه على هذا فيسكون ففتح على أى حال .

الزَ بيدى : إبراهيم بن أحمد بن محمّد بن يميى الزَبيدى نصّ الفاسى في العقد النمين على أنّه بفتح الزاى في ترجمة بنته زينب أمّ الفضل المتوفّاة بمكنّة سسنة ثلاث وأربعين وسبعائة.

ابن الزبيو: أحمد بن على بن إبراهيم بن محمد بن الحسين بن الزبير الفسّاني الأُسُواني المحمّد بن المعرّم المُسْوَاني المحمّد بأبي الحسين الملقب بالقاضي الرشيد المتوفّى مقتولا في المحرّم

سنة ثلاث وستّين وخمسائة كما في وَفَيات الأعيان لابن خلّـكان(١) .

الزَّجَاج : إبراهيم بن محمّد بن السرى بن سهل المكنى بأبي إسحاق الملقب بالزَّجَاج النحوى المتوقى يوم الجمّهة تاسع عشر جمادى الآخرة سنة عشر وقيل سمنة إحدى عشرة وقيل سنة ست عشرة وثلاثمائة ببغداد . قال ابن خلّكان: «كان يخرط الزجاج ثمّ تركه واشتغل بالأدب فنسب إليه ». (قلت) قياس هذه الصيغة من النيسب فمنال بفتحتين مع تشديد الثانى وهو المشهور في ضبط لقب هذا الإمام ويؤيده كون تلميذه أبى القاسم قيل له الزجّاجي نسبة إليه وقد قال فيه صاحب القاموس « وبالفتح مشدداً أبو القاسم عبسد الرحمن بن إسحاق الزجّاجي صاحب الجمل نُسب إلى شيخه أبى إسحاق الزجّاج » .

الزَجَّاجِي : عـبد الرحمى بن إسجاق المكنّى بأبي القاسم النحوى البغدادى داراً ونشأة النهاوندى أصلا ومولداً المتوقى بدمشق فى رجب سنة سبع وثلاثين وقيل تسع وثلاثين وثلاثان وثلاثائة . وقيل فى شهر رمضان سنة أربعين والأوّل أصح صاحب كتاب الجُمَل فى النحو وتلميذ أبي إسحاق الزَجّاج المذكور قبله . قال ابن خلّكان : « بفتح الزاى وتشديد الجيم وبعد الألف جيم ثانية » . (قلت ) تقدم فى الكلام على الزّجّاج أنّه منسوب لشيخه المذكور .

زَحْم : هو اسم بَشِير بن الخصاصية المتقدّم ذكره في حرف الخاء المجمة . كان اسمه زحْماً فغيّره النبيّ عليه الصلاة والسلام ببشير قال ابن حجر المسقلاني في ترجمة بشير المذكور من الإصابة « بالزاى وسكون المهملة » وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقّ في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيسه في كلامه على ( ابن الخصاصية ) « زحم بفتح الزاى المعجمة وسكون الحاء المهملة بعدها ميم » .

الزَعْفَرَ أَنِي : الحسن بن محمّد بن الصباح المسكنّى بأبى على صاحب الإمام الشافعيّ رضى الله عنه المتوفّى في سلخ شعبان وقيل في شهر رمضان سنة ستين ومائتين

<sup>(</sup>١) لم يضبطه.

وقال السمماني توقى في شهر ربيع الآخر سنة تسع وأربمين ومائتين . قال ابن خلّـكان: « بفتح الزاى وسكون المين المهملة وفتح الفاء والراء وبعد الألف نون هــذه النسبة إلى الزعفرانية وهي قرية بقرب بغداد والمحلّة التي ببغــداد تسمى درب الزعفراني منسوبة إلى هذا الإمام لأنّه أقام بها » .

زُفَر : زُفَر بن الهُذَيْل بن قيس بن سليم المكنّى بأبى الهُذَيْل الفقيه الحنق" المولود سنة عشر ومائة المتوفّى فى شعبان سنة عمان وخمسين ومائة. قال ابن خلّـكان: « بضم الزاء وفتح الفاء وبعدها راء » .

زُلزُل : المغنّى ينظر نسبه فى الأغانى . قال ابن خلّـكان فى ترجمة إبراهيم بن المهدى إنّه « بضمّ الزاءين المعجمتين » ( ج ١ ص ٩ ) ( فى أواخر ص ١٠ ان اسمه منصور ) .

ابن زَمْعة : عَبْد بن زمعة بن قيس بن عبد شمس القرشيّ العامريّ الصحابيّ أخو أمّ المؤمنين سودة بنت زمعة أسلم يوم فتح مكة واسمه عَبْد هكذا بلا إضافة إلى اسم آخر . أمّا أبوه زمعة فلم يضبطه ابن عبد البرّ ولا ابن الأثير ولا ابن حجر وقال الزركشيّ في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال «عبد ابن زمعة بإسكان الميم وفتحها » ومثله في تهذيب الأسماء واللغات للنوويّ . وقال الفيروزاباذيّ في القاموس عن زمعة « وبالفتح و يحرّك والد سَوْدَة أمّ المؤمنين وأخيها عَبْد الصحابيّ الجليل » .

الزُّمَيْلِيِّ : حرملة بن يحيى بن عبد الله بن حَرْمَلَة بن عمران بن قراد التُحِيبِيّ المصريّ الفقيه الشافعيّ صاحب الإمام الشافعيّ رضي الله عنه المولود سنة ست وستيّن ومائة المتوفّى عصر ليلة الخميس لتسع بقين من شوّ ال سنة ثلاث وأربعين ومائتين وقيل أربع وأربعين ، قال ابن حلّـكان : « بضم الزاى وفتح الميم وسكون الياء المثنّاة من تُحبها وبعدها لام هذه النسبة إلى زميل وهو بطن من تُجيب » .

زَنْد : زَنْد بن الجَوْن المدروف بأبي دُلَامَة المتقــدّم ذكره في الدال المهملة .

قال ابن خلَّـكان : « بفتح الزاى وسكون النون وبمدها دال مهملة وقيــل اسمه زبد بالباء الموحّدة والأوّل أثبت » .

زَهْرُون : أحد أجداد أبى إسحاق الصابئ على ما سيأنى فى نسبه فى حرف الصاد قال ابن خلّـكان : « بفتح الزاى المعجمة وسكون الهاء وضم الرّاء المهملة وبعد الواو نون » .

الزُّوكِيِّ : محمّد بنأبي بكر بنأحد بن عمر بن عبدالله الذُوَّاليَّ المبنيِّ الزَبيديِّ المبنيِّ الزَبيديِّ المحدِّق بمكة في المسكنيِّ بأبي عبد الله الملقب بجال الدين أديب الهمين المعروف بالزوكيَّ المتوفّى بمكة في ذي الحجّة سنة اثنتين وثمانين وسبمائة . قال الفاسيِّ في المقد الثمين «بزاي مضمومة».

ابن زُولَاق : الحسن بن إبراهيم بن الحسين بن الحسن الليثيّ بالولاء المصريّ المسكني بأبي محمّد المعروف بابن زولاق وهو أحد جدوده الأعْلَيْن المولود في شعبان سنة ستّ وثلاثمائة على ما استنتجه ابن خلّسكان من بعض عباراته المتوفّى يوم الثلاثاء الحامس والعشرين من ذي القعدة سنة سبع وثمانين وثلاثمائة وهو صاحب خطط مصر وذيل قضاة مصر . قال ابن خلّسكان : « بضم الزاي وسكون الواو وبعد اللام ألف وقاف » .

ابن زَيدُون الحزوى المخزوى الله بن أحمد بن غالب بن زيدون الحزوى الفرُوسُ الله و المعرود المتوقى فى صدر رجب سنة ثلاث وستين وأربعائة باشبيلية . قال ابن خلسكان : « بفتح الزاء وسكون الياء المثناة من تحتها وضم الدال المهملة وبعدها واو ونون » .

الزَيْديّة : طائفة نسبت للإمام زيد بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب لأنهم يقولون بإمامته ذكرهم الزركشيّ في قسم التمريف بالرجال من الممتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر وقال بفتح الزاى .

زِيرِى : زِيرِى بن مَناد الحميرى الصُنْهَاجِيّ أمير أفريقيــة المتوفّ مقتولا في شهر رمضان ســنة ستّ وثلاثمائة وهو والد الأمير بُلُــكِين المتقـــــــة مذكره في الباء

الموحّدة وجد الأمراء بنى باديس وأوّل من ملك من بيتهم. قال ابن خلّـكان فى ترجمته وترجمة ولده بلـكيّن إنّه بكسر الزاي وسكون البياء المثنّاة من تحتها وكسر الراء وبعدها مثنّاة من تحتها .

### (س)

سَابُور: سابور بن أرْدَشِير المكنّى بأبي نصر الملقّب ببهاء الدولة المولود بشيراز ليلة السبت خامس عشر ذى القمدة سنة ست وثلاثين وثلاثائة المتوفّى ببغداد سنة ست عشرة وأربعائة وهو وزير بهاء الدولة أبي قصر بن غضد الدولة البُو بهي . قال ابن خلّكان: « بفتح السين المهملة وضم الباء الموحّدة وبعد الواو راء والأصل فيه شاه بور فمرّب لأن الشاه بالمجمى الملك وبور ابن فكا نه قال ابن الملك وعادة المجم تقديم المضاف إليه على المضاف وأوّل من سمّى بهذا الاسم سابور بن أردشير ابن بابك بن ساسان أحد ملوك الفرس » .

سَارَة : راجع (صارَة).

السَّامَانِيّ : نوح بنأسد عامل ُبخَارَى مدَّة المأمون المبَّاسيّ ذكره ابن خلَّكان في ترجمة أحمد بن طولون وقال : « بفتح السين المهملة وبعد الألف ميم مفتوحة وبعد الألف الثانية نون هذه النسبة إلى سامان وهو جدَّ الملوك السامانيَّة بمـا وراء النهر وخُراسان » .

السّبْتَى : أحمد ابن الخليفة هارون الرشيد بن المهدى بن المنصور الراهد المنقطع عن الدنيا المتوفّى قبل موت أبيه سنة أربع وثمانين ومائة . قال ابن خلّـكان : « إنما قيل له السبت لأنّه كان يتكسّب بيده في يوم السبت شيئًا ينفقه في بقيّــة الأسبوع ويتفرّغ للاشتغال بالعبارة فعرف مهذه النسبة » .

سَبَل : والد هبيرة بن سَبَل بن المَجْلان بن عتّاب الثَقَنى الصحابي من أسلم يوم الحديبية وتولّى إمارة مكّة على ماقيل اختُلف في اسم أبيه سبل فقيل بشين معجمة

وقيل بسين مهملة كذا في المقد الثمين للفاسيّ. وذكره ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة ابنسه المذكور فنص على أنّه بفتح السين المهملة وبالباء الموحّدة ونقل عن ابن ماكولا أنّه ضُبط بذلك بخطّ أبي الحسن بن الفرات ثم نقل عن الدار قطني أنّه بالشين المعجمة. وضبطه صاحب القاموس بالتحريك أي بفتحتين ثمّ قال « أو هو بالشين » ولكنّه وهم فجمله صحابيّا وجمل ولده هبيرة محدّثا.

السيحستاني : سليان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير الأزدى المكنى بأبي داوود أحد حفاظ الحديث صاحب كتاب السنن المولود سنة أثنتين ومائتين المتوفى بالبصرة يوم الجمعة منتصف شوال سنة خمس وسبمين ومائتين . قال ابن خلكان : « بكسر السين المهملة والجم وسكون السين الثانية وفتح التاء المثناة من فوقها وبعد الألف نون هذه النسبة إلى سجستان الإقلم المشهور وقيل بل نسبته إلى سجستان أو سجستانة قرية من قرى البصرة والله أعلم » .

وسهل بن محمّد بن عَمَان بن يزيد المُشمّى النحوى اللغوى نزيل البصرة وعالمها المكنى بأبى حاتم السجستانى المتوفّى فى الحرّم وقيل فى رجب سنة ثمان وأربمين ومائتين بالبصرة كما فى وفيات الأعيان لابن خلّـكان وقد أحال فى ضبط نسبته على ما ذكره فى ترجمة أبى داوود المذكور هنا قبل هذا . وذكر ياقوت فى معجم البلدان أن أبا حاتم من سجستان أو سجستانة البصرة وليس من سجستان خُراسان فى قول لمعضهم .

ابن السحاء . قال الفيروز أباذي في عَبدة بن مفيث أخو البراء بن مالك لأمّه المعروف بابن السحاء . قال الفيروز أباذي في محفة الأبيه « بفتح السين المهملة وسكون الحاء المهملة » ثمّ قال : « وبعضهم يجمل شريك بن السحاء غير شريك بن عَبدة والأوّل أصح » . ومثله في ضبط السحاء في الإصابة لابن حجر غير أنّه ذكرها بدون أل . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشق في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه « ابن سحاء بالسين والحاء المهملتين هو شريك بن عَبدة بن مفيث أمّه دون أبيه « ابن سحاء بالسين والحاء المهملتين هو شريك بن عَبدة بن مفيث

ابن الجدّ بن عجلان وهو الّذى رماه هلال بن أميّة بامرأته كما في صحيح البخارى ورُوى أنّ الذى رماه بامرأته هو عويمر بن الحارث فلاَعَن رسول الله صلّى الله عليه وسلّم بينهما في مسجده بمد المصر وذلك في شعبان سدنة تسع من الهجرة فكان ذلك أول لعان في الإسلام » انتهى .

السَرَخْسِيّ : الحسن بن سهل بن عبد الله المكنّى بأبي محمّد وزير المأمون بعد أخيه الفضل توتى سنة ستّ وثلاثين في مستهلّ ذي الحجّة وقيل خمس وثلاثين ومائتين بمدينة سَرَخْس . قال ابن خلّكان : « بفتح السين والراء المهملتين وسكون الحاء المعجمة وبعدها سين مهملة هذه النسبة إلى سرخس وهي من بلاد خراسان » .

سَرَفَتِكِين : سرفتكين الزيني المكنّى بأبى منصور مملوك زين الدين على صاحب إربل ونائبه بها المتوفّى فى شهر رمضان سنة تسع وخمسين وخمسائة ذكره ابن خلّـكان فى ترجمة أبى المبّاس الخضر بن نصر استطراداً وقال فى ضبطه « بفتح السين المهملة والراء وسكون الفاء وكسرالتاء المثنّاة من فوقها والمكاف وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها نون » .

السَرَقُسُطِى : إسماعيل بن خلف بن سعيد بن عمران الأنصاري المقرى النحوي السرقسطي المسكني بأبي الطاهر مختصر كتاب الحجّة لأبي على الفارسي المتوق يوم الأحد مستهل المحرّم سنة خمس وخمسين وأربعائة . قال ابن خلّكان « بفتح السين المملة والراء وضم القاف وسكون السين الثانية وبعدها طاء مهملة هذه النسبة إلى مدينة في شرق الأندلس يقال لها سرقسطة من أحسن البلاد وخرج منها جماعة من العلماء وغيرهم » .

السروى : موسى بن على بن محمّد بن عبد الله البكرى المكنّى بأبي عمران السروى الممائة .

قال الفاسيّ في العقد الثمين « السرويّ بسين مهملة » .

سَرِيٌّ : سَرِيُّ السَّقَطِيُّ الآني ذكره في هذا الحرف في لفظ السقطيُّ . ترجمه

ابن خلّـكان ولم ينصّ على ضبطه وضبطه صاحب القاموس كغَنِيّ أى بفتح السين المهملة وكسر الراء وتشديد الياء المثنّاة من تحت .

ابن شُرَيْج : أحمد بن عمر بن سريج المكنّى بأبى العباس الفقيه الشافعي المتوقى لخمس بقين من جمادى الأولى سنة ست وثلاثمائة وقيل يوم الاثنين الخامس والعشرين من شهر ربيع الأول ببغداد عن سبع وخمسين سنة وستّة أشهر . قال ابن خلّـكان: « بضم السين المهملة وفتح الراء المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبالجيم » .

ابن السَعْوَاء: انظر (الشمواء) في حرف الشين المجمة .

سُعَيْد : جـد أبي وَدَاعة الحارث بن صُبَيْرَة بن سُعَيد بن سعد السهميّ . قال الفاسيّ في العقد الثمين في ترجمة المطلّب ابن أبي وداعة عند سوقه لنسبه « سعيد بضمّ السين » وفي أســـد الفابة لابن الأثير « بضمّ السين وفتح العين » وأبو وداعة المذكور ممّن أسلم يوم الفتح هو وابنه المطّلب .

سُعَيْد : سُعَيْد بن سهم بن عمرو والد قِلاَ بهَ المعروفة بالعَرِقة الآتى ذكرها فى حرف العين المهملة والقاف . قال الشيخ أحمد بن خليـل اللبودى الدمشق فى تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه فى كلامه على ( ابن العرقة ) « بضم السين وفتح العين المهملتين » .

السَقَطَى : سَرِى بن المُفلِّس السقطى المكنى بأبى الحسن أحد رجال الطريقة المتوقى سنة إحدى وخمسين وقيل يوم الأربعاء لست خلون من شهر رمضان بعد الفجر سنة ست وخمسين وقيل سبع وخمسين ومائتين ببغداد كما فى وَفيات الأعيان لابن خلّكان . ويستفاد من القاموس وشرحه للزّ بيدى أنّه بفتح السين المهملة والقاف وكسر الطاء المهملة وأصله بائع السقط بالتحريك أى ددى المتاع فلعله كان هو أو أحد آبائه يبيعه فنسب إليه .

ابن سكر : محمّد بن على بن محمّد بن على البكرى المصرى المحدّث المقرى الفقيه الحديق المكرى المعروف بابن سكر المولود

بالقاهرة فى تاسع عشر شهر ربيع الأوّل سنة تسع عشرة وسبمائة المنوفّى بمكّمة فى سحر يوم الأربماء الخامس والعشرين من صفر سنة إحدى وثما نمائة . قال الفاسى فى المقد الثمين « بسين مهملة » .

سُكُنينَة : سكينة بنت الحسين بن على بن أبى طالب صداوات الله عليهم المتوفّاة بالمدينة يوم الخيس لخمس خلون من شهر ربيع الأوّل سنة سبع عشرة ومائة وقيل إنّ اسمها آمنة وقيل أمينة وقيل أميمة وسكينة لقب لقبتها به أصّها الرباب ابنة امرئ القيس بن عدى كذا فى وَفَيات الأعيان لابن خلّكان ولم ينص على ضبط فى اسمها ونص صاحب القاموس على أنّه كجُهَيْنة أى بضم السين المهملة وفتح الكاف وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتح النون وبعدها تاء » .

السَلَامِيّ : أبو بَكْر محمَّد العَقِيلِيّ السلامِيّ المينيّ المعروف بالزيلعيّ. قال الفاسيّ في العقد النمين إنّه بتخفيف اللام وإِنّه ولد بالقرية المعروفة بالسَلاَمَة (١) من عمل حيس بقرب زبيد وتوفى بمكّة .

السَّلَفِيّ : أحمد بن محمّد بن أحمد بن محمّد بن إبراهيم سلَفَة الإصبهاني الملقب بصدر الدين المكنّى بأبي طاهر الحافظ المشهور المولود سنة اثنتين وسبعين وأربعائة تقريباً باصبهان والمتوفّى ضحوة يوم الجمّهة وقيل ليلة الجمّعة خامس شهر ربيع الآخر سنة ستّ وسبعين وخسائة بثفر الاسكندرية وقيل الصواب أنّه ولدسنة ثمان وسبعين تخميناً كما نقل عنه . قال ابن خلّكان : « نسبته إلى جدّه إبراهيم سلفة بكسر السين المين المهلة وفتح اللام والفاء وفي آخره هاء وهو لفظ أعجميّ ومعناه بالعربي ثلاث شفاه لأنّ شفته الواحدة كانت مشقوقة فصارت مثل شفتين غير الأخرى الأصليّة والأصل فيه سلبه بالباء فأبدلت بالفاء » .

سُلَكَلَة : أمَّ سُلَيْك بن يُعربي الآتى ذكره فى هذا الحرف قال الفيروزأباذي في عَنْه الأبيه «كَهُمَزَة» وبه ضبطها أيضاً في قاموسه أي بضم فتحتين .

<sup>(</sup>١) سلامة والحيس ذكرها شارح القاموس في المستدرك فلا لزوم للسكشف عليهما .

السكلاً مى : أبو بكر أحمد بن محمّد بن أبى بكر السلاّى المكنّى المنموت بالصنى المولود في العشر الأولى من شهر ربيع الأوّل سنة إحدى وأربمين وسمّائة المتوفّى بالمدينة ليلة الجمعة سادس ذى القمدة وقيل في سادس عشر شوّال سنة ستّ وعشرين وسبمائة . قال الفاسيّ في المقد الثمين « السلاّمي بتشديد اللام » .

السّليق : محمّد بن عبد الله (۱) بن محمّد بن الحسين الأصفر الملقّب بالسّليق ذكره السيّد مرتضى الزّبيدى في المستدرك على مادة (س ل ق) من شرحه على القاموس وضبطه كأمير أى بفتح فكسر ونقل عن أبي نصر البخارى أنّه لقب بذلك لسلاقة لسانه وسيفه . (قلت) روى ذلك أيضاً ابن عنبة في عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب وزاد أنّه مأخوذ من قسوله تمالى : «سَلَقُوكُم بِأَلْسِنة مِ حَمّد بن وفيه أنّ السليق لقّبُ محمّد هذا عند بمض النسّابين ولقبُ جدّه محمّد بن الحسن عند آخرين وأنّ السّليقيّة الحُسَينيّة ينسبون إليه . (قلت) والحسين الأصفر هو ابن زين العابدين ابن الإمام الحسين عليه السلام وإلى محمّد السّليق هدنا ينتهى نسب أبي القاسم ابن أبي يعسلي الدّبُوسيّ المتقدّم ذكره في حرف الدال المهملة .

(الثانى) الحسن بن على بن محمّد بن الحسن بن جعفر الخطيب الحَسَنِي ذكره السبّد مرتضى أيضاً وضبطه كأمير وإليه ينسب السِلِيقيّون الحَسَنِيُّون قال وفيهم كثرة بالعجم. (قلت) جعفر هو ابن الحسن المُثنّى ابن الإمام الحسن السبط عليه السلام. والذي يؤخذ من عبارة عمدة الطالب لابن عنبة أنّ السَليق لقب الحسن بن على "

ولقب جــده محمّد بن الحسن أيضاً . أمّا تلقيبه بالخطيب في عبارة السيّد مرتضى فلم أقف عليه في غيرها .

سُكَيْك : سُكَيْك بن يثربي بن سِناَن المعروف بابن سُلَكَة وهي أمّه المتقدّم ذكرها في هذا الحرف أحد لصوص العرب العدّائين الفتّاك ويعرف بسُكَيْك المقانب. ضبطه في القاموس كزبير أي مصغّراً.

سُلَيْم : سُلَيْم بن عِرْ الآنى ذكره فى المين المهملة ورد مضبوطاً بالقلم فقط فى مادة (ع ت ر) من القاموس بالتصغير (١) .

السَمَّانُ : أَزهر بن سعد المسكنَّى بأبي بكر المساخى ذكره في الهمزة . قال ابن خلَّسكان : « بفتح السين المهملة وتشديد الميم وبعد الألف نون هذه النسبة إلى بيع السمن وحَمَّله » .

السُمنيَّة : طائفة من عبدة الأصنام يقولون بالتناسخ قيل إنهم بالهند بضم السين وتشديد الميم كذا في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التمريف بالرجال. والذي في القاموس الفيروز أباذي أنه كمرَ نِيَّة أي بضم الأول وفتح الثاني المخفف قال شارحه السيّد مرتضى الزّبيدي وفي بعض النسخ (كمرَ بيّة) كالمنسوب المعرب وهو تصحيف ونقل عن خط الإمام أبي عبد الله القصار أنّهم منسوبون إلى سِمَن كرزنة (٢) اسم صنم ثم ذكر أنّ الصحيح أنّهم منسوبون إلى سومنات (٣) بلد بالهند كن شرح بديع ابن الساعاتي قال فتكون النسبة حينئذ على غير قياس. وفي قصد كا في شرح بديع ابن الساعاتي قال فتكون النسبة حينئذ على غير قياس. وفي قصد السبيل فيا في اللغة العربية من الدخيل المحبيّ « السُمَنيَّة بالضمّ وفتح الميم المخفقة قوم من الهند دهريُّون أو فرقة تعبد الأصنام وتنكر حصول العلم بالأخبار قيل نسبة

<sup>(</sup>١) يراجع في كتب رواة الحديث .

<sup>(</sup>٢) كذا بنسخة شرح القاموس طبع مصر .

<sup>(</sup>٣) كذا بالنسخة المذكورة بالمثناة التحتية في آخرها والذي في نسخة قصد السبيل بالنون كم ذكرناه بعد ذلك ولم أجد هذا البلد في المشترك ولا في معجم البلدان لياقوت .

إلى سومنان على غير قياس». (قلت) فتشديد الميم قول تفرّد به الزركشيّ. السُمَّنِيَّة : بتشديد الميم انظر (السُمَنيَّة ) بتخفيها .

السُمَيْرَمِيّ : على بن أحمد بن حرب المكنى بأبي طالب الملقب بالكال نظام الدين وزير السلطان محمود بن محمد السلجوق ذكره ابن خلّكان في ترجمة مؤيّد الدين الحسين الطُغْرائي وقال قتل يوم الثلاثاء سلخ صفر سمنة ست عشرة وخمسائة ببغداد ثمّ قال « والسميرميّ بضمّ السين المهملة وفتح الميم وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها راء ثم ميم همذه النسبة إلى سُمَيْرَم (١) وهي بلدة بين إصبهان وشيراز وهي آخر حدود إصبهان » . (قلت) زاد ياقوت في معجم البلدان فتح الراء .

ابن سنبل : جاء في لسان العرب في فصل السين المهملة من باب اللام مانصة « وابن سنبل رجل بصرى أحرق جارية بن قدامة وهو من أصحاب على خمسين رجلا من أهل البصرة في داره . ويقال ابن صنبل وسنذ كره في الصاد » انتهى . وقال في فصل الصاد من باب اللام « وابن صنبل رجل من أهل البصرة أحرق جارية بن قدامة وهو من أصحاب على عليه السلام خمسين رجلا من أهل البصرة في داره » . ولم ينص في الموضمين على ضبطه بل ضبط بالقدلم فقط بكسر فسكون فكسر . ونقل السيد مرتضى المهارتين في شرحه على القاموس فزاد قوله «بالكسر» ولا يخفي أن كثيراً من اللغوبين ومنهم صاحب القاموس ومن تبعمه إذا نصوا على ضبط في اسم فقالوا من اللغوبين ومنهم صاحب القاموس ومن تبعمه إذا نصوا على ضبط في اسم فقالوا من اللغوبين ومنهم صاحب القاموس ومن تبعمه إذا نصوا على ضبط في اسم فقالوا على سبون ثانيه وإذا بالفتح أو الضم أو الكسر فإنهم يريدون به الحرف الأول منه مع سكون ثانيه وإذا على سر الأول والثالث وسكون الثاني كما ضبط بالقلم في اللسان . ومما يؤيد كسر الأول والثالث وسكون الثاني كما ضبط بالقلم في اللسان . ومما يؤيد كسر الثوال والثالث وسكون الثاني كما ضبط بالقلم في اللسان . ومما يؤيد كسر الثالث أن هذا الاسم رُوى في تاريخ الطبرى وكامل ابن الأثير بلفظ (سنبيل) أي بإشباع كسرة الموحدة حتى تولدت الياء . وخلاصة ماذ كره عنه ابن الأثير في حوادث بإشباع كسرة الموحدة حتى تولدت الياء . وخلاصة ماذ كره عنه ابن الأثير في حوادث

<sup>(</sup>١) يؤخذ من ياقوت فاضلان نسباً إلى سميرم .

سنة ثمان وثلاثين أنَّ عبد الله بن الحضر مى أرسله معاوية هذه السنة إلى البصرة لينزعها من زياد عامل أمير المؤمنين عليها فوقع بينه وبين أهلها قتال انهزم فيه فتحصن معمن تبعه فى قصر سنبيل فأحرق جارية بن قدامة القصر بمن فيه وهلك ابن الحضر مى وسبعون رجلا معه إلى أن قال: « وكان قصر سنبيل لفارس قديمًا وصار لسنبيل السعدى وحوله خندق » .

السِنْجَارِيّ : أسعد بن يحيى بن موسى بن منصور الفقيه الشافعيّ الشاعر الممروف بالبهاء السنجاريّ المولود سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة المتوفّى بسنجار في أوائل سنة اثنتين وعشرين وسمائة على ما ذكره ابن خلّـكان (قلّت) نسبه ياقوت في معجم البلدان لسنجار المدينة المشهورة في نواحي الجزيرة ومنبطها بكسر الأوّل وسكون الثاني وبالجم فالراء.

سينجر : سنجر بن ملكشاه بن الب أرسلان بن داوود المكنتى بأبي الحارث أحد ملوك بنى سلجوق وسلطان خُراسان وغزنة وما وراء النهر المولود يوم الجمعة لخمس بقين من رجب سنة تسع وسبعين وأربعائة المتوقى عرو يوم الاثنين رابع عشر شهر ربيع الأول سنة اثنتين وخمسين وخمسائة. قال ابن خلّكان : «إنّه ولد بظاهر مدينة سنجار ولذلك سمّى سنجر فإن والده السلطان ملكشاه لما اجتاز بديار ربيعة ونل على سنجار جاءه هذا الولد فقالوا ما نسمّيه فقال سمّوه سنجر وأخذ هدا الاسم من اسم المدينة (قلت) نقل ياقوت في معجم البلدان مثل هسندا القول أيضاً عن الزنخشرى وسنجار مضبوطة فيه بالنص بكسر أولها وسكون الثاني وبالجيم ثم الراء .

السِنْجِي : الحسين بن شُعَيب بن محمّد الفقيم الشافعي المكنّي بأبي على المتوفّ سنة نيف وثلاثين وأربعائة . قال ابن خلّـكان: « بكسر السين المهملة وسكون النون وبعدها جيم نسبة إلى سنج وهي قرية كبيرة من قرى مَرْو » .

<sup>(</sup>١) ينظر ضبطه في غيره .

الشّمَيْلِيّ : عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد بن أصبخ المكنّى بأبى القاسم وبأبى زيد الخُشْمَمِيّ صاحب الروض الأنف فى شرح سيرة ابن هشام المولود بمَالَقة سنة ثمان وخمسمائة المتوقى بحضرة مراكش يوم الخميس السادس والعشرين من شعبان سسنة إحدى وثمانين وخمسمائة قال ابن خلّـكان : « بضمّ السين المهملة وفتح الهاء وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها لام هده النسبة إلى سهيل وهي قرية بالقرب من مالقة سمّيت باسم الكوكب لأنه لا يرى في جميع بلاد الأندلس إلّا من جبل مطلّ عليها » .

سَيَّال : جددٌ أبى المبّاس ثَمْلَب النحوى الماضى ذكره فى الثاء المثلّنة قال ابن خلّـكان : « بفتح السين المهملة وتشديد الياء المثنّاة من تحتها وبعد الألف راء مهملة » .

ابن السيد : عبد الله بن محمّد بن السيد البَطَلْيَوْسِيّ النحويّ المسكنّى بأبي محمّد شارح أدب الكتّاب المولود ببطليوس سنة أربع وأربعين وأربعيائة المتوفّ ببَلَنْسِيَة في منتصف رجب سنة إحدى وعشرين وخمسائة . قال ابن خلّسكان : « بكسر السين المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها دال مهملة وهو من جملة أسماء الذئب سمّى به الرجل » .

السيرافي : الحسن بن عبد الله بن المر و أبان النحوى شارح كتاب سيبويه المولود بسيراف المتوفّى ببغداد يوم الاثنين ثانى رجب سنة ثمان وستين وثلاثما ألة وعمره أربع و ثمانون سنة . قال ابن خلّـكان « بكسر السين المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتح الراء وبعد الألف فاء هذه النسبة إلى مدينة سيراف وهي من بلاد فارس على ساحل البحر ممّا يلى كرمان خرج منها جماعة من العلماء » .

ابن سيناء: الحسين بن عبد الله بن سيناء المكنّى بأبي على الملقّب بالرئيس الحكيم المشهور صاحب المؤلفات في الحكمة والطبّ كالشفاء والقانون وغيرها المولود في صفر سنة سبمين وثلاثمائة المتونّى بهمذان يوم الجمعة من شهر رمضان سنة

ثمان وعشرين وأربمائة وقيل إنّ وفاته كانت بإصبهان والأوّل أشهر . قال ابن خلّـكان « بكسر السين المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتّها وفتح النون وبعدها أنف ممدودة».

### (m)

الشَّاتَانَى : الحسن بن سميد بن عبد الله بن بندار بن إبراهيم المسكنَّى بأبي على اللقّب بمَلَم الدين الفقيه الشاعر المولود سسنة عشر وخمسائة المتوفّى فى شعبان سسنة تسع وتسمين وخمسائة بالموصل . قال ابن خلّسكان : شاتان بفتح الشين المعجمة وبعد الألف الثانية نون وهي بلدة بنواحي ديار بكر » .

شَاذَى : أيّوب بن شاذى بن مروان المكنّى بأبى الشكر الملقّب بنجم الدين والد السلطان صلاح الدين يوسف الكبير المتوقّى بمصر يوم الأربعاء السابيع والعشرين من ذى الحجة سينة ثمان وستين وخمسمائة وقيل إنّ وفاته كانت يوم الثلاثاء ودفن بالدار السلطانية ثم نقل إلى المدينة الشريفة النبويّة . قال ابن خلّكان : « بالشين المجمة وبعد الألف ذال معجمة مكسورة وبعدها ياء مثنّاة من تحتما وهذا الاسم عجميّ ومعناه بالعربيّ فرحان » .

شَكَس : حِدَّ أَبِي محمَّد عبد الله بن نجم بن شاس الخَلَّال الفقيه المالكَّ المتقدَّم ذكره في الخاء المعجمة . قال ابن خلَّكان : « بالشين المعجمة والسين المهملة يينهما ألف » .

شَبَاب : أبو عمرو بن خياط العُصْفُرَى الآتى ذكره فى العين المهملة . قال ابن خلّـكان : « بفتح الشين المثلّمة والباء الموحّدة وبمد الألف باء ثانية وقد اختلفوا فى تلقيبه بذلك لأى معنى هو » .

شبل : والد هبيرة الثقفيُّ راجعه في (سَبَل) بالسين المهملة .

الشِّيليُّ : دلف بن جحدر وقيل جعفر بن يونس المكنَّى بأبي بكر المعروف

بالشِبليّ الصالح المشهور الخراسانيّ الأصل البغداديّ المولد والمنشأ المتوفّى يوم الجمسة لليلتين بقيتا من ذى الحجّة سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة ببغدداد وعمره سبع وثمانون سنة . وقيل مات سنة خمس وثلاثين والأوّل أصحّ . قال ابن خلّـكان: « بكسيرالسين وسكون الباء الموحّدة وبعدها لام نسبة إلى شبلة وهي قرية من قرى أُسْر وشَنَة » .

ابن الشّخباء: الحسن بن عبد الصمد بن الشّخباء المَسْقَلانيّ المكنّى بأبي على اللقب بالمجيد صاحب الحطب والرسائل المتوفّى مقتولا بخزانة البنود وهي سجن القاهرة سنة اثنتين وتمانين وأربمائة. قال ابن خلّـكان: «بفتح الشين المثلّمة وسكون الخاء المعجمة وبعد الباء الموحّدة ألف ممدودة ».

الشديدى : مسرد بن محمّد الحسنى الشديدى المسكى المتوفّى مقتولا مع أمير مكة محمّد بن أحمد بن مجلان فى يومالاندين مستهلّ ذى الحجّة سنة ثمان وثمانين وسبمائة قال الفاسى فى المقد الثمين : « الشديدى بشين معجمة » .

شراحيل : والد عامر الشَّمْبِيِّ الآتِی ذکره فی هذا الحرف. قال ابن خلّـکان: « بفتح الشين المحجمة والراء وبعد الألف حاء مهملة مكسورة ثمّ ياء ساكنة مثنّاة من تحتها وبعدها لام » .

ابن شر شيو: هو الناشى الأكبر الآتى ذكره فى النون. قال ابن خلّىكان: «كِسَر الشين الأولى والثانية المعجمتين وبينهما راء ساكنة ثم ياء مثنّاة من تحتها وبعدها راء وهو فى الأصل اسم طائر يصل إلى الديار المصريّة فى البحر فى زمن الشتاء وهو أكبر من الحمام بقليل وأظنّه من طير الماء وهو كثير الوجود بساحل دمياط وأظنّه بأتى من صحراء الترك وجعل اسماً على هذا الرجل ».

شُرَيْح : أبو أُمَيّة شريح بن الحارث بن قيس بن الجهم بن معاوية بن عامر بن الرائش بن الحارث بن معاوية بن ثور بن مرتّع الكندى الذى استقضاه على الكوفة عمر بن الحطّاب رضى الله عنه المتوفّى سنة سبع وثمانين للهجرة وهو ابن مائة سنة عمر بن الحطّاب رضى الله عنه المتوفّى سنة سبع وثمانين للهجرة وهو ابن مائة سنة

وقيل سنة اثنتين وثمانين وقيل سنة ثمان وسبعين وقيل سنة ثمانين وقيل سنة تسح وسبعين وقيل سنة وشيل سنة وشيل سنة وسبعين وهو ابن مائة وعشرين سنة وقيل مائة وثمان سنين كذا في وَفَيَات الأعيان لابن خلّكان . (قلت ) لم ينصّ ابن خلّكان على ضبط فيه وفي القاموس وشرحه أنّه كزبير أى بضم ففتح فسكون .

شُمات : أمّ ذى الخِرَق المتقدّم ذكره فى الخاء المعجمة . قال الفيروزاباذيّ فى أَحْفَة الأبيه : « بالشين المعجمة المضمومة وعين مهملة بعدها ألف وثاء مثلّثة » .

الشَّعْبِي : عامر بن شَرَاحِيل بن عبد ذي كبار المكني بأبي عامر المعروف بالشعبي التابمي العالم المشهور المولود لست سنين خلون من خلافة عثمان رضى الله عنه وقيل سنة عشرين للهجرة وقيل إحدى وثلاثين وروى عنه أنّه قالولدت سنة جَلُولاء وهي سنة تسع عشرة وكانت وفاته بالكوفة سنة أربع وقيل ثلاث وقيل ست وقيل سبع وقيل خمس ومائة . وذو كبار قيّل من أقيال اليمن وجَلُولاء قرية بناحية فارس كانت بها الوقمة المشهورة زمن الصحابة . قال ابن خلّكان: «بفتح الشين المعجمة وسكون المين المهملة وبعدها باء موحّدة هذه النسبة إلى شعب وهو بطئ من هَمْدَان وقال الجوهري هذه النسبة إلى جبل باليمن نزله حسّان بن عمرو الحيري هو وولده ودفن به الجوهري هذه النسبة إلى جبل باليمن نزله حسّان بن عمرو الحيري هو وولده ودفن به وهو ذو شعبين فن كان بالكوفة منهم قيل لهم شعبانيون ومن كان منهم عصر والمذر ب قيل لهم الأشعوب ومن كان منهم بالشام قيل لهم شعبانيون ومن كان باليمن قيل لهم آل ذي شعبين » .

الشَّعْرِى : عبد الرحمن بن الحسن بن أحمد بن سهل بن أحمد بن عبدوس النجُر عبن الأصل النيسابورى الدار الصوف المعروف بالشعرى المسكنى بأبي القاسم . قال ابن خلّكان : « بفتح الشين المثلّة وسكون المين المهملة وفتحها وبعدها راء هذه النسبة إلى الشَّعر وعمله وبيمه » ذكر ذلك في ترجمة بنته أمَّ المؤيد زينب المدعوة بحرة أيضاً المولودة سمنة أربع وعشرين وخمهائة بنيسابور المتوفاة بها سنة خمس عشرة أيضاً المولودة سمنة أربع وعشرين وخمهائة بنيسابور المتوفاة بها سنة خمس عشرة وسمّائة في جمادى الآخرة ثم قال «ولا أعلم من كان من أجدادها يتعاطاه فنسبوا إليه».

شَمُواء : عمرو بن شمواء الصحابي اليافمي قال الفيرواباذي في تحفة الأبيسه «شمواء أمّه ولم أقف على اسم أبيسه والشعواء بالشين الممجمة والمين المهملة المنتشرة الشمر ومنه شجرة شمواء منتشرة الأغصان وغادة شمواء متفر قة » . (قلت) ذكرها ابن الأثير في أسد الغابة سمواء بالسين المهملة شم قال وقيل شمواء .

شَيَكُلَة : أمّ إبراهيم بن المهدى العبّاسى الذى بايعـه أهل بغداد بالخلافة مدة المأمون وكانت جارية سوداء. قال ابن خلّـكان: « بفتح الشين المجمة وكسرها وسكون الـكاف وبعد اللام هاء » (ج ١ ص ٩ ).

ابن الشَّامُغَاني : عمَّد بن على المكنّى بأبي جعفر المعروف بابن أبي المزاقر (١) صاحب المذهب في التشيَّع والتناسخ والحلول المتوقى مقتولا يوم الثلاثاء لليلة خلت من ذي القمدة سينة اثنتين وعشرين وثلاثمائة . ذكره ابن خلَّكان في ترجمة الحسين ابن منصور الحلّاج استطراداً وقال : « بفتح الشين المعجمة وسكون اللام وبعدها ميم ثم غين معجمة وبعد الألف نونهذه النسبة إلى شلمغان وهي قرية بنواحي واسط وقد ذكره السمعاني في كتاب الأنساب أيضاً » .

الشَّنْتَرِينِي : عبد الله بن محمّد بن صارة البكري الأندلسي الشاءر المشهور المكنى بأبي محمّد المتوقى سنة سبع عشرة وخميائة بمدينة المريّة . قال ابن خلّـكان « بفتح الشين المجمة وسكون النون وفتح التاء المثنّاة من فوقها وكسر الرا، وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون وهذه النسبة إلى شنترين وهي بلدة من جزيرة الأندلس » .

شُهُدَة : فخر النساء شُهُدة بنت أحمد بن الفرج بن عمد الإبري المكاتبة الدينورية الأصل البغدادية المولد والوفاة العالمة صاحبة السماع العالى والخطّ الجيّد المتوفّاة يوم الأحد بعد العصر ثالث عشر المحرّم سنة أربع وسبعين وخمسمائة وقد نيّفت على تسعين سنة من عمرها كذا في وفيات الأعيان لابن خلّكان. قال الزبيديّ في شرح تسعين سنة من عمرها كذا في وفيات الأعيان لابن خلّكان. قال الزبيديّ في شرح المناقر ويضبط ويذكر ويوضع في موضعه .

القاموس « شُهْدَة الكاتبة بالضمّ ممروفة » .

الشَّهْرَزُورِيِّ : عبد الله بن القاسم بن المظفّر بن على بن القاسم المنموت بالمرتضى المكنّى بأبي محمّد والد القاضى كمال الدين وُلد أبو محمّد المذكور في شعبان سنة خمس وستين وأربعائة وتوقى في شهر ربيع الأوّل سنة إحدى عشرة وخمسمائة بالموصل كما في وفيات الأعيان لابن خلّسكان . وشَهْرَ زُور كورة واسعة في الجبال بين إرْبل وهَمَذَان بالفتح ثم السكون وراء مفتوحة بعدها زاى وواو ساكنة وراء كما في معجم البلدان لياقوت وقال «أحدثها زور بن الضحّاك ومعنى شهر بالفارسيّة المدينة» معجم البلدان لياقوت وقال «أحدثها زور بن الضحّاك ومعنى شهر بالفارسيّة المدينة» (قات ) لم ينص على ضمها في زور وهو الملك

ابن شُهَيْد : أحمد بن عبد الملك بن مروان بن أحمد بن عبد الملك بن عمرو بن عحمد بن عبد الملك بن عمرو بن عجمد بن عبسى بن شُهَيْد الأسجعيّ القرطبيّ المسكنيّ بأبي عامر المولود سنة اثنتيمن وثمانين وثلاثمائة المتوفّ ضحى نهار الجمعية سلخ جمادى الأولى سينة ستّ وعشرين وأربعائة بقرطبة . قال ابن خلّكان : « بضمّ الشين المثلّة وفتح الهاء وسكون الياء المثناة من تحمها وبعدها دال مهملة » ومضى ضبط الأشجعيّ في الهمزة .

الشَّيْبَانَى : أبو العباس أحمد المعروف بثَعْلَب النحوى الماضى ذكره فى الثاء المثنّبة السَّيْبانى بالولاء وولاؤه لمعن بن زائدة الشيبانى . قال ابن خلَّكان : « بفتح الشين المثلّة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتح الباء الموحّدة وبعد الألف نون نسبة إلى شيبان حى من بكر بن وائل وها شيبانان أحدها شيبان بن ثعلب بن عكابة والآخر شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة وشيبان الأعلى عم شيبان الأسفل » .

وأ بى عمر و الشَيْباني إسحاق بن مِرَار الإمام النحوي اللغوي قيــل عاش مائة وثماني عشرة سنة وتوقى سنة ست عشرة ومائتين وقيل بل توقى سنة ست ومائتين وعمره مائة وعشر سنين وهو الأصح وقيــل توفى يوم الشعانين سنة عشر . قال ابن خلّـكان : « نزل إلى بنــداد وهو من الموالى وجاور شيبان للتأديب فيهـــا

فنسب إليها » .

الشَّيرَ أَزِى " : قال ياقوت « شيراز بالكسر وآخره زاى » وهي بفارس نسب إليها عدة من الفضلاء منهم أبو إسحاق الفيروزاباذي ثم الشيرازي صاحب المهذب والتنبيه في الفقه ومجد الدين صاحب القاموس الحيط وسيأتيان في كلامنا على ( الفيروزاباذي " ) .

شير كوه : شيركوه بن شاذى بن مروان المكنى بأبى الحارث اللقب بالمك المنصور أسد الدين وزير مصر مسدة العاضد الفاطمى المتوفى فجأة يوم السبت الثانى والمشرين وقيل يوم الأحد الثالث والمشرين من جادى الآخرة سنة أربع وستين وخمسائة بالقاهرة ودفن بها ثم نقل إلى المدينة وهو عم صلاح الدين الأيوبي الكبير وحفيده أسد الدين شيركوه بن ناصر الدين محمد شيركوه المتملك محص بعد والده المولود سنة تسع وستين وخمسائة المتوفى يوم الثلاثاء تاسع عشر رجب سنة سبع وثلاثين وسمائة بحمص وكانت وفاة والده ناصر الدين يوم عرفة سنة إحدى وثمانين وخمسائة . قال ابن خلكان : « شيركوه لفظ عجمى تفسيره بالعربي أسد الجبل فشير أسد وكوه جبل » (١)

أبن شيرين : القاضى أبو اسماعيل يمقوب بن شيرين ذكره الفاسى في العقد الثمين في ترجمة الملامة محمود الزمخشرى وقال : « بالشين المعجمة وهو الحلو في لسان المجم » (٢٠) .

الشَّيْرَرِيِّ : أسامة بن مرشد بن على بن مقلّد بن نصر بن منقـذ الكنائى السَّيْرَرِيِّ : أسامة بن مرشد بن على بن مقلّد بن نصر بن منقـذ الكنائى السكلبي المسكني بأبي المظفّر الملقّب بمؤيد الدولة مجد الدين المولود بقلعـة شَيْرُ ريوم الأحد السابع والعشرين من جمادى الآخرة سنة ثمان وثمانين وأربعائمة المتوقى بدمشق ليلة الثلاثاء الثالث والعشرين من شهر رمضان سـنة أربع وثمانين وخمسمائمة ، قال ابن خلّـكان : « شيزر بفتح الشين المثلّمة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها زاء

<sup>(</sup>١) يضبط من غيره . (٢) بحقق المُرجم فلمل في النسخة سقطا واختلاطا .

مفتوحة ثمراء قلمة بالقرب من حمــاة وهي معروفة بهم» . (قلت ) أي معروفة ببنى منقذ أصحابها .

الشيمة: شيعة أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليه السلام القائلون بتفضيله ذكرهم الزركشي في قسم التعريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر وقال بكسر الشين من قولهم شيعة فلان للفرقة التي تتبعه والتشايع عندهم التعاون عن الكسائي . وفي القاموس للفيروز أباذي أن شيعة الرجل بالكسر أتباعه وأنصاره وأن هذا الاسم غلب على كل من تولّى عليًّا وأهل بيته حتى صار إسمالهم خاصًا .

الشيعي : الحسين بن أحمد بن محمّد بن زكريّاء المكنّى بأبي عبد الله المعروف بالشيعي القائم في أفريقية بدءوة عُبَيْد الله المهدى جدّ الفاطميّين خلفاء مصر المتوقى مقتولا بأمر المهدى المذكور بمدينة رَقّاده في منتصف جمادى الآخرة سمنة ثمان وتسمين ومائتين . قال ابن خلّكان : « بكسر الشين المجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها عين مهملة هده النسبة إلى من يتولّى شيمة الإمام على بن أبي طالب رضى الله عنه » .

## (ص)

الصابئ: إبراهيم بن هلال بن إبراهيم بن زهرون بن حبّون المسكنتي بأبي إسحاق المعروف بالصابئ السكات صاحب الرسائل المشهورة المتوفّى يوم الاثنين وقيل وقيل يوم الخيس لاثنتي عشرة ليلة خلت من شوّال سنة أربع وثمانين وثلاثمائة ببغداد وعمره إحدى وسبمون سنة وقيل ولد سنة نيّف وعشرين وثلاثمائة وتوفّى قبل سنة ثمانين وثلاثمائة . قال ابن خلّسكان «الصابيء بهمزة آخره» وقد مضى ضبط زهرون وحبّون في موضعهما .

صَارَة: جسدٌ أبى محمّد عبد الله الشَّنْتَرِيني المتقدّم ذكره فى الشين المجمة. قال ابن خلّـكان فى ترجمة أبى محمّد المذكور «ويقال فى اسم جدّه صارة وسارة بالصاد والسين المهملتين » .

صُباَح : جميل بن عبد الله بن معمر بن صُباَح بن ظبيان بن حُنّ الشاعر المشهور صاحب 'بثَيْنَة المتوقى بمصر سنة اثنتين وثمانين للهجرة . ضبط ابن خلّـكان صباحاً في سياقه لنسبه فقال « بضم الصاد المهملة » .

الصدقي : عبد الرحن بن أحمد بن يونس بن عبد الأعلى المكني بأبي سميد المحدد المعدد المعد

الصُمُعْلُوكِيّ : سهل بن محمّد بن سليمان بن محمّد بن سليمان النيسابوريّ المكنيّ بأبي الطيّب الفقيه الشافعيّ مفتى نيسابور وابن مفتيها المتوفّى في المحرّم سنة سبع وثمانين وثلاثمائة وقيل إنّه توفّى في أول سنة اثنتين وأربعائة . قال ابن خلّكان : « بضم الصاد المهملة وسكون المين المهملة وضمّ اللام وسكون الواو في آخرها كاف هذه النسبة إلى صعاوك هكذا ذكره السمعانيّ وما زاد عليه » .

الصَفَّلَيّ: أبو الفضل رَيْدان الصقليّ المتقدّم ذكره في الراء . قال ابن خلّـكان: « بفتح الصاد المهملة وسكون القاف وبعد اللام المفتوحة باء موحّدة هذه النسبة إلى الصقالبة وهو جنس من الناس يجلب منهم الحدّام » .

أبو الصلت : أُمَيَّة بن عبد العزيز بن أبي الصلت الأندلسيّ الدانيّ الأديب الحكيم المكنّى بأبي الصلت أيضاً المولود في دانيـة من بلاد الأندلس في قران

سنة ستّين وأربمائة التوقى بالمهديّة يوم الاثنين مستهلّ سنة تسع وعشرين وخمسائة وقيل في عاشر المحرّم سنة ثمان وعشرين وقال العاد في الحريدة سسنة ستّ وأربمين وخسائة وهو وَهُم فإنّ الذي توقى في هـذه السنة ولده عبد العزيز على ما ذكره ابن خلّـكان.

أبن صِنْبل: انظر ابن (سنبل) في السين المهملة .

الصُنهاجي : 'بلكين بن زيري الحميري المتقدّم ذكره في الباء الموحّدة . قال ابن خلّكان في ترجمة حفيده باديس « بضم الصاد المهملة وكسرها وسكون النون وفتيح الهاء وبعد الألف جيم هذه النسبة إلى صنهاجة وهي قبيلة مشهورة من حمير وهي بلغرب قال ابن دُرَيْد صنهاجة بضم الصاد لا يجوز غير ذلك وأجاز غيره الكسر» .

الصُور الني : غوث بن سلمان بن زياد بن ربيع الحَصْرَى "ثم الصورانى المكنى بأبي يحيى قاضى مصر المولود سنة أربع وتسمين للهجرة المتوقى سنة ثمان وستين ومائة . قال على بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر « بضم " المصاد المهملة وسكون الواو وفتح الراء المهملة وبعد الألف نون نسبة إلى صوران قرية بالمين » .

الصُورى : على بن عبد السلام الأَرْمَنَازِى وولده غيث المتقدّم ذكرهما في الهمزة . قال ابن خلّسكان : « بضم الصاد المهملة وسكون الواو وبعدها راء هــذه النسبة إلى مدينة صور وهي من ساحل الشام » .

الصَيْوَفِي : أبو بكر محمّد بن عبد الله المعروف بالصيرف الفقيه الشافعي البغدادي أعلم الناس بالأصول بعد الإمام الشافعي وأوّل من انتدب من الشافعية للشروع في علم الشروط فصنف فيه كتاباً حسناً توفّى يوم الخيس لممّان بقين من شهر ربيع الآخر سنة ثلاثين وثلاثمائة . قال ابن خلّكان : « بفتح الصاد المهملة وسكون الياء المثناة من تحتما وفتح الراء وبعدها فاء هذه النسبة مشهورة لمن يصرف الدنانير والدراهم وإنّما قصدت بذكرها ضبطها وتقييدها فقد رأيت كثيراً من الناس نطقون بكسر الصاد والراء » . (قلت ) وهو بهذه النسبة وهذا الضبط في أنساب نطقون بكسر الصاد والراء » . (قلت ) وهو بهذه النسبة وهذا الضبط في أنساب

ابن السمماني ورأيته منسوباً ومضبوطاً بذلك أيضاً فى حاشية منقولة عن ابن عمّار شارح جمع الجوامع مثبتة أمام ترجمته فى نسختى من المتبر فى تخريج أحاديث المهاج والمختصر للزركشي واقتصر السيوطي فى لبّ اللباب فى ضبطه على فتح الأوّل.

(الثانى) أبو القاسم على بن أحمد بن الحسن الصيرف الفارسي ذكره ابن السمماني في الأنساب بالنسبة المتقدمة وقال إنه سمع أباعثمان سميدا الميّار الصوف وأبا بكر أحمد بن منصور بن خلف المفرفي وسكن سمرقند إلى حين وفاته.

ابن أبى الصيف : محمّد بن إسماعيسل بن على البمنى المكنّى بأبى عبد الله الملقب بتقى الدين المعروف بابن أبى الصيف الشافعي الفقيه المتوفّى فى ذى الحجّة سنة تسع وستّمائة وهو الصحيح ووهم من جمل وفاته سنة تسع عشرة أو سبع عشرة . قال الفاسي فى العقد الثمين إنّه بالصاد المهملة .

ابن صَيْفَى : أكثم بن صَيْفِى حكيم العرب المشهور ذكره ابن خلَّكان فى ترجمة سمد بن محمّد المعروف بحيص بيص الشاعر وقال : «بفتح الصاد المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وكسر الفاء وبعدها ياء » .

### (ض)

الضَّبِي : أبو الحسن أحمد المَحَامِلِيّ الآتي ذكره في الميم قال ابن خلّـكان : « بفتح الضاد المعجمة وتشديد الباء الموحّدة نسبة إلى قبيلة كبيرة مشهورة » .

## (ط)

الطاً في : أبو تمّام حبيب بن أوس الشاعر المشهور المولود سنة تسمين ومائة وقيل ثمان وثمانين ومائة وقيل اثنتين وتسمين ومائة بحاسِم

وهى قرية من بلاد الجَيْدُور من أعمال دمشق والمتوفّى بالموصل سنة إحدى وثملائين ومائتين وقيل فى ذى القمدة أو جمادى الأولى سنة ثمان وعشرين وقيل تسع وعشرين ومائتين وقيل فى المحرم سنة أثنتين وثلاثين ومائتين. قال ابن خلّسكان: « الطائى منسوب إلى طيّى القبيلة المشمورة وهذه النسبة على خلاف القياس فإن قياسها طَيّئي لكن باب النسب يحتمل التغيير كما قالوا فى النسبة إلى الدَهْر دُهْرَى وإلى سَهْل سُهْل سُهْل المَهْر أولها وكذلك غيرها». (قلت) فى القاموس «القياس كَطَيّمِي حَذَفُوا الياءالثانية فبق طَيْئِي فقلبوا الياء الساكنة ألفاً ».

الطاً لَقاً في ": الصاحب ابن عَبَّاد الآتى ذكره فى الهين المهملة . قال ابن خلّـكان «بفتح الطاء المهملة وبعد الألف لام مفتوحة ثم قاف وبعد الألف الثانية نون هذه النسبة إلى الطاً لقان وهو اسم لمدينتين إحداهما بخراسان والأخرى من أعمال قزوين والصاحب الذكور أصله من طالقان قزوين لا من طالقان خراسان » .

ابن طَبَاطَبا المكنّى بأبي القاسم الشريف الحسيني الراهيم طباطبا المكنّى بأبي القاسم الشريف الحسيني الرسّى المصرى نقيب الطالبيّين بمصر المتوقى ليلة الثلاثاء لحمس بقين من شعبان سنة خمس وأربعين وثلاثمائة . قال ابن خلّـكان : « طباطبا بفتح الطاء بن المهملتين والباء بن الموحّد تين وهو لقب حدّه إبراهيم وإنّما قيل له ذلك لأنّه كان يلثغ فيجمل القاف طاء وطلب يوما ثيابه . فقال له غلامه أجيع بدُرَّاعة فقال طباطبا يريد قباً قباً فبق عليه لقبا واشتهر به » . ومضى ضبط الرسّى في الراء .

وأبو محمّد عبد الله بن أحمد بنعلى بن الحسن بن إبراهيم طَبَاطَبَا المولود بمصر سنة ست وثمانيين ومائتين المتوقى بها فى الرابع من رجب سنة ثمان وأربمين وثلاثمائة. الطَبَرَاني : سليان بن أحمد بن أيّوب بن مُطيْر اللخمي الطّبراني المكني المكني بأبي القاسم حافظ عصره وصاحب المعاجم الثلاثة فى الحديث المولود بطَبَرية الشام سنة ستين ومائتين المتوقى بإصبهان يوم السبت لليلتين بقيتا من ذى القمدة سنة ستين وثلاثمائة وعمره تقديراً مائة سنة. قال ابن خلّسكان «بفتح الطاء المهملة والباء الموحّدة

والراء وبمد الألف نون هذه النسبة إلى طَبَريَّة والطَّـبَرَىَّ نسبة إلى طَـبَرَ سُتَان » .

الطَّرَبِيّ: أحمد بن أبي أحمد المكنّى بأبي العباس المعروف بابن القاص الفقيه الشافعي المتوفّى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة وقيل سنة ست وثلاثين وثلاثين وثلاثمانة وقيل سنة ست وثلاثين وثلاثمان» . « بفتح الطاء المهملة والباء الموحّدة بعدهما راء مهملة هذه النسبة إلى طبرستان» . وقال ابن خلّـكان : « طبرستان بفتح الطاء المهملة وفتح الباء الموحّدة وفتح الراء المهملة وسكون السين المهملة وفتح التاء المثنّاة من فوقها وبعد الألف نون وهو إقليم متسع ببلاد العجم يجاور خراسان» وسيأتى ضبط القاص في القاف .

وأبو على الحسن بن القاسم الطبرى الفقيه الشافعي المتوقى ببفداد سنة خمس و ثلاثمائة . قال عنه ابن خلكان : « بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة وبمدها راء هذه النسبة إلى طبرستان » وضبطها بنحو ما ضبطها به في ترجمة ابن القاص ثم ذكر أنّه رأى أنّ اسمه الحسن في عدة كتب من طبقات الفقهاء ورأى الحطيب عدّه في تاريخ بغداد في جملة من اسمه الحسين .

والطَـرَى أيض أبو الطيّب طاهر بن عبد الله بن طاهر بن عمر القاضى الفقيه الشافعي المولود بآمُل سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة المتوفّى ببغداد يوم السبت لعشر بقين من شهر ربيع الأوّل سنة خمسين وأربعائة عن مائة سنة واثنتين . ذكر ابن خلّـكان أنّه منسوب إلى طبرستان المذكورة .

الطَبَسِي : مظفر بن على المكنى بأبى القاسم ذكره ابن خلّـكان فى ترجمة المتنبي لأنّه رثاه بأبيات وقال : « بفتح الطاء المهملة والباء الموحّـدة وبعدها سين مهملة هـنـده النسبة إلى مدينة فى البريّة بين نيسابور وإصبهان وكرمان يقال لها طَـمَس » .

ابن العَلَّشْرِيَّة : يزيد بن سلمة بن سمرة بن سلمة الخير بن قشير بن كعب بنربيعة الشاعر القُشَيْرِيِّ المشهور المسكنتي بأبي مَسكشُوح المعروف بابن الطثرية وهي أمَّسه ، توقّى مقتولا سنه ستّ وعشرين ومائة بعد مقتل الوليد بن يزيد بن عبد الملك وقيل إنّه

قتل في خلافة بني المبّاس والأوّل أصحّ . قال الشييخ أحمد بن خليل اللموديّالد. مشقيّ في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمَّه دون أبيه « ابن الطائريَّة بفتح الطاء المهملة وتخفيف الثاء الثلُّنة » . (قات) قوله بتخفيف الثاء يحتمل أنَّه يريد سكونها والتعبير به مستعمل عند بمض المؤلَّفين ولا سيًّا اللغويّين ويحتمل أنَّه يريد عدم التشديد وهو الأعرف والأكثر استمالاً . وقال الفيروزاباذيٌّ في القاموس « وطَثر يَّة محركَةٌ أمٌّ يزيد ابن الطَّثريَّة الشَّاعر القُشَّيْرِيُّ » . وفي شرحه للسيِّــد من تضي الزَّ بيديُّ ولسان المرب لابن مكرَّم أنَّها منسوبة إلى بني طَثْرَة أو طَثَر أو إلى الطَثْر ومعناه الخير الكثير أو إلى الطُّرة وهي ماعلا اللبن من الدسم لأنها كانت مولمة بإخراج زُبُّد اللبن انتهي ملخَّصاً ومجموعاً منهما . ( قات ) وكل ذلك بفتح فسكون فكان القياس أن تسكَّن الثاء أيضًا في النسبة ولم يظهر لي وجه نصّ الفيرزواباذيّ على فتحها فيها إلَّا أن تكون نسبة شاذَّة والشذوذ في النسب كثير . ثمَّ رأيت ابن خلَّـكان نصَّ على سكون الثاء في (الطُّثرية) ونصُّ عِبارته في ترجمه ابنها يزيد « والطُّثْرُ يَّة بفتح الطاء المهملة وسكون الثاء المثاَّثة وبعــدها راء ثمَّ ياء النسب وهاء التأنيث وهي أمَّــه ينسب يزيد المذكور إليها وهي من بني طَهُر بن عَنْر بنوائل والطَّهُر الخصب وكثرة اللَّبن يقال إنَّ أُمَّه كانت مولمة بإخراج زبد اللبن ويقال إنَّ أمَّه وُلدت في عام هذا وصفه وقيل بل ولدته في عام هذاشأنه فسميت طَثريَّة وطثرة اللبن زبدته والله أعلم . قلت وهذا الكلام في النفس منه شيء فإنَّهم قالوا إنَّ أمَّه من بني طَثَر بن عَذِ بن وَائِل فعلي هذا تسكون أمَّه منسو بة إلى هذه القبيلة فلا معنى حينئذ لقولهم إنَّ أمَّه ولدت في عام هذا وصفه أو ولد هو في عام هــذا شأنه أو كانت أمَّه تخرج الزَّبد من اللبن فتأمَّله إلَّا أن يكون عندهم فيــه خلاف هل هو منسوب إلى القبيلة أم إلى هــذا الممنى الثاني والله أعلم بالعسواب في ذلك » انتجى كلامه . (قلت) فيعلم مما تقدّم أنّ في الطثريّة ضبطين فتح الثاء وسكونها والأظهر السكون فيما نرى والله أعلم .

الطُّحَاوِيّ : أحمد بن محمّد بن سلامة بن عبد الملك الأزْدِيّ المكتّى بأبي جمفر

الفقيه الحنق صاحب كتاب معانى الأثار وغيره المولود ليلة الأحد لعشر خاون من ربيع الأوّل سينة ثمان وثلاثين ومائتين المتوفّى بحصر ليلة الخيس مستهلّ ذى القمدة سينة إحدى وعشرين وثلاثمائة . قال ابن خلّسكان: « نسبته إلى طحا بفتح الطاءوالحاء الميملين وبعدها ألف وهى قرية بصعيد مصر » ومضى فى الممزة ضبط الأزدى .

الطّرَ البُلْسِي: ابن مُتِير الشاعر الآتي ذكره في الميم. قال ابن خلّـكان « بفتح الطاء المهملة والراء وبعد الألف باء موحّدة مضمومة ولام مضمومة ثم سين مهملة هذه النسبة إلى طرابلس وهي مدينة بساحل الشأم قريبسة من بعلبك وقد تزاد الهمزة إلى أوّلها فيقال أطرابلس » .

طُغْتِ كِين : طغتكين بن أيوب بن شاذي بن مروان المكنى بأبي الفوارس الملقب بالملك العزيز ظهير الدين سيف الإسلام صاحب اليمن المتوقى في التاسع عشر من شوّال سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة بالمنصورة وهي مدينة اختطها باليمن وهو أخو السلطان صلاح الدين يوسف الكبير. قال ابن خلّكان: « بضمّ الطاء المهملة وسكون السلطان صلاح الدين يوسف الكبير. قال ابن خلّكان: « بضمّ الطاء المهملة وسكون الناء المثنّاة من تحتها النبين المعجمة وكسر التاء المثنّاة من فوقها والكاف وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها نون وهو اسم تركيّ » ،

طفيح : والد محمّد بن طفيح الإخشيد المتقدّم ذكره فى الهمزة قال الفاسى فى ترجمة ولده المذكور « بطاء مهملة وغين معجمة ساكنة بعدها حيم مخفّفة وقيل بضمّ النمين ومعناه عبد الرحمن » . (آخر صفحة ١٧٤).

العلَّهُ رَائِي : الحسين بن على "بن محمّد بن عبد الصمد المكنّى بأبي إسماعيل المميد فيضر السكتّاب مؤيّد الدين الإصبهائي المعروف بالطفرائي المنشئ ناظم لأميّد الديم المتجم المتوفّى مقتولا سنة خمس عشرة وخمسائة وقيل ثلاث عشرة وقيل أربع عشرة وقيل ثمانى عشرة . قال ابن خلّـكان : «الطغرائي بضم الطاء المهملة وسكون الغين المعجمة وفتح الراء وبعدها ألف مقصورة هذه النسبة إلى من يكتب الطغرى وهي الطرّة التي تكتب في أعلى الكتب فوق البسملة بالقلم الغليظ ومضمونها نعوت الملك الذي

صدر الكتاب عنه وهي لفظة أعجمية » .

طَفَيْل : طفيل بن كعب الغَنَوي أحد شعراء العرب القدماء الفصحاء كانمو أوصف العرب للخيل ولُقَب بالمُحبَّر لتحسينه الشعر . ضبطه الفيروزاباذي في ماد (طف ل) كزبير أى بضم الطاء وفتح الفاء وسكون الياء المثنّاة التحتيّة .

الطُوسِي : : الإمام محمّد بن محمّد النزاليّ وأخوه أبو الفتوح أحمد بن محمّ الآتى ذكرها في الغين المعجمة . قال ابن حُلّـكان في ترجمة أبي الفتوح المذكو «الطوسيّ بضمّ الطاء المهملة وسكون الواو وبالسين المهملة نسبة إلى طوس وهي ناحي بخراسان تشتمل على مدينتين تسمّى إحداها طابران بفتح الطاء المهملة وبعمد الألف باء موحّدة ثمّ راء مفتوحة وبعمد الألف الثانية نون والأخرى نوقان بفتح النود وسكون الواو وفتح القاف وبعد الألف نون ولهما ما يزيد على ألف قرية » . وسيأتو ضبط الغزاليّ في الغين المعجمة .

ابن مُلُولُون : أحمد بن طولون صاحب الديار المصريّة والشاميّة والثغور المكنّي بأبى المبّاس المولود بسرّ من رأى فى الثالث والعشرين من شهر رمضان سنة عشريز ومائتين المتوفّى بمصر فى ليلة الأحد لعشر بقين وقيل لعشر خلون من ذى القعدة سنا سبعين ومائتين . قال ابن خلّـ كان : « بضمّ الطاء المهملة وسكون الواو وضمّ اللا، وسكون الواو وبعدها نون وهو اسم تركيّ » .

طَيْفُور : طيفور بن عيسى بن آدم بن عيسى بن على الزاهد المشهور المعروف بأبي يزيد البَسْطامي المتوفّى سنة إحدى وستين وقيل أربع وستين ومائتين . قال ابن خلّسكان : « بفتح الطاء المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وضم الفاء وبعد الواو الساكنة راء » .

(ظ)

ابن ظفر : في المقد الثمين ص١٩٢ ونقل عن ابن خلَّكان يراجع عند ذكره.

ظُلَيْم : ظُلَيْم بن حطيط الجَهْضَمِى الدبوسى المحدّث المكنّى بأبى سليان وقيل بأبى القاسم ذكره ابن السمعانى في الأنساب في (الدبوسى) وقد سبق لنا ذكره في هذه النسبة في حرف الدال المهملة. ضبطه الفيروزاباذي في القاموس كزبير أى بالتصفير في مادة (ظلم) وقال شارحه السيّد مرتضى محدّث عن محمّد بن يوسف الفر يابي (١) وعنه أبو زرعة الدمشقي .

(الثانى) ظُلَيْم بنمالك ضبطه فى القاموس كربير أيضاً وقال شارحه السيّد من تضى « هو مُرَّة بن مالك بن زيد مناة بن تميم وظُلَيم لقبه أحد بطون البراجم منهم الحسكم بن عبد الله بن عدن بن ظليم الشاعر » .

(الثالث) ذوظُكُمْ أحد ملوكُ حمير ومن ولده حوشب الذى شهد مع معاوية صفين نُسب إلى ظَكَيْم بوزن تصغير الظُكُمْ أو الظَكْم وهو الثلج موضع باليمن كذا في معجم البلدان ليافوت . (قلت) ضبطه الفيروز اباذيّ في القاموس كزبير أيضاً وهو نصّ ثانِ .

(2)

عَائِذ : أحد جدود سعيد بن المسيّب الآتى ذكره فى الميم فى لفظ ( المسيّب ) قال ابن خلّـكان : « بذال معجمة » .

عاقل : راجعه في (غافل) في حرف الغين المجمة .

الْعِبَادِى : حنين بن إسحاق المبادى الطبيب المشهور المتوقى يوم الثلاثاءلست خاون من صفر سنة ستين ومائتين. قال ابن خلّـكان فى ترجمة ولده إسحاق بن حنين « بكسر العين المهملة وفتح الباء الموحّدة وبعد الألف دال مهملة هذه النسبة إلى عباد الحجيرة وهم عدّة بطون من قبائل شتّى نزلوا الحيرة وكانوا نصارى ينسب إليهم خلق كثير منهم عَدى بن زيد العبادي الشاعر المشهور وغيره » .

<sup>(</sup>١) نسبة إلى فارياب ينسب إليها بالفاريابي" والفريابي والفيربابي" .

ابن عَبّاد : إسماعيل بن عبّاد بن العباس بن عبّاد الطالقان لأربع عشرة ليسلة الملقب بالصاحب وزير آل بُويَه المولود باصطخر وقيل بالطالقان لأربع عشرة ليسلة بقيت من ذى القعدة سنة ست وعشرين وثلائمائة المتوفّى ليلة الجمعة الرابع والعشرين من صفر سنة خمس وثمانين وثلاثمائة بالرك ثم نقل إلى إصبهان ودفن بها كا في من صفر سنة خمس وثمانين وثلاثمائة بالرك ثم نقل إلى إصبهان ودفن بها كا في وَفيات الأعيان لابن خلّكان . (قلت) لم أقف على نص في ضبطه والمشهور أنّه بفتح العين المهملة والباء الموحّدة المسدّدة وبه ورد مضبوطا بالقلم في مادة (طل ق) من القاموس في قوله في ذكر طالقان « وبلد أو كورة بين قر وين وأ بهر منه الصاحب القاموس في قوله في ذكر طالقان « وبلد أو كورة بين قر وين وأ بهر منه الصاحب الماعيل بن عَبّاد » ويدل على تشديد بائه قول أبي سعيد الرستميّ فيه :

ودث الوزارة كابرًا عن كابر موصولة الإسناد بالإسناد بالإسناد يروى عن العبّاس عبّادُ وزا رته وإسماعيك عن عبّاد وقوله في رثائه :

أبعد ابن عبّاد يهش إلى السُرَى أخو أمل أو يُستماح جواد فإنّ الوزن يقتضي التشديد كما لا يخفى .

عَبَدة : والد شريك بن عَبَدة بن مغيث المعروف بابن السحماء المتقدّم ذكره في السين المهملة . ضبطه الفيروزاباذي في تحفة الأبيه بالتحريك . وقال الشبيخ أحمد ابن خليل اللبودي الدمشتي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على ابن (سَحْماء) «عبدة بفتح الباء وسكونها والفتح أكثر وأشهر » .

العَبْدِيّ : أبو طالب أحمد بن بكر بن بقيّة الماضي ذكره في الباء الموحّدة . قال ابن خلّـكان : « بفتح العين المهملة وسكون الباء الموحّدة وبعدهادال مهملة هذه النسبة إلى عبد القيس بن أفعى بن دعميّ وهي قبيلة كبيرة مشهورة » .

العبسى : قاسم بن أبى العقب بن أحمد بن عثمان العبسى الميني الزَرِبيدي المتوفّى بحكّة فى سحر ليلة الأحد السادس عشر من شوّال سسنة أربيع عشرة وثمانى مائة . قال الفاسي فى العقد الثمين « بهاء موحّدة وسين مهملة » .

الهُمَيْدِيُّون : خلفاء مصر الفاطميّون قيل لهم المُبيَّدِيَّون نسبة لأبي محمّد عُبيْد الله الملقّب بالمهدى أول خلفائهم بالمغرب المولود سنة تسع وخمسين وقيل ستين وقيل ستين وستين وماثتين بمدينة سَلَمِيَّة وقيل بالكوفة المتوفّى بالمهديّة ليله الثلاثاء منتصف شهر دبيع الأوّل سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة على ما هو مذكور في ترجمته في وَفِيات الأعيان لابن خلّكان.

أبو عبيد : أحمد بن محمّد الهَرَوَىّ الفاشانيّ صاحب كتاب الغريبين الآتي ذكره في الهاء (١).

عَبيد أحد جدود مطيع ومسمود الصحابيين المروف كلاها بابن المجاء وهي أمهما وها ابنا الأسود بن حارثة بن فضلة بن عوف بن عبيد بن عويج بن عدى بن كمب القرر شيان المدويان ذكرها ابن حجر في الإسابة وضبط عبيداً الوارد في نسبهما بفتح أوّله . وقال عنه الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشق في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على (ابن العجاء) « بفتح المين وكسر الموحدة ».

أبو المُتاَهية : إسماعيل بن القاسم بن سُويْد بن كيسان المغزى بالولاء المينى المكنى بأبي إسحاق المعروف بأبي الممتاهية الشاعر المشهور المولود سنة ثلاثين ومائة بعين التمر المتوفّى ببغداد يوم الاثنين لثمان أو ثلات خلون من جمادى الآخرة سنة إحدى عشرة ومائتين وقيل ثلاث عشرة ومائتين على ما ذكر ابن خلّكان . قال صاحب القاموس « أبو المتاهية ككراهية لقبأبي إسحاق إسماعيل بن أبي القاسم بن سُويَدُ لا كنيته ووهم الجوهريّ » . (قلت) أي بفتح العين المهملة والتاء المثنّاة من فوقها وبعدها ألف وهاء مكسورة ثمّ ياء مثنّاة من تحتها مخفقة مفتوحة وبعدها تاء وقوله ابن أبي القاسم قال شارحه الزبيدي الصواب ابن القاسم أي كما ذكرناه عن ابن خلّكان في نسبه . أما توهيمه للجوهريّ فقد فصلنا السكلام عليه في المقدمة . وسيأني ضبط في نسبه . أما توهيمه للجوهريّ فقد فصلنا السكلام عليه في المقدمة . وسيأني ضبط

<sup>(</sup>١) ينظر ضبطه ولم يذكره ابن خلسكان ولا القاموس ولا شرحه .

المنزيُّ والعينيُّ في هذا الحرف .

عِتْبَان : أبو المنهال عِتْبان الحَرُورَى الخارجِيّ ابن أصيلة ويقال وصيلة وهي أمّه وهي من بني محلم وهو من بني شَيْبَان وهو القائل :

فإن يك منه كان مروان وابنه وعمرو ومنه هاشم وحبيب فنا أمير المؤمنين شبيب فنا أمير المؤمنين شبيب بن يزيد الشيباني الخارجي أحد رؤسائهم المتوقى غريقا بدجُيْل سنة سبع وسبمين للهجرة وكان مولده سنة ست وعشرين للهجرة . وأراد عبد الملك بن مروان مؤاخذة عتبان على قوله هذا فقال إنّما قلت ومنّا أمير المؤمنين يريد يا أمير المؤمنين منا شبيب فلا يكون شبيب أمير المؤمنين فاستحسن منه ذلك وأمر بتخليته . ذكره ابن خلّكان في ترجمة شبيب المذكور وقال في ضبطه « بكسر المين المهملة وسكون التاء المثنّاة من فوقها وفتح الباء الموحّدة وبعد الألف نون » .

أبن عِثْر : : سُلَمْ بن عتر بن سلمة بن مالك التَّجيبيّ قاضى مصر المتوقّى بدمياط سنة خمس وسبمين للهجرة . قال ابن حجر المسقلانيّ في رفع الإصر عن قضاة مصر : « بكسر المهملة وسكون الثنيّاة بمدها راء » ويوافقه ما في القاموس .

المُتَقِى : الإمام عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جُنادَة الفقيه المالكي المتقدّم ذكره في الجيم في لفظ ( جنادة ) قال ابن خلّكان : « بضم المين وفتح التاء المثنّاة من فوقها وبمدها قاف هذه النسبة إلى المُتقاء وليسوا من قبيلة واحدة بل هممن قبائل شتى منهم حجر حمير ومن معه العشيرة ومن كنانة مضر وغيرهم وعامّتهم بمصر وعبد الرحمن المذكور مولى زبيد بن الحارث المُتقيّ وكان زبيد من حجر حمير ».

عَجْرَدْ : حمّاد بن عمر بن يونس بن كُلَيْب الحكوفي وقيسل الواسطى المحنى المبابى عمرو وقيل بأبى يحيى المعروف بمجرد الشاعر المشهور المتوفّى سنة إحدى وستين ومائة وقيل ثمان وستين وقيل قُتل على الزندقة سنة خمس وخمسين ومائة . قال ابن خلّـكان « بفتح المين المهملة وسكون الجيم وفتح الراء وبمدها دال مهملة وهو لقب

عليه وإنّما قيل له ذلك لأنّه مرّ به أعرابي وهو غلام يلعب مع الصبيان في يوم شديد البرد وهو عريان ، فقال له : لقد تمجردت يا غلام والمتمجرد المتمرّى » .

ابن عَجْلان : محمّد بن أحمد بن عجلان بن رميثة بن أبى نمى محمّد الحسنى الملقّب بجال الدين أمير مكم ذكره الفاسى فى العقد التمين وذكر أنّه توتى مقتولا فى يوم الاثنين مستهل ذى الحجّة سنة بجان وعمانين وسبمائة وضبطه بفتح المين .

ابن عِجْلَان : عمّد بن أحمد بن عثمان بن عجلان القيسى الاشبيلي المولود فى صفر سنة ثمان وأربعين وسبمائة المتوقى بمكة آخر سنة أربع وعشرين وسبمائة أو أوّل سنة خمس وعشرين . ضبطه الفاسى فى المقد الثمين بكسر المين ونقل عن ابن سيّد الناس أنّ هذا الضبط قيّده المترجَم نفسه .

العِمْلِيّ : أبو الفتوح أسعد منتخب الدين الإصبهائيّ الماضى ذكره فى الهمزة . قال ابن خلّـكان : « بَكسر الدين المهملة وسكون الجيم وبعدها لام هذه النسبة إلى عجل ابن لُجَيْم وهي قبيلة مشهورة من بني ربيعة الفرّس » .

العجيبي : محمّد بن عبد الله بن محمّد بن مقبل العجيبي المسكّى المسكّى المسكّى بأبى عبد الله كان حيّا سنة ثلاث وأربعين وستمّائة قال الفاسيّ في العقد الثمين : « العجيبيّ بجبم وياء مثنّاة من تحت وباء موحّدة وياء للنسبة » .

العَرِقَة : هي أمّ حبّان بن عبد مناف المتقدّم ذكره في الحاء المهملة اشتهر بابن المَرِقَة وهي أمّه واسمها قِلَابة على ما في الاستيماب لابن عبد البرّ في ترجمة سمد بن مماذ . قال الشيخ أحمد بن خليل في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه « ابن العرقة بفتح العين المهملة وبعمد الراء المكسورة قاف » ثم قال وإنّما قيل لها العرقة لطيب ريحها . ومثله في تحفة ذوى الأرب لابن خطيب الدهشة . (تنبيه) العرقة هذه حرّ فت في بعض الكتب بالمعرقة بزيادة الميم في أوّلها فليتنبه لذلك .

المِرْقِيّ : حمزة بن الحسن بن أحمد التنُوخيّ قاضي مصر المكنّي بأبي يَمْ لَمِي المَّتُوفُ سنة ثلاثُ وسبمين وأربعائة. وقيل إنّ كنيته أبو الحسن واسمه أحمد بن حمزة بن أحمد

والأوّل أصحّ وإنّما كان له ولد يسمّى أحمد ويكنّى أبا الحسن فلملّ منخالف في نسبه أراد ولده أحمد هذا . قال ابن حجر العسقلانيّ في رفع الإص عن قضاة مصر «العرقيّ بكسر المهملة وسكون الراء بعدها قاف بليدة من طرابلس» ومثله في قضاة مصر لعليّ ابن عبد القادر الطوخيّ وكان الوجه أن يقال نسبة لبليدة من طرابلس كما لا يخفي .

ابن عُسَامَة : ابن عُسَامة التاجر بمصر ذكره ابن خلّـكان في ترجمة عبــد الله ابن عبد الحــكم لمناسبة وقال في ضبط اسمه «بضم المين المهملة وفتحالسين المهملة وبعد الألف ميم ثم هاء » وقوله هاء يريد في حالة الوقف .

العَسْكُرِى : الحسن بن عبدالله بن سعيد المكنى بأبي أحمد أحد أعّـة الأدب صاحب كتاب التصحيف المولود يوم الخميس لست عشرة ليلة خلت من شو ال سسنة ثلاث و تسمين ومائتين المتوفى يوم الجمعة لسبع خلون من ذى الحجة سنة اثنتين و ثمانين وثمانين وثلاثمائة . قال ابن خلّـكان : « بفتح المين المهملة وسكون السين المهملة و فتح المكاف وبعدها راء هذه النسبة إلى عدّة مواضع فأشهرها عسكر مُكرَم وهي مدينة من كور الأهواز ومكرم الذي تنسب إليه مُكرَم الباهلي وهو أوّل من اختطها فنسبت إليه وأبو أحمد منها » . ( قلت ) مكرم هذا ضبه ياقوت في تقويم البلدان في كلامه على هذه المدينة « بضم الميم وسكون السكاف و فتح الراء » .

وممن نسب إلى عسكر مكرم ألحسن بن عبدالله بن سهل بن سعيد المعروف بأبي هلال المسكري تلميذ أبي أحمد المسكري المتقدّم ذكره كما في معجم البلدان لياقوت (قات) هو صاحب كتاب الصناعتين قال السيوطيّ في بغية الوعاة إنّه فرغمن إملاء كتابه الأوائل يوم الأربعاء لعشر خلت من شعبان سنة خمس وتسعين و ثلاثمائة وفي كشف الظنون أنّها سنة وفاته وليحقق فلملّ مؤلّفه تسرّع في النقل عن البغية فجمل سنة الفراغ من الكتاب سنة الوفاة .

والعَسْكَرِيّ الإمام أبو الحسن على الهادى بن محمّد الجواد بن على الرضا المولود يوم الأحد ثالث عَشر رجب وقيل يوم عرفة سنة أربع وقيل ثلاثة عشرة ومائتيين

بالمدينة المتوقّ بشُرّ مَنْ رأى يوم الإثنين لخمس بقين من جمادى الآخرة وقيــل لأربع بقين منها وقيل في رابعها وقيل في ثالث رجب ســنة أربع وخمسين ومائتين .

ووالده الإمام أبو محمّد الحسن المسكرى المولوديوم الخيس سنة إحدى وثلاثين ومائتين ومائتين والمحمّد وقيل سادس شهر ربيع الأوّل وقيل الآخر سنة اثنتين وثلاثين ومائتين المتوفّى يوم الجمّة وقيل الأربعاء لثمان خلون من شهر ربيع الأوّل وقيل جمادى الأولى سنة ستين وماثتين بسكر مَنْ رَأى وها منسوبان إليها لأنها تسمّى بالمسكر أيضاً. قال ابن خلّكان في ترجمة الإمام أبي محمّدهذا «المسكرى بفتح المين المهملة وسكون السين المهملة وفتح الكف و بعدها راء هذه النسبة إلى سرّ من رأى ولمّا بناها المعتصم وانتقل إليها بمسكره قيل لها المسكر وإنّما نسب الحسن المذكور إليها لأنّ المتوكل أشخص أباء عليًّا إليها وأقام بها عشرين سنة وتسعة أشهر فنسب هو وولده هذا إليها » وذكر نحو ذلك في ترجمة والده الإمام على الهادى أيضاً .

ابن أبى عصرون : عبد الله بن محمّد بن هبة الله بن مطهر بن على بن أبى عصرون بن أبى السرى المكنّى بأبى سمدالتميمي الحديثي ثم المَوْصِلِيّ الفقيه الشافعيّ الملقّب بشرف الدين المولود يوم الاثنين الثانى والعشرين من شهر ربيع الأوّل سسنة اثنتين وتسمين وأربعائة بالموصل المتوفّى ليلة الثلاثاء الحادية عشرة من شهر رمضان سنة خمس وثمانين وخمسائة بمدينة دمشق كما في وفيات الأعيان لابن خلّكان (١).

الْعُصْفُرِي : خليفة بن خياط بن أبي هبيرة خليفة بن خياط الشَيْباني البَصْري المَمروف بشَباب صاحب الطبقات المكنى بأبي عمرو المتوفى في شهر رمضان سنة ثلاثين ومائتين وقيل سنة أربعين وقيل ست وأربعين ومائتين . قال ابن خلّكان : « بضم المين وسكون الصاد المهملتين وضم الفاء وبعدها راء هذه النسبة إلى المُصْفُر الذي تصبيغ به الثياب حُمْراً » .

الْعَقِيلِيّ : هو أبو بكر بن محمّد السَلَامِيّ المتقـدم ذكره في السين المهملة . قال الفاسيّ في العقد الثمين إنّه بفتح المين .

<sup>(</sup>١) يضبط من غيره وقد ذكره شارح القاموس في المستدرك ولم يضبطه.

والعَقِيلِيّ أيضاً كمال الدين أبوالفضل محمّد بن أحمد بن عبدالعزيز الشهير بالناطق قاضى مكّة وخطيبها الهاشميّ الطالبيّ ذكره الفاسيّ فى العقد الثمين فى ترجمة بنتسه زينب المولودة سنة خمس وستين وسبعائة المتوفّاة ليسلة الخميس ثالث عشو شهر ربيع الأوّل سنة ثلاث وعشرين وثمانى مائة وقال إنّه بفتح العين .

المُقَيْلِي : بَشَّارِ بن بُرْد الشاعر الملقّب بالمرعّث الآتى ذكره فى الميم المقيليّ بالولاء قال ابن خلّـكان : « بضمّ المين المهملة وفتح القاف وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها لام هذه النسبة إلى عُقُيْل بن كعب وهي قبيلة كبيرة » .

أُبُو عُكَاز : محمّد بنءثمان بنالصني أحمد الطبرى المكّى المعروف بأبى عكاز المتوفّ بكّمة في ثالث عشرى شوّال سنة إحدى وأربمين وسبمائة. قال الفاسي في المقد الثمين «بعين مهملة وكاف وألف وزاى معجمة وما عرفت تحقيق سبب هذه الشهرة».

العُكْبُرِيّ : عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين المكنى بأبي البقاء المكبريّ الأصل البغداديّ المولد والدار الفقيه الحنبليّ الحاسب الفرضي النحويّ الضرير الملقب بمحبّ الدين شارح المقامات وديوان المتنبيّ وصاحب إعراب القسرآن المولود سنة عان وثلاثين وخمسمائة المتوفّى ليلة الأحد ثامن شهر ربيع الآخر سنة ستّ عشرة وسمّائة ببغداد. قال ابن خلّكان : « بضمّ العين المهملة وسكون الكاف وفتح الباء الموحدة وبعدها راء هذه النسبة إلى عكبرا وهي بليدة على دجلة فوق بفداد بعشرة فراسخ خرج منها جماعة من العلماء وغيرهم » .

العَلَامِيّ : عبد الوهّاب بن خلف بن محمود بن بدر العلاميّ الدّميريّ الشافعيّ قاضي مصر الملقّب بتاج الدين المعروف بابن بنت الأعزّ المولود سنة أربع وسمّا تُقالمتوقى ليلة الثامن والعشرين من شهر رجب سينة خمس وسمّيّين وسمّائة . قال ابن حجر العسقلانيّ في رفع الإصر عن قضاة مصر وعلى بن عبد القادر الطوخيّ في قضاة مصر (على بن عبد القادر الطوخيّ في قضاة مصر ( العلاميّ بمهملة و تخفيف اللام وهي قبيلة من لخم » . ( قلت ) هي عَلَامة كسّداً به على ما في شرح القاموس للزّبيديّ .

عُملَيْم: هو أحد جدود البساطى المتقدم ذكره فى حرف الباء الموحدة. قال السخاوى فى الضوء اللامع وفى بنية العلماء والرواة الذى جمله ذيلاً لرفع الإصرعن قضاة مصر لشيخه الحافظ ابن حجر « بضم العين وآخره ميم » وورد فى نسختنا من كتاب قضاة مصر لعلى بن عبد القادر الطوخى بلفظ (عُلَى ) وقال « بضم العين وتشديد المتحتانية ». (قلت ) إلاظهر عندى أنه بالميم فى آخره لنص السخاوى عليه فى الكتابين ولا عبرة بوروده بغيرها فى نسخة كتاب القضاة لاحمال أن يكون من تحريف النساخ ونص المؤلف على تشديد الياء يريد به تشديدها مكسورة فى (عُلَيْم) على ما يظهر لنا فيكون منقولاً من تصغير عَلِيم بفتح فكسر والله أعلم وراجع ما كتبناه فى (كُشَيْر) فى حرف الكاف .

عُلَىّٰ : راجمه فی (عُلَیم).

غُمَلَيَّة : عُكَيَّة بنت المهدى العبّاسى أمير المؤمنين الشاعرة صاحبة الأخبار فى كتاب الأغانى المولودة سنة ستين ومائة والمتوفّاة سنة عشر ومائتين على ما ذكره ابن الأثير فى وَفَيَات هـذه السنة من الـكامل ويوافقه ما فى الأغانى لأبى الفرج الأصبهانى غير أنّه نقل فى رواية أخرى أنّها ماتت سـنة تسع ومائتين وصلّى عليها المأمون .

(الثانى) إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم المكنى بأبي بشر الأسدى أسدخُزَيمة مولاهم البصرى وأصله من الكوفة أحد أثمة الفقه والحديث المعروف بإسماعيل ابن عُكميَّة قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيه «بضم المين المهملة وفتح اللام والياءالمثناة التحتية المشددة وهي أمّه وقيل جدّته أمّ أمّه » وكذلك هو مضبوط في قاموسه كسُمَيّة وقال شارحه السيّد مرتضى الزّبيدي إنّه توفى سنة ثلاث وتسمين ومائة وزاد ابن حجر في تهذيب التهذيب أنّه ولد سنة عشر ومائة وأنّه كان يقول من قال ابن عُلميَّة فقد اغتابني . وقال الزركشيّ في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والحقصر في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والحقصر في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والحقيصر في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والحقيصر في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والحقيصر في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والحقيد المعتبر في المعتب

قسم التمريف بالرجال في ترجمة ابنه إبراهيم إنَّ عُكَيَّة هي أمَّ إسماعيل وإنَّه كان يَكره أن يقال له ابن عليَّة .

(الثالث والرابع) ربعي و إسحاق أخو إسماعيل المتقدّم قبلهما ذكر الدار قطنيّ في المؤتلف والمختلف أنّهم الثلاثة بنو إبراهيم وأمّهم عُكَيّة نسبوا إليها .

(الخامس) إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن مِقْسَم المتوقّى سسنة ثمانى عشرة ومائتين كما في المعتبر للزركشيّ. وفي المؤتلف والمختلف للدارقطنيّ أنّ لإسماعيل ولدين غير إبراهيم هذا هما حمّاد ومحمّد ، وذكر الزركشيّ أيضاً أنّ إبراهيم هذا كان جهميّا وله أقوال شاذّة في الفقه وأصبوله ويظنّ من لا خبرة له أنّها لوالده إسماعيل وليس كذلك. وأنّ الإمام الشافعيّ كان يذم إبراهيم ويقول فيه أنا مخالف لابن عُمَيّة في كل شيء حتى في قول لا إلّه إلا الله فإني أقول لا إلّه إلاّ الله الذي كلم موسى من وراء حجاب وهو يقول لا إلّه إلاّ الله الذي خلق في الهواء كلاماً أسمعه موسى وذلك لأنّه كان يقول بخلق القرآن انتهى بمعناه .

العَمرى : محمّد بن يوسف بن عبد الله بن خطّاب (١) المتقدّم ذكره في الخاء المعجمة . قال الفاسيّ في المقد الثمين « بفتح المين المهملة » .

أبو العَمَيْثَل : عبد الله بن خليد مولى جعفر بن سليمان العبّاسي المكنى بأبي العميثل المتوقى سنة أربعين ومائتين وهو صاحب عبد الله بن طاهر. قال ابن خلّسكان « بفتح العين المهملة والميم وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتح الثاء المثلثة وبعدها لام وهو اسم لعدّة أشياء من جلتها الأسد والظاهر أنّه هو المقصود هنا » .

ابن عنترة نه راجسع ابن ( عُنْجُدَة ) في حرف المين المهملة وابن ( غنجدة ) في المعجمة .

عُمْنُجُدَة : رافع بنءبد الحارث المعروف بابن عنجدة بالمين المهملة وقيل بالمعجمة

<sup>(</sup>١) راجع ابن خطاب فانه سهمي فلعله من فرية عمرو بن العاص .

وسيأتي ذكره فيها أيضاً ذكره ابن حجر في الإصابة فقال : « عُنْجُدَة بضم المهملة والجيم بينهما نون ساكنة ثم دال » ثمّ قال : « قال ابن هشام عنجدة أمّه واسم أبيه عبد الحارث وقيل هو رافع ابن عنجرة (١) براء بدل الدال وهو تصحيف وقيل رافع ابن عنبرة (٢) وهو تحريف وكان أبو معشر يسمّيه عامر بن عنجدة ولم يتابع عليه » انتهى . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقّ في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمَّه دون أبيه «ابنءنجدة بضمَّ العين المهملة وقال ابن خطيب دَارَيًّا فيما قرأته بخطّه بضمّ النين المجمة وهو خطأ وقيـل عنجرة وقيل عنترة قال الصَّغَانيّ والأوّل أُصِحٌ » انتهى . وذكره السيد مرتضى الزَّبيديّ في شرحه للقاموس في مادة (ع ن ج د ) بالمين المهملة فقـــال : « ورافع ابن عنجدة صحابيٌّ بدريٌّ وعنجدة أمَّه وأبوه عبدالحارث» غير أنّه ذكر هذه الجملة بمد قول المتن «وعَدْجَد كَجِمفر وعَنجَدَة إسمان». وفي صنيعه هـذا ما يوهم فتح الأول أيضاً في عنجدة أمّ رافع وهو خلاف المنصوص عليه كما تقدّم . أما صاحب القاموس فإنّه اقتصر على ذكره بالغين المعجمة في قاموسه وكتابه تحفة الأبيه وسيأتى نقلنا لمبارتيه في (غنجدة ) في حرف الغين المعجمة . وقال السيّد مرتضى في كلامه على غنجدة بالمجمة « ووهم شيخنا فاستدركه في عجد » يريد شيخه ابن الطيّب في حاشيته على القاموس وهو سهو منه فإنّنا راجعناها فلم نجده استدركه على محيدكما قال وإنما استدركه على (ع ن ج د ) كما فعل هو وإذا كان مراده بالوهم ذكره له بالمهملة فقد وقع هو أيضاً فيما وهمه فيه ولا يخفيأنَّ كليهما غير واهم في ذلك لما تقدّم والله وأعلم .

ابن عَنْجِرة : راجع ابن (عُنْجُدة ) في الدين المهملة وابن (غنجدة ) في الذين المحمة .

<sup>(</sup>١) أى بفتح العين المهملة كما سيأتى فيما ذكرناه في (ابن غنجدة ) في حرف الغين المعجمة .

<sup>(</sup>۲) هكذا بالباء الموحدة فى النسخ التى وقفنا عليها من الإصابة والمذكور فى غيرها من الكتب عنترة بالمثناة الفوقية وهو الذى نص عليه السيد مرتضى الزبيدى فى مادة (غ ن ج د ) من شرحه على القاموس وراجع ما ذكرناه فى ( غنجدة ) فى حرف الغين المعجمة .

العنزى : هو أبو المَتَاهِيَة العَيْنَ الشاءر المشهور المتقدّم ذكره في هـذا الحرف. قال ابن خلّـكان : « بفتح العين المهملة والنون وبمدها راء هـذه النسبة إلى عنزة بن أسد بن ربيعة » .

العَنْسِيّ : أبوسليمان الدارانيّ المتقدّم ذكره فى الدال المهملة . قال ابن خلّ كان: « بفتح المين المهملة وسكون النون وبعدها سين مهملة هذه النسبة إلى عنس بن مالك ابن أددحيّ من مَذْحِج ينسب أبو سليمان المذكور إليهم » .

ابن العُوريس: الحسن بن على بن سلامة المكنى بأبي محمد اللقب بالقاضى الأعز المعروف بابن العوريس قاضى مصر الإسماعيلي المذهب المتوفى مصاوبا فى أواخر شعبان سنة تسع وستين وخمسائة . قال ابن حجر العسقلانى فى رفع الإصرعن قضاة مصر «بضم المهملة وسكون الواو وكسر الراء بعدها ياء آخر الحروف ثم سين مهملة» ومثله فى كتاب قضاة مصر لعلى بن عبد القادر الطوخى .

عَويِج : أحد جدود مطيع ومسعود الصحابيّين المعروف كلاهما بابن المجاء وهي أمّها وهما ابنا الأسود بن حارثة بن نضلة بن عوف بن عَبِيد بن عَويج بنعديّ بن كعب القُرَسيّان المدويّان ذكرهما ابن حجر في الإصابة وضبط عَويجاً الوارد في نسبهما بفتح أوله . وقال عنه الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقّ في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على (ابن العجاء) « بفتح المهملة وكسر الواو وإسكان المثنّاة من تحت » .

ابن عَياد : محمّد بن يحيي بن عياد الصنهاجيّ المسكّ المتوفّى في حدود سنة عمانين وسبمائة قال الفاسيّ في العقد الثمين « بمثنّاة من تحت » .

ابن عَيَّاش : سالم بن عياش بن سالم الخيّاط الأسدى الكوف المكنّى بأبي بكر من العلماء المشهورين المتوفّى بالكوفة سنة ثلاث وتسمين ومائة وعمره ثمان وتسمون سنة . قال ابن خلّكان : «بفتح المين المهملة وتشديد الياء المثنّاة من تحتها وبعد الألف شين معجمة » .

عَيْذُون : جـد أبي على القالى الآتى ذكره فى القاف . قال ابن خلّـكان « بفتح المين المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وضم الذال المعجمة وبعد الواو نون» .

العَيْنِي : هو أبو المتاهِيَة الشاعر المشهور المتقدّم ذكره في هذا الحرف. قال ابن خلّـكان « بفتح العين المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها نون هـذه النسبة إلى عين تمر» وقال في أول ترجمته إنّه ولد بها وإنّها بليدة بالحجاز قرب المدينة قال : « وقيل إنّها من أعمـال ستى الفرات وقال ياقوت الحَمَوي في كتابه المشترك إنّها قرب الأنبار والله أعلم » .

ابن عُمَيْنَة : سُفْيان بن عيينة بن ميمون الهلالي المكنى بأبى محمد العالمالزاهد الورع المولود بالكوفة في منتصف شعبان سنة سبع ومائة المتوقى بمكة يوم السبت آخر يوم من جمادى الآخرة وقيل أول يوم من رجب سنة ثمان وتسمين ومائة . قال ابن خلّكان : « بضم المين المهملة وفتح الياء الأولى وسكون الثانية المثنّاتين من تحتهما وفتح النون وبعدها هاء ساكنة » وقوله هاء ساكنة أى في حالة الوقف .

# (غ)

غافل : جد عبد الله بن مسمود الصحابي الشهور وهو عبد الله بن مسمود ابن غافل بن حبيب المتوقى بالمدينة على الصحح سنة اثنتين أو ثلاث وثلاثين والأوّل أكثر . قال الزركشي في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التمريف بالرجال « غافل بممجمة » وفي الاستيماب لابن عبد البر « بالغين المنقوطة والفاء » و نحوه في الإصابة لابن حجر وفي شرح القاموس للسيّد مرتضى الزَ بيدي « وقد شذّ ابن الخيّاط حيث ضبطه بالمين والقاف وتبعه أناس وغلّطه آخرون قاله شيخنا » . يريد شيخه ابن الطيّب الفاسي .

ابن غالى: محمّد بن محفوظ بن محمّد بن غالى الجهنى الشبيكي (١) المسكى أحد من كان لهم عناية بالتاريخ المتوفّى سنة سبعين وسبعائة ظنّا . قال الفاسيّ فى العقد الثمين « غالى بنين معجمة » .

الغُدَاني : حارثة بن بدرالفداني ذكره ابن خلّـكان فى ترجمة الضحَّاك بن قيس المعروف بالأحنف وقال «بضمّ الفين المعجمة وفتح الدال المهملة و بعد الألف نون هذه النسبة إلى غُدَانة بن يربوع بطن من تميم » .

المَرَالِيّ (أوالعَرَّالِيّ) محمّد بن محمّد بن محمّد بن أحمــــد الفزاليّ حجّة الإسلام أبو حامد زبن الدين الطوسيّ الشافعيّ مؤلّف الإحياء والمستصفى في الأصول ومهافت الفلاسفة وغيرها المولود سنة خمسين أو إحدى وخمسين وأربعائة والتوقى بالطابران يوم الاثنين رابيع عشر جمادى الآخرة سنة خمس وخمسمائة بم قال ابن خلّـكان في ترجمة أخيه أبي الفتوح أحمد بن محمّد الآتي بعده هنا ما نصّه . «بفتح الغين المعجمة وتشديد الزاء المعجمة وبعد الألف لام هذه النسبة إلى الفرّال على عادة أهل خوارزم وحرجان فإنهم بنسبون إلى القصّار القصّاريّ وإلى العطّار العطّاري وقيل إنّ الزاء غفقة نسبة إلى عَزَلة وهي قرية من قرى طُوس وهو خلاف المشهور ولسكن هكذا فاله السمعانيّ في كتاب الأنساب » انتهى وفي كتاب المعتبر في تخريج أحاديث المهاج والمختصر الزركشيّ في قسم التمريف بالرجال عن قطب الدين الحلييّ أنّه قال في تاريخ مصر «سمت شيخنا ابن دقيق العيد يقول روينا أنّه الفرّال والمجم تزيد ياء النسب في قرية بطوس قال والصحيح التشديد نسبة إلى الغزّال والمجم تزيد ياء النسب في الحرفة (٢) » انتهى ، وقد ذكر السفيريّ تلميذ الحلال السيوطيّ هدذه العبارة بنصها الحرفة (٢) » انتهى ، وقد ذكر السفيريّ تلميذ الحلال السيوطيّ هدذه العبارة بنصها الحرفة (٢) » انتهى ، وقد ذكر السفيريّ تلميذ الحلال السيوطيّ هدذه العبارة بنصها الحرفة (٢) » انتهى ، وقد ذكر السفيريّ تلميذ الحلال السيوطيّ هدذه العبارة بنصها

<sup>(</sup>١) يحقق الشبيكي.

<sup>(</sup>۲) فى ترجمة محمد بن أبى القاسم الخوارزى المعروف بالبقالى من الفوائد البهية فى تراجم الحنفية للكنوى أنه هو البقال الذى يبيع الأشسياء اليابسة قال والعجم يزيدون الياء وهى زيادة المجم لا نسبة انتهى . وفى كتاب الأنساب لابن السمعانى فى كلامه على القصارى أن هسذه النسب اختص بها أهل خوارزم وأهل طبرستان .

نقلا عن التاريخ المذكور في مجموعه في حرف اللام وهو مجموع أبيات وفقرات أدبيّة ونوادر رتَّبها على حروف المعجم بحسب أوائلها . ولم يذكر صاحب القاموش الغزالي" في (غ ز ل) واستدركه شارحه السبّيد مرتضى الزّبيديّ على المادة المذكورة فذكر الخلاف في تشديده و تخفيفه باختصار و تكلّم على زيادة العجم لهذه الياء ثمّ قال «وبسط ذلك السبكيُّ وابن خاَّـكان وابن شهبه » يريد ابن قاضي شهبة . ( قلت ) و إن كان مراده بالسبكي تاج الدين في طبقات الشافعيّة الكبرى فإنّى لم أعثر فيها على شيء في ضبطه في النسخة المطبوعة بالمطبعة الحسينيَّة بمصر لا في ترجمة حجَّة الإسلام ولا في ترجمة أخيه أبي الفتوح أحمد ولا في ترجمة الفزاليُّ القديم فلملَّه سقط من النسخة أو يكون ذكره في كتاب له آخر. وكذلك تقدّم في عبارة ابن خلّـكان النقل عن كتاب الأنسابلابن السمعاني" ونقل عنه السبكيّ أيضاً في الطبقات الكبرى وفاة أبي الفتوح أحمد الغزاليُّ ونقلعنه في ترجمة الإسلام،عبارة تتعلق بكتاب كتبه فلم يبق شكٌّ في ذكر ابن السمماني" له في كتاب الأنساب ولكنتي لم أجده فيــه في موضعه أي في الغين المعجمة مع الزاى في النسخة المطبوعة بالشمس في ليدن سنة ١٩١٢م وقد طالعت فيها حرف الغين برمَّته على تصوَّر وقوع تقديم وتأخير في التراجم فلم أجده أيضاًويُستبعد أن يكون ذكره في اسم آخر استطراداً لأنَّ الغزاليُّ ليس أقلَّ شأناً ممَّن أفردهم بالذكر فالراجح أن يكون سقط من هذه النسخة والله أعلم. ثم وقفت بعد ذلك على نبذة في ضبطه وهي الفصل الحادي عشر من ترجمتمه المذكورة في أول شرح الأحياء للسيّد مرتضى الزَ بيديّ وكا أنّه أراد مها تفصيل ما أجمله في شرحه على القاموس فقال « قال صاحب تحفــة الإرشاد نقلا عن الإمام النوويّ في دقائق الروضة التشديد في الغزاليّ هو الممروف الذي ذكره ابن الأثير وبلننا أنَّه قال منسوب إلى غزالة بتنخفيف الزأي قرية من قرى طوس . ( قلت ) وهكذا ذكره النوويّ أيضاً فيالتبيان . وقال الذهبيّ في المبر وابن خلَّـكان في التاريخ عادة أهل خوارزم وجرجان يقولون القَصَّاريُّ والحبّاريّ بالياء فيهما فنسبو المنزَّال وقالوا الفَزَّاليُّ ومثل ذلك الشحَّاميُّ وأشار لذلك ابن السممانيُّ أيضاً وأنكر التخفيف وقال سألت أهل طوس عن هذه القرية فأنكروها . وزيادة هذه الياء قالوا التأكيد وفي تقرير بعض شيوخنا التمييز بين المنسوب إلى نفس الصفعة وبين المنسوب إلى من كان صنعته كذلك وهدا ظاهر في الغزالي فإنه لم يكن محن يغزل الصوف وببيعه وإنما هي صنعة والده وجده .ولكن في المصباح الفيوي ما يؤيد التخفيف وأن غزالة قرية بطوس وإليها نسب الإمام أبو حامد قال أخبر في بذلك الشيخ بحد الدين بن محمّد بن أبي الطاهر شروان شاه بن أبي الفضائل فخر أور (١) بن عبيدالله ابن ست النساء بنت أبي حامد الغزالي ببغداد سنة عشر وسبمائة وقال أخطأ النساس في تقيل جدنا وإنما هو مخفف . وقال الشهاب الخفاجي في آخر شرح الشفا ويقال في تقيل جدنا وإنما هو مخفف . وقال الشهاب الخفاجي في آخر شرح الشفا ويقال الآن عند المتأخرين من أمّة التاريخ والأنساب أن القول ماقال ابن الأثير إنه بالتشديد التمي . ( قلت ) المشهور الآن بين أهل العلم عندنا بمصر التحفيف ويندر فيهم من انتهى . ( قلت ) المشهور الآن بين أهل العلم عندنا بمصر التحفيف ويندر فيهم من يشدد وأظنة كذلك في غير مصر أيضاً أمّا فيا مضى فالظاهر أن التشديد كان أعرف وأكثر تداولاً على الألسنة ولا سمّا عند الشعراء فقد وقفت على عدة مقاطيع ورد اسمه فيها مشدداً منها قول محمّد بن الحلق المروف بابن الصائع الطبيب من أهل القرن السادس من قصيدة يمدح بها أحد الأمراء ومن ديوانه نقلته :

سُقْراط الحَكُمة قُسَّ الله . . . . . . . . . . ف أُوَيْسُ في الدين القرَّني مَعْن في الجود وقيَّس الرأ . . . . ي وكالغَرَّالي والمُزَني والمُزني والمُزني والمُون والبدريّ في سيحر العيون والسيوطيّ في الحاضرات لبعضهم :

<sup>(</sup>١) سيأتي السكلام عليه في حرف الفاء .

<sup>(</sup>٢) ذكر ذلك فى شرحه لآخر الفصل الحاس بتحقيق القول فى لمكفار المتأولين وهو فى أواخركتاب الشفا وليس بعده إلا سبعة فصول يتم بها السكتاب . وقوله وهذا إن صح إلى آخر المبارة هو من كلام السيد مرتضى .

ومهفهف قسم الملاحة رَبُّهَا فيه فأبدعه بنير مثال فلخدّه النمان روض شقائق ولثفره النَّظَّام عقد لآلي ولطرفه الغَزَّال إحياءالهوى(١) وكذلك الاحياء للغَزَّالي

وأنشدوا أيضاً للقاضي محيي الدين بن عبد الظاهر :

بالله فيهم مثل لحظ<sup>(۲)</sup> غَزَالي ... غزَّال والاحياء للغَزَّالي

یا من رأی غزلان رامة هل رأی أحبى قلوب <sup>(٣)</sup> العاشقين بلحظه (١) و في مستوفي الدواون لآخر :

يا بدر عندى في لحاظك نكتة في غاية الإغماض والإشكال يا بدر والإحياء للفَـزَّالي

ما بالها قتالة غَــزَّالة

وأنشد ابن حجَّة في نوع التورية من خزانته لابن النقيب: يا مالكي ولديك ذلَّى شافعي مالي سألت فما أجبت سؤالي

فوخدًك النمان إِنَّ بليَّتي وشكايتي من جفنك الغَزَّ ال (لي)

ولجمال الدين بن نباته المصرى كما وجدته في مجموع مخطوط عندى :

بأبي نافر كثير الدلال إنّ هـذا النفار شأن الغزال وأنشد تقى الدين الراصد في مجموع له وهو عنــدنا بخطَّه قول أبي بكر الرازيّ

حبدًا منه مقلة لست أدرى أمهد تصول أم بنبال صنّفت شجوناً بغزّال جفن فقرأنا مصنّف الغَزَّالي

الطبيب:

بماجل تَرْحالي إلى أين تَرْحالي من الهيكل المنحل والجسد البالي

لَمَمُويَ ماأُدرى وقد آذن البكَى وأمن محلّ الروح بعد خروجها

<sup>(</sup>١) في رواية الورى .

<sup>(</sup>٢و٤) في رواية طرف وبطرفه .

<sup>(</sup>٣) في رواية علوم .

ثم أورد للصَفَديّ مجيبًا :

إلى جنّة المأوى إذا كنت خيّرا وإن كنت شرّ يرآ ولم تلق رحمةً

وإن كنت شرّيراً ولم تلق رحمة من الله فالنيران أنت لها صالى ثم أورد لأبى الفتح المالحكيّ المتوفّى سنة خسوسبعين وتسمائة في الردّ على الصفديّ:

تخلّد فيهما ناعم الجسم والبال

ولكن أراد العلم بالكنه فى غد إذا نحن فارقنا الجسوم بأوجال وذلك ممّا لا سبيل لنيله بما لَمِنا هـذا بتفصيل إجمال

فلا تلم الرازيُّ في الحَيْرة التي بها اعترف الجمِّ الغفير كَغَزَّ الى

وفي ريحانة الخفاجيّ من قصيدة لابن المُلدّ :

عدلوا<sup>(۱)</sup> عن هوى صقيل الحيّا من بخديّه جال ماء الجمال وله بهجة بوردى خدد ولحاظ تروى عن الفَزّالي شد السّد من الأرباء من المُرّالي من المُرّالي من المُرّالي من المُرّالي من المُرّالي من المُرابي من

وأنشد السيّد مرتضى الزّربيديّ في شرح الأحياء لأحد شعراء البين:

ما للعواذل في هواك ومالي روحي فداؤك يا حبيب ومالي غَزَّال طرفك إِنْ رنا أحيى به وكذلك الإحياء للغَزَّالي

ولبعضهم من قصيدة مذكورة في روضة الآداب ونزهة الألباب:

عن شَعرك الفحَّام أم عن تغرك ال تنظام أم عن طرفك الغزَّال وفي هذا القدركفاية ولم أقف في شعر مخفّقا ولعلّه إن وجد يكون قليلا.

(الثانى) أبو الفتوح أحمد بن محمّد الغزالى الفقيمة الشافعي الواعظ المتوقى بقزوين سمنة عشرين وخممائة كما في وَفَيَات الأعيان لابن خلّسكان وقال تاج الدين السبكيّ في طبقات الشافعيّة السكبري إِنّه توتى في حدودة هذه السنة. وهو أخوحجّة الإسلام المذكور قبله .

<sup>(</sup>۱) بالدال المهملة فى معنى رجعوا وحادوا عنه كما يستفاد من سياق القصيدة وليس بمحرف عن عذلوا فى هوى الخ

( الثالث ) الغزاليّ القديم وهو أحمد بن محمَّد المعروف بالغزاليّ القديم الكبير الفقيه الشافعيُّ المكنَّى بأبي حامد وقد وافق حجَّة الإسلام فيالنسبة والكنية واسم الأب. ترجمه السبكيّ في الطبقات الكبرى للشافميّة في الطبقــة الرابعة فيمن توفّي بين الأربمائة والخمسائة ولم يقف على سنة وفاته وقال إنّه مدفون بطوس وقبره مشبهور بين أهلمًا وإنَّهم يسمونه الفزاليُّ الماضي وذكر أنَّه ممن وقع الخبط في أمره وجهل أ كثر الخلق حاله وأنَّه رآه مذكوراً بنسبته في بعض النقول المتمدة ولكن فيزمن قبل حجّة الإسلام فبق متوقفاً فيه لأنه لم يكن يعرف غزاليًّا آخر غير حجّة الإسلام وأخيه وطفق يسأل عنه فلا مهتدى إليه وذهب والده تقيُّ الدَّن وشيخه الدُّهيُّ إلى أنَّه زيادة من الناسيخ في تلك النقول حتى وقف على ترجمة الراهد أبي على" الفَارَمَذَى (١) ف كتاب الأنساب لابن السمعاني فرأى فيها أنّه تفقّه على أبي حامد الفزالي الكبير فانشر ح صدره وأيقن أنَّ في الشافعيَّة غزاليًّا آخر ثم عثر بعد ذلك على خبره فما انتقاه ابن الصلاح من كتاب المذهب في ذكر شيوخ المذهب المطوَّعيَّ فازداد سروراً ثم ذكر أنَّه عمَّ حجَّة الإسلام أخو أبيه فيما بلغه وقيل إنَّه عم أبيه أخو جدَّه انتهى ملخَّصاً عمناه . ( قلت ) الذي في ترجمة الفارمذيّ الذّ كور من الأنساب في النسخة الطبوعة بالشمس في ليدن سينة ١٩١٢ م أنَّه أبو حامد محمَّد بن أحمد الفزالي وهو خطأ من ناسيخ الأصل لأنَّ التاج السبكيِّ أورده في حرف الألف من الطبقة الرابعة ولأنه قال عنه وافق حجَّة الإسلام في اسم أبيه فصوابه أحمد بن محمَّد كما ذكرناه .

( الرابع ) محمّد بن محمّد الفزالى الطوسى المتوفى بحاب يوم السبت ثانى عشر رمضان سنة ١٨٣٠ ذكره السخاوى فى الضوء اللامع ونقل عن حافظ حلب البرهان والملاء ابن خطيب الناصرية ثناءهما على علمه ودينه وأنّه أخبرهما أنّ جدّه الثامن هو الإمام الفزالى". وقد تكرر اسم محمّد فى سلسلة نسبه عشر مرّات بالتتابع لأنّه محمّد

<sup>(</sup>١) سيأتى الكلام عليه في حرف الفاء.

ابن محمّد بن محمّد بن محمّد بن محمّد بن محمّد بن محمّد وهذا السادع ابن حجّة الإسلام الله عمّد بن محمّد بن محمّد بن أحمد .

الغَزَّالِيِّ : راجع ( الغَزَاليُّ ) .

الغَرَّى : إبراهيم بن يحيى بن عُمان بن محمّد السكابي الشاعر المشهور السكني بأبي إسحاق المولود بغَرَة سسنة إحدى وأربهين وأربهائة المتوقى سنة أربع وعشرين وخمسائة مابين مَر و وبَلْنح من بلاد خراسان ونقل إلى بليخ ودفن بها. قال ابن خلسكان: « غزّة بفتح الغين وتشديدالزاء المعجمتين وبعدها هاء وهي البليدة المعروفة في الساحل الشامي » ثم أطال في تعيين موقعها بما يخرج عن مقصودنا وقوله « وبعد هاء » أي حالة الوقف كما لا يخفي .

الغَسَّانِيّ : القاضى الرشيد ابن الزبير الأسوانيّ الماضى ذكره فى الزاى . قال ابن خلّـكان : « بفتح الغين المعجمة والسين المهملة وبعد الألف نون هذه النسبة إلى غسّان قبيلة كبيرة من الأزد شربوا من ماء غسّان وهو بالبين فسُمُّوا به » . (قلت) عبارته توهم أنّه بتخفيف السين والصحيح أنّه بتشديدها قال صاحب القاموس «وكشدّاد ماء نزل عليه قوم من الأزد فنسبوا إليه منهم بنو جَفْنَة رهط الملوك أو غسّان اسم القبيلة » .

والحسين بن محمّد بن أحمد الغَسّاني الجَيّاني الأندلسي المحدّث المكنّى بأبي على المولود في المحرّم سنة سبيع وعشرين وأربمائة المتوفّى ليلة الجمعة لاثنتي عشرة ليلة خلت من شعبان سنة ثمان وتسمين وأربعائة على ما ذكر ابن خلّـكان .

غَلَاب : خاله بن غَلَاب وغلاب اسم امرأة قيل إنّها أمّه واسم أبيسه الحارث ابن أوس بن النابغة كذا فى تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبودي ولم ينص على ضبط فى غلاب غير أنّه خطأ ابن السمعاني فى ضبطه له بتشديد اللام فدل على أنّها مخففة . وقال ابن حجر فى ترجمة خالد المذكور من الإصابة : « غلاب بفتح الممجمة وتخفيف اللام وآخره موحّدة » . وفى أسد

الغابة لابن الأثير نقلا عن ابن مَنْدة وأبى أُمَيم أنه مخفف وبنى على الكسر مثل قطام وحَذَام ومثله في شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدي وقال « منهم من يبنيه على الكسر ومنهم من يجريه مجرى زينب » أى على المعروف في مثله في اللغتين الحجازية والنجدية . (قلت) وممّا يدل على تخفيف اللام قول أبى المختار فيه من قصيدة يشكوفها العمّال لسيّدنا عمر بن الخطّاب وكان خاله على بيت المال:

ولا تنسين النافقين كليهما ولا ابن غلاب من سراة بني نصر الغلابي النافلابي البصرى روى عن عبدالله الغلابي البصرى روى عن عبدالله ابن رجاء وروى عنه الطبراني كذا في مادة (غلب) من شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدي نقلا عن ابن الأثير أى في كتابه اللباب وهو منسوب إلى خالد بن غلاب المتقدم ذكره قبله لأنه من نسله على مافي الإصابة لابن حجر وشرح القاموس المذكور فهو بفتح الغين المعجمة وتخفيف اللام كما تقدم النص غليه وأورده بالفتح والتخفيف أيضاً ابن السمعاني في الأنساب والسيوطي في لب اللباب ونسباه إلى غلاب أحد أجداده وقد تقدم أنها امرأة نسب إليها خالد ابن غلاب يقال إنها أمه وسيأتي التنبيه على وهم لابن السمعاني والسيوطي في ضبط غلاب هذه في كلامنا على (النَلاَبي) .

الغَلَّا بِي : أورد ابن السمعاني في الأنساب ونص فيه على فتح الفين المعجمة وتشديد اللام وكونه بالباء الموحدة في آخره وذكر جماعة من البصريين بهذه النسبة قال إنهم منسوبون إلى جدهم غلاب وهو والد خالد بن غلاب أو هي أمّه واسم أبيه الحارث بن أوس وقد تقدّم في كلامنا على (عَلَاب) هذا أنّه بتخفيف اللام وأنّ الشيخ أحمد بن خليل اللبودي خطأ ابن السمعاني في تشديدها ويؤيده نص ابن حجر الشيخ أحمد بن خليل اللبودي خطأ ابن السمعاني في تشديدها ويؤيده نص ابن حجر في الإصابة وابن الأثير في أسد الغابة على التخفيف كما سبق لنا ذكره ، وقال السيد مرتضى الزبيدي في شرح القاموس في كلامه على ابن غلاب هذا « لكن وهم مرتضى الزبيدي في شرح القاموس في كلامه على ابن غلاب هذا « لكن وهم ابن السمعاني هنا فقال هو جد الغلاب بين بالبصرة وغلاب أمّه لأن الصواب التخفيف»

أى وهم فى التشديد فقط لا فى النسب ولا فى كونها أمّه لأنّه ذكر بمدذلك بالتخفيف جماعة من البصريين ممّن ذكرهم ابن السمعانى فى الغلّابيّين وهو المفهوم أيضاً من قوله « لأنّ الصواب التخفيف » . ( قلت ) وقد وقع السيوطيّ أيضاً فى هذا الوهم فى قوله فى ابّ اللهاب « الغَلَابيّ بالفته ح والتخفيف وموحّدة إلى غلاب جدّ أبى بكر محمّد بن زكريّاء شيخ الطَبراني . وبالتشديد إلى غلاب والد خالد بن غلّاب الصحابي واسم أبيه الحارث » وهو مقلّد فى ذلك للسمعانى . والصواب أن النسبتين بتخفيف واسم أبيه الحارث » وهو مقلّد فى ذلك للسمعانى . والصواب أن النسبتين بتخفيف اللام وإنهما كلتيهما إلى ابن غلاب كما قدّمنا . وراجيع ما كتبناه فى ( ابن غلاب والفادبي والفري ) بالتخفيف والسيوطى فى اختصاره للعبارة أسقط القول بأنّها أمّه فوجيع المنمير فى قوله أبيه إلى غلاب لا إلى خالد كما ترى .

غُنْجُدَة : رافع بن الحارث المروف بابن غنجدة وهي أمّه أو جدّته . قال الفير ذاباذي في تحفة الأبيه في ذكر من نُسب إلى غير أبيه « غُنْجُدَة بضم الفين المحمة والجيم وبينهما نون وقيل عَنجرة بالمين المهملة المفتوحة والجيم والراء وقيل عنترة والأوّل أصح » وذكرها في قاموسه بالمعجمة أيضاً حيث قال «غُنْجُدَة كمةنفذة اسم أمّ رافع بن الحارث الصحابي ويقال لهما عَنْجُرة وعَنْترة » وقوله ابن الحارث بقال فيه ابن عبد الحارث أيضاً على ما في شرح القاموس للسيّد مرتضى . (قلت ) وقيل الصواب فيها ( عُنْجُدة ) بالمين المهملة وقد تقديم الكلام على ذلك مستوفى في المهن المهملة .

الغَنُوي : هو طفيل بن كعب الفنوى المتقدّم ذكره في الطاء المهملة . قال ابن دريّه في كتاب الاشتقاق إنه من عَنِيّ بن أعصر وهو قَمِيل من الغِنَى وضبطه السيّد مرتفى الزّبيديّ في شرح القاءوس بوزن قَمِيل أيضاً قال والنسبة إليه غُنَوي عرّكة .

غِيرَة : غيرَة بن عوف بن قَسِيّ وقسيّ اسم ثفيف أبي القبيلة المعروفة الوادد في

سياق نسب الحارث بن كلدة الآنى ذكره في الكاف قال النووى في تهذيب الأسماء واللغات في ترجمة أبي بكرة نفيع من باب الكننى والفاسى في العقد الثمين في ترجمة ناقع بن الحارث بن كلدة « بكسر الغين المعجمة » . (قلت) ذكره الزبيدى في شرح القاموس في المستدرك على مادة (غى ر) فقال « وفي ثقيف غيرة (١) بن عوف بن ثقيف » فدل على أنه بالياء المثناة التحتية ورأيته مصححاً في بعض كتب التاريخ المطبوعة بعنزة بالمهملة والنون والزاى فليتنبهله . وذكر ابن دُريد في الاشتقاق بني غيرة من ثقيف فقال « واشتقاق غيرة من الغيروهي الدية تُوَّدي لدم القتيل » ومنه يعلم أنه بسكون ثانيه فقد ضبط صاحب القاموس الغيرة بمعني الدية بالكسر أي بكسر الأول وسكون الثاني بمقتضى اصطلاحه .

### (**ف**)

الفارق : الحسن بن إبراهيم بن على بن بُرْهُون المكنّى بأبى على الفقيسه الشافعي المولود بميّافارقين في شهر ربيع الآخر سينة ثلاث وثلاثين وأربعائة المتوفى بواسط يوم الأربعاء الثاني والعشرين من المحرم سنة ثمان وعشرين وخمسائة كذا في وَفَياب الأعيان لابن خلّكان وقال السبكي في طبقات الشافعيّة إنه ولد في عاشر ربيع الآخر المذكور . قال ابن خلّكان : « الفارق معروف فلا حاجه إلى ضبطه » . (قلت ) هذه النسبة إلى ميّافارقين التي ولد بها وقد قال السمعاني في ضبطها « بفتيح الفاء وبالراء المكسورة بينهما ألف وفي آخرها قاف هده النسبة إلى ميّافارقين وقد ذكرتها في الميم أي في لفظ ( ميّافارق) وفي معجم البلدان لياقوت «ميّافارقين بفتح أوله في الميم أي في لفظ ( ميّافارق) وفي معجم البلدان لياقوت «مَيّافارقين بفتح أوله وتشديد ثانيه ثم فاء وبعد الألف راءوقاف مكسورة وياء ونون».

<sup>(</sup>١) انظر ضبط غيرة في أسد الغابة جرا ص ٤٨ وليراجيم.

والفارق أيضاً الخطيب ابن نُباته الآتى ذكره فى النون نسبة لميّافارقين الذكورة لأنّه كان من أهلها .

الفارَمَذِي الفضل بن محمّد بن على الفقيه الشافعي الزاهد المكني بأبي على الفارَمَذِي المولود في سنة سبع وأربمائة والمتوفّى بطوس في ربيع الآخر سنة سبع وسبعين وأربمائة كما في الطبقة الرابعة من الطبقات الكبرى للشافعيّة لتاج الدين السبكيّ . قال ابن السمماني في الأنساب « بفتح الفاء والراء والميم بينهما الألف (١) وفي آخره الذال المعجمة هذه النسبة إلى فارمذ وهي قرية من قرى طوس » انتهى . وفي آخره الذال المعجمة هذه النسبة إلى فارمذ وهي قرية من قرى طوس » انتهى . وفي معجم البلدان لياقوت « فارْمَذ بالراء الساكنة يلتق بسكومها ساكنان وفتح الميم وآخره ذال معجمة من قرى طوس ينسب إليها أبو على الفضل بن عمّد بن على » الميم وآخره ذال معجمة من قرى طوس ينسب إليها أبو على الفضل بن عمّد بن على » إلى آخر ما ذكره . ( قلت ) قول ابن السمعاني بفتح الراء هو الموافق لقواعد المربيّة وقد نص السبكيّ في طبقاته المذكورة على أن ميمه قد تسكّن أي مع فتح الراء كما يستفاد من عبارته .

( الثانى والثالث والرابع ) أولاده أبو المحاسن على وأبو الفضل محمّد وأبو بكر عبد الواحد ذكرهم ابن السمعانى في ترجمته من الأنساب وقال عن أبى بكر عبدالواحد إنّه من شيوخه وإنّه توفّى في المحرّم سنة ثلاثين وخمسائة .

( الخامس ) أبو على الفضل بن أبى المحاسن على بن الفضل بن محمّد بن على وهو حفيد الأوّل ذكره ياقوت في كلامه على ( فارمذ ) من معجم البلدان نقلا عن التحبير وقال توفّى في الحادي عشر من ذي الحجّة سنة سبع وثلاثين وخمسائة .

الفَاسِيّ : أبو العبّـاس بن الحُطَيْنَة الماضي ذكره في الحاء المهملة. قال ابن خلّـكان : « بفتح الفاء وبمــد الألف سين مهملة هذه النسبة إلى فاس وهي مدينــة

<sup>(</sup>١) لو قال بفتح الفاء والراء بينهما ألف ثم ميم مفتوحة كما فعل السبكي في الطبقات لـكان أسلم في التمبير .

كبيرة بالمغرب بالقرب من سبتة خرج منها جماعة من العلماء » .

الفَاشَانِيِّ : أبو عبيد أحمد بن محمّد الهروي المؤدّب صاحب كتاب الغريبين الآتى ذكره فى الهاء قال ابن خلّـكان « بفتح الفاء وبعد الألف شين معجمة وبعد الألف الثانية نون نسبة إلى فاشان وهى قرية من قرى هراة وبقال لها باشان بالباء الموحّدة أيضاً ذكره السمعانى » . ومضى ضبط كنيته فى المين المهملة وسيأتى ضبط الهروى فى الهاء .

فَخْر أُور : أبو الفضائل فخرأور (١) بن عبيد الله ابن ستّ النساء بنت حجّة الإسلام أبى حامد الغزالى . لم أقف على ترجمته ولا سمنة وفاته ولكن جاء ذكره عرضاً في كلامنا على (الغزالى ) في حرف الغين المعجمة في عبارة نقلناها عن شرح الإحياء للسيد مرتضى الزبيدى وأصلها في المصباح المنير للفيّوى وقد وجدناه بهمذا الرسم في ثلاث نسخ من المصباح والظاهر أنّه لقبه لا اسمه. ثم رأينا في معجم البلدان لياقوت مانصة «أور بالضم ثم السكون وراء من أصقاع رامهرمز بخورستان فيهقرى وبساتين » فترجّح لدينا أن يكون أبو الفضائل المذكور من أهل هذا الصقع ولقب بفخر أور تكريماً كما يقال فخر خوارزم وإمام الحرمين و نحو ذلك . هذا ما يظهر لنا فيه إن لم يكن محرقا عن لفظ آخر ،

ابن الفُرَات: الوزير جمفر المعروف بابن حِنْزَ ابة المتقدّم ذكره في الحاءالمهملة. (قلت) هو أحد بني الفُرَات المشهور بينهم بالحديث والوزارة وهو بوزن غُرَاب أي بضم ففتح على ما في كتب اللغة (٢).

الفَرَاهيدي : الخليل بن أحمد بن عمر بن تميم الفَرَاهيدي ويقال الفرهودي الأزُّديّ الميديّ المكنّي بأبي عبد الرحمن صاحب كمتاب المين في اللغة ومخترع

<sup>(</sup>۱) انظر فخرأور فی معجم شیوخ السبکی رقم ۱۶۶۱ تاریخ ج ۲ س ۲۲۰ وهو آخر وضبط بالقلم بقتح الراء وتوفی بالقاهرة سنة ۲۸۸

<sup>(</sup>٢) اذكر قول الحريري في المقامات والظر شرحها ،

علم العروض المولود سنة مائة للهجرة المتوقى سنة سبعين وقيل خمس وسبعين ومائة وقيل عاش أربعًا وسبعين سنة وقيل توقى سنة ستين ومائة وغلط ابن الجوزى في شدور العقود فجمل وفاته سنة ثلاثين ومائة . قال ابن خلّكان : « بفتح الفاء والراء وبعد الألف هاء مكسورة ثم ياء ساكنة مثنّاة من تحتها وبعدها دال مهملة هذه النسبة إلى فراهيد وهي بطن من الأزْد والفُرْ هُودى واحدها والفُرْ هُود ولد الأسسد بلغة أزْد شَنُوءَة وقيل إنّ الفراهيد صغار الغَنَم » .

الفَرَسِيّ : عبد الملك بن عمير بن سويد اللخميّ الكوفيّ القِبْطِيّ قاضي الكوفة التوقّي سنة ستّ وثلاث . قيل له القبطيّ المنتوقي سنة ست وثلاث . قيل له القبطيّ الفرس له سابق اسمه القبطيّ على ما سيأتي في القاف ويقال له الفرسيّ أيضاً قال ابن خلّـكان « بالفاء والراء المفتوحتين وبالسين المهملة نسبة إلى هذا الفرس أيضاً وأكثر الناس يصحّفه بالقرشيّ » .

الفُرْشِيّ : أبو الطاهر بركات الخُشُوعيّ المتقدّم ذكره في الحاء المعجمة . قال ابن خلّـكان : « بضمّ الفاء وسكون الراء وبمدها شين مثلَّتة نسبة إلى بيع الفرش» الفُرْهُودِيّ راجع ( الفَرَاهيديّ ) .

فرُوخ : جدّ يحيى بن سعيد القطّان الآنى ذكره في حرف القاف ، هو بفتح الفاء وتشديد الراء المضمومة وسكون الواو ثم معجمة هكذا وجدته منصوصًا عليه في حاشية مثبتة على ترجمة القطّان المذكور من النسخة المطبوعة بحيدر آباد الله كن بالهند من تهذيب التهذيب لابن حجر .

الفَسُوى : الحسن بن أحمد بن عبد الغفّار بن محمّد بن سلمان بن أبان الممروف بأبى على الفارسي صاحب الإيضاح في النحو والحجّة في القراءات المولود في سنة نمان وثمانين ومائتين المتوفى ببغداد يوم الأحد لسبع عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الآخر وقيل ربيع الأوّل سنة سبع وسبعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « ويقال له أيضاً

الفسّوى بفتح الفاء والسين المهملة وبعدها واو هـذه النسبة إلى مدينة فَسَا من أعمال فارس ». وراجع أيضًا (البّسَاسيريّ) في الباء الموحّدة.

والفَسَوى أيضا الإمام ابن درستويه المتقدّم ذكره فى الدال المهملة منسوب إلى هذه المدينة على مايؤخذ من كلام ابن خلكان فى ترجمته . فإنه أحال فى ضبط هذه النسبة على ما ذكره فى ترجمة أرسلان البساسيرى .

ابن الفَغُواء: علقمة بن عبيد الخُزَاعيّ الصحابيّ المروف هو وأخوه عمرو بابن الفغواء وهي أمّها وقيــل ابن أبي الفغواء. قال الفيروزاباذيّ في تحفة الأبيه: «الفغواء بالفاء والغين المعجمة لقب أمّه والفغاً مَيَلٌ في الفم ».

فَنَّا خُسْرُو : فنّا خسرو بن تَمَام أبو أبى شجاع بُويه الماضى ذكره فى الباء الموحّدة . قال ابن خلّسكان : « بفتح الفاء وتشديد النون وبعد الألف خاء معجمة مضمومة ثم سين مهملة ساكنة ثم راء مضمومة وبعدها واو ». كذا ذكر فى ترجمة معز الدولة أحمد بن بويه . وقد مضى ضبط تمام فى التاء المثنّاة من فوقها .

الفُورَانِي : عبد الرحمن بن محمّد بن أحمد بن فُورَان المكنّى بأبى القاسم الفقيه الشافعي الرّوزي صاحب كتاب الإبانة المتوقى فى شهر رمضان سنة إحدى وستين وأربعائة بمدينة مرّو ، قال ابن خلّكان : « بضم الفاء وسكون الواو وفتح الراء وبعد الألف نون هذه النسبة إلى جدّه فوران المذكور هكذا ذكره السمعاني » .

<sup>(</sup>١) أذكر أيضًا ساحب القاموس .

الساكنة زاء مفتوحة معجمة وبعد الألف باء موحّدة وبعد الألف ذال معجمة بلدة بفارس ويقال هى مدينة جور قاله الحافظ أبو سسمد بن السمعانى فى كتابه الأنساب وقال غيره هى بفتح الفاء والله أعلم » (ج ١ ص ٣ ).

#### (ق)

ابن القَاصِّ : أبو المبّاس أحمد بن أبى أحمد الممروف بابن القاص الطبرى السابق ذكره فى الطاء . قال ابن خلّـكان : « عرف والده بالقاص لأنّه كان يقصُّ الأخبار والآثار » . ( قلت ) هو على هــذا بتشديد الصاد المهملة لأنّه اسم فعل من قَصَّ .

القالي : إسماعيل بن القاسم بن عيذون بن هارون اللغوى المروف بأبي على القالي صاحب الأمالي وغيرها في اللغة الولود سنة ثمان وثمانين ومائتين في جمادى الآخرة بمنازجر د من دياربكر المتوقى بقرطبة في شهر ربيع الآخر وقيل جمادى الأولى سحنة ست وخمسين وثلاثمائة ليلة السبت لست خاون من الشهر المذكور . قال ابن خلكان : « إنّما قيل له القالي لأنه سافر إلى بغداد مع أهل قالي قلا فبق عليه الاسم » ثم قال : « والقالي نسبة إلى قالي قلا بفتح القاف وبعد الألف لام مكسورة ثم ياء مثناة من تحمها ثم قاف بعدها لام ألف وهي من أعمال دياربكر كذا قاله السمعاني . ورأيت في تاريخ السلجوقية تأليف عماد الدين الكانب الإصبهاني أن قال قلا هي أرزن الروم والله أعلم » ثم نقل عن البلاذري أنها سميت باسم امرأة من ملوك الروم سمها قالي قسم المراة من الملائد المنافق فلا أي في معجم البلدان لياقوت أن هذه الملكة سمتها قالي قاله أي بزيادة ألف بعد القاف الثانية قال ومعناه إحسان قالي فتح قاف قلا فإن ابن خلكان بعد القاف الثانية قال ومعناه إحسان قالي فتح قاف قلا فإن ابن خلكان بعد الفاف الثانية قال ومعناه إحسان قالي فتح قاف قلا فإن ابن خلكان بعد الفاف الثانية قال ومعناه إحسان قالي وفيه دلالة على فتح قاف قلا فإن ابن خلكان الم بقد المنافية قال ومعناه إحسان قالي وفيه دلالة على فتح قاف قلا فإن ابن خلكان الم بقد المنافية قال ومعناه إحسان قالي وفيه دلالة على فتح قاف قلا فإن ابن خلكان الم بقد المنافية الم المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافقة المنافية المنافية المنافقة المن

ومضى ضبط عيذون في المين المهملة .

القِبْطِيّ : عبد الملك الفَرَسِيّ المتقدّم ذكره في الفاء . قال ابن خلّـكان :

« بكسر القاف وسكون الباء الموحّدة وكسر الطاء المهملة هذه النسبة إلى القبطى وهو فرس سابق كان له فنسب إليه » .

أبن قَتَدَّة : سليمان بن حبيب المحاربي البيمسرى الشاعر ممّن روى الحديث عن عبد الله بن عبّاس عُرف بابن قتة وهي أمّه . قال الشيخ أحمد بن خليل الابودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبيه عن نسب إلى أمّه دون أبيه : « ابن قتة بفتح التّاء المثنّاة من فوق المشددة » ونقسل قولاً لبمضهم أنّه ابن قنّة بفتح النون المشددة ثم قال : « ولم أر أحدا ذكره إلا بالتاء فلمل من قاله بالنون صحف » وروى له قوله :

وقد يحرم الله الفتى وهو عاقل ويعطى الفتى مالاً وليس له عقل

(قلت) ذكره الفيروزاباذي في القاموس في مادة (ق ت ت ) بالتاء حيث قال: « وقَدَّةُ كَضَبَّة أُمَّ سليمان القابعي » أي بفتح الأوّل والثاني المشدّد وهو سليمان ابن حبيب المحاربي على ما في شرحه للسيّد مرتضى الزَبِيدي قال وهو القائل في رثاء الحسين عليه السلام.

وأنَّ قتيل الطفُّ من آل هاشم أذلَّ رقاب السلمين فذلَّت

ابن تُعتَيْبَة : عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري وقيل المروزي المكنى بأبي محمّد النحوي اللهوي صاحب كتاب المعارف وأدب الكاتب المولود سنة ثلاث عشرة ومائتين المتوفّى فى ذى القعدة سنة سبمين وقيل إحدى وسبمين وقيل أوّل ليلة فى رجب وقيل منتصف رجب سمنة ستّ وسبمين ومائتين والأخير أصح الأقوال ، قال ابن خلّـكان : « بضمّ القاف وفتح التاء والمثنّاة من فوقها وسكون الياء المثنّاة من تحمّها وبعمدها باء موحّدة ثم هاء ساكنة وهى تصغير قتبة بكسر القاف وهي واحدة الأقتاب والأقتاب الأمعاء وبها سمّى الرجل والنسبة إليه قتبى " وقوله هاء ساكنة أى فى حالة الوقف .

القَدَرِيَّة : طائفة من المعتزلة منسوبون إلى القَدَر . ذَكَرَهُم الزركشيَّ في قسم التعريف بالرَّجال من المعتبر في تخريج أحاديث المُهاج والمختصر وقال « بالفاف والدّال

المفتوحتين على المشهور وحكى الاستراباذي في شرح الفصية عن يونس سممت رؤية ابن العَجَّاج يسكن الدال » ثم قال « وزعم صاحب الحَكِم أن هذه النسبة مولدة وفيه نظر وهذا اللقب قديم وقد روى الأعَّة فيهم حديثين » . وقال الفيروزاباذي في القاموس « القدر عر كم القضاء والحكم ومبلغ الشيء ويضم كالمقدار والطاقة كالقدر فيهما جمه أقدار والقدرية جاحدو القدر» وقد ضبط شارحه السيد مرتضى الزبيدي هذه النسبة بالتحريك وذكر نقلا عن الأزهري أن بعض متكلميهم قال لا يلزمنا هذا اللقب لأننا ننفي القدر عن الله عز وجل ومن أثبته فهو أولى به قال وهذا تمويه منهم لأنهم يثبتون القدر لأنفسهم ولذلك سموا قدرية . (قلت) التحريك هو القياس كالا يخفي وقد تقدم في الراوج كلة القدرية وهذا يدل على أنهم أعرف فتح الباء في هذه النسبة فإنما فتحها لتزاوج كلة القدرية وهذا يدل على أنهم أعرف فتح الباء في هذه النسبة فإنما فتحها لتزاوج كلة القدرية وهذا يدل على أنهم أعرف فتح الباء في شعره فيكون سكنها ضرورة .

القُدُورِى : أحمد بن محمّد بن أحمد بن جعفر بن حمدان الفقيه الحنفى المكنى بأبي الحسين صاحب المختصر المشهور في الفقه المولود سسنة اثنتين وستين وثلاثمائة المتوفّى يوم الأحد الخامس من رجب سسسنة ثمان وعشرين وأربمائة ببغداد . قال ابن خلّـكان : « نسبته بضم القاف والدال المهملة وسكون الواو وبعدها راء مهملة إلى القدور التي هي جمع قدر ولا أعلم سبب نسبته إليها بل هكذا ذكره السمماني في كتاب الأنساب » .

تُوَاد: أحد أجداد حَرْ مَلة الزُّ مَيْلِيّ المتقدّم ذكره في الزاي. قال ابن خلّـكان: « بضمّ الفاف وفتح الراء المهملة و بعد الألف دال مهملة » .

قُرَّة : جدّ إياس بن معاوية المتقدّم ذكره في الهمزة . اقتصر ابن خلّـكان في ضمّ القاف .

القُرْطُنِيُّ : أحمد بن محمَّد بن عبد ربَّه بن حبيب بن حُدَيْر بن سالم القرطبيّ

المكنتى بأبي عمرو صاحب العقد الفريد المولود فى عاشر رمضان سسنة ست وأربعين ومائتين المتوقى يوم الأحد ثامن عشر جمادى الأولى سنة ثمان وعشرين و ثلاثمائة . قال ابن خلّـكان : « بضم القاف وسكون الراء المهملة وضم الطاء المهملة و ق آخرها الباء الموحدة هـذه النسبة إلى قرطبة وهى مدينة كبيرة من بلاد الأنداش » ومضى ضبط حدير فى الحاء المهملة .

وأبو الوليد أبن زيدون الماضي ذكره في الزاء المجمة.

ابن قُرْقُول : إبراهيم بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الله بن باديس بن القائد الحمري المريبة في الحمري المركزي المسكنة بأبي إسحاق مؤلف مطالع الأنوار في لفة الحديث المولود بالمريبة في صفر سنة خمس وخمسائة المتوفى بفاس يوم الجمعة أول وقت المصر سادس شوال سنة تسع وستين وخمسائة . قال ابن خلكان : « بضم القافين وسكون الراء المهملة بينهما وبعد الواو لام » . ومضى ضبط الحَمْزِيّ في حرف الحاء .

القر مطى : الحسن بن بهرام المسكنى بأيي سعيد الجَنّا بِي المتوفّى مقتولا سنة الفرنم وثلاثمين وثلاثمين وثلاثمائة وابنه أبوطاهر سلمان المتوفّى مقتولا أيضًا سنة اثفتين وثلاثمين وثلاثمين وثلاثمائة وهما رئيسا القرامطة ذكرهما ابن خلّسكان فى ترجمة الحسين بن منصور الحلاّج استطراداً ثمّ قال «القرمطي بكسر القاف وسكون الراء وكسر الميم وبعدها طاء مهملة والقر مُطة في اللغة تقارب الشيء بعضه من بعض يقال خط مقرمط ومشى مقرمط إذا كان كذلك وكان أبوسه يدالمذكور قصيراً مجتمع الخلّف أسمر كربه المنظر فلذلك قيل له قرمطي »، وكان أبوسه يدالمذكور قول ابن خلّسكان ،

ابن القِرّية : أيّوب بن زيد(١) بن قيس بن زرارة المكنّى بأبي سليان

<sup>(</sup>۱) فى النسخ التى وقفنا عليها من وفيات الأعيان لابن خاسكان المطبوعة والمخطوطة زيد كما أثبتناه هنا وهو كذلك فى تذكرة الطالب النبيه والذى ذكره الفيروزاباذى فى تحفة الأبيه وفى مادة (ق ر ر ) من قاموسه يزيد .

المعروف بابن القرّيّة الهلالى المشهور بالبلاغة فى الخطابة المقتول بأمر الحجّاج سنة أربع وعمانين للهجرة والقرّيّة المنسوب إليها إحدى جدّاته . قال ابن خلّكان : « بكسس القاف وتشديد الراء وتشديد الياء المثنّاة من تحتها وبعدها هاء » أى فى حالة الوقف. وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشق فى تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه « ابن القرّيّة بقاف مكسورة وراء مهملة مشدّدة مكسورة وياء مثنّاة من تحت » أى بزيادة النص على كسر الراء وذكر أنّه لقب أمّه قال واسمها خُهاعة (١) وزن رُمّانة وتفاحة ومثله فى تحفة الأبيه فى ذكر من نسب إلى غير أبيه للفيروز اباذي وزاد فى قاموسك أنها (كَجِرِيّة) أى بفتح الياء المشدّدة . والقرّيّة فى الأصل حوصلة الطائر .

القَسْرِى " خالد بن عبد الله بن يزيد بن أسسد بن كُرُوْز البَحِلَى " ثم القَسْرِي السَّخَلَى الْهَ الْهَرْقِ المُحتَّى بأبي يزيد وبأبي الهيثم أمير العراق المتوفّى مقتولا بعد عزله وسجنه في المحرام سنة ست وعشرين ومائة بالحيرة . قال ابن خلّسكان : « بفتح القاف وسكون السين المهملة وبعدرها راء هذه النسبة إلى قسر ابن عبقروهي بطن من بجيلة » .

القَسْطَلِيّ : أبو عمر بن دَرَّاج الماضى ذكره فى الدال المهملة ، قال ابن خاسكان «بفتح القاف وسكون السين المهملة وفتح الطاء المهملة وتشديد اللام هذه النسبة إلى فسطالة وهى مدينة بالأنداس يقال لها قسطالة درَّاج ولا أعلم أهى منسوبة إلى جدّة درّاج المذكور أم إلى غيره » .

قَسِى ": هو اسم ثقيف بن منبّه بن بكر بن هوازن أبي القبيلة المشهورة الوارد في سياق نسب ابن كلدّة الآتي ذكره في السكف. قال النووي في ترجمة أبي بكرة نفيع في باب السكني من كتاب تهذيب الأماء واللفات والقاسي في العقد الثمين في ترجمة نافع بن الحارث بن كلدة « قسى بفتح القاف وكسر السين المهملة » ومنبطه

<sup>(</sup>١) أنظر الخلاف في ضبطها فيما ذكرناه في هذا الاسم في حرف الحاء المعجمة .

صاحب القاموس كَغَنِيَّ أَى بتشديد المثنّاة التحتيّة وقال ابن دُرَيْد فى كتاب الاشتقاق « ثقيف واسمه قَسِيَّ بن منبّه وقسى فميل من القسوة وذلك أنه قتل رجلا فقيل قسا عليه وكان غليظاً قاسياً » .

القيشب : جد جبير بن مالك المعروف بابن بُحَيْنة المتقدّم ذكره في الباء الموحّدة وقال الفيروزاباذي في تحفة الأبيه « بكسر القاف » وضبطه بذلك أيضا في مادة (ق ش ب) من قاموسه ويؤخذ من اصطلاحه فيه أنه بسكون الشين المعجمة وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على (ابن بُحَيْنة) « القشب بكسر القاف وإسكان الشين المعجمة بمدها باء موحّدة كذا ضبطه الجيّاني في التقييد » انتهى .

القُشَيْرِى : يزيد بن الطّـثريّة القشيرى المتقــدّم ذكره فى حرف الطاء المهملة نسب إلى أحــد جدوده وهو يزيد بن سلمة بن سمرة بن سلمة الخيْر بن قُشَيْر بن كعب ابن ربيمة. قال الفيروز اباذى فى القاموس «قُشَيْر بن كعب بن ربيمة كرُ بَيْر أبوقبيلة» أى بضم القاف وفتح الشين المعجمة وسكون الياء المثنّاة التحتيّة وبعــدها راء ثم ياء النسب.

القطان : يحنى بن سميد بن فَرُّوخ القطان التميمي أبوسميد البصري الأحول الحافظ المشهور نُقل عنه أنّه قال وُلدت سنة عشرين ومائة في أوَّلها وكانت وفاته في سنة ثمان وتسمين ومائة كما في شهذيب التهذيب لابن حجر. وترجمه النووي في شهذيب الأسماء واللفات فقال عنه تميمي بالولاء وإنّه مات في صفر من السنة المذكورة . وقال عنه ابن السمماني في الأنساب « القطان بفتح القاف وتشديد الطاء المهملة وفي آخرها نون هذه النسبة إلى بيع القطن » (١) .

(الثاني) عبد الله بن سميد القطّان الملقّب بابن كُلاّب قيل إنه أخو المتقدّم وقد ذكرناه في ( ابن كُلاّب ) في حرف السكاف لاشتهاره به فانظره هنّاك.

<sup>(</sup>١) يؤخذ ما في أنساب السمعاني في قطان بعد تصحيح أسمائهم .

الفُطْرُسيّ : أحمد بن عبدالغنيّ بن أحمد بن عبدالرحمن اللخميّ المالكيّ القطرسيّ المنعوت بالنفيس المكنّي بأبي العباس المتوفّى في الرابع والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ثلاث وسمّائة بقوص وقد ناهز سبعين سنة . قال ابن خلكان : « وكان جدّه يقال له قطرس » ثم قال « القطرسيّ بضمّ القاف وسكون الطاء المهملة وضمّ الراء وبعدها سين مهملة هذه النسبة كشفت عنها كثيراً ولم أقف لها على حقيقة غير الراء وبعدها سين مهملة هذه النسبة كشفت عنها كثيراً ولم أقف لها على حقيقة غير أنه كان من أهل مصر ثم أخبرني بهاء الدين زهير بن محمّد السكاتب الشاعر الآتي ذكره إن شاء الله تعالى أنّ هدده النسبة إل جدّه قطرس وكان صاحبه وروى عنه شيئاً من شعره » .

القَعْنَبِيّ : عبد الله بن مسلمة بن قمنب الحارثيّ المسكني بأبي عبدالر حمن المعروف بالقمنيّ أحد رواة موطّأ الإمام مالك رضى الله عنمه المتوقّ بالبصرة يوم الجمعمة لست خلون من المحرّم سنة إحدى وعشرين ومائتين وقال ابن بشكوال إنّ وفاته كانت بمكة قال ابن خلّكان : « بفتح القاف وسكون العين المهملة وفتح النون و بعدها باء موحّدة هذه النسبة إلى جدّه المذكور » .

قِلَا بَهُ : أُمَّ فاطمة قِلَابة بنت سُمَيْد بنسهم المعروفة بالمَرِقَة لطيب ريحها وهي أُمَّ حَبَّان المتقدّم ذكره في حرف الحاء المهملة قال الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبيمه بمن نسب إلى أمّه دون أبيمه في كلامه على ( ابن العرقة ) « قلابة بقاف مكسورة وباء موحّدة » .

القَهُو فِي : إبراهيم بن محمّد بن محمّد بن عمر اللقاني القهوفي المالسكي قاضى مصر اللقب ببرهان الدين المولود سنة سبيع عشرة وثماني مائة بالقهوفية (١) من أعمال لقانة المتوفي سنة ست وتسمين وثماني مائة . قال على بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر « بضم القاف والهاء » .

القُوَّارِيرِي : الجُنَيد بن محمّد الخَزَّاز المتقدّم ذكر. في الجيم. قال ابنخلّـكان

<sup>(</sup>١) تراجع القهوفية .

« إنّما قيل له القواريريّ لأنّ أباه كان قواريريًّا » وضبطه « بفتح القاف والواو وبعد الألف راء مكسورة ثم ياء مثنّاة من تحتها ساكنة وبمدها راء ثانية » .

ابن القُوطِيّة : عمّد بن عمر بن عبد العزيز بن إبراهيم الأندلسيّ الإشبيليّ الأصل القرطيّة الماود والدار المكنّى بأبي بكر المعروف بابن القوطيّة اللفويّ صاحب كتاب الأفعال المتوقى بقرطبة يوم الثلاثاء لسبع بقين من شهر ربيع الأوّل سنة سبع وستّين وثلاثمائة وقيل في رجب من السنة المذكورة والأوّل أصح ". قال ابن خلّكان هاء ساكنة هذه النسبة إلى قوط بن عام بن وح عليه السلام نسبت إليه جدّة أبي بكر المذكور» . ثم ذكر أنّها أم جدّه إبراهيم وأنّها ابنة أحد ماوك الأندلس فلما افتتح طارق الأندلس وفدت على هشام بن عبد الملك متظلّمة فتروّجها عيسي أبو إبراهيم المذكور وسافر معها إلى الأندلس فطالت بها حياتها وغلب اسمها على ذريّها فعرفوا المذكور وسافر معها إلى الأندلس فطالت بها حياتها وغلب اسمها على ذريّها فعرفوا بغم . وفي تحفة الأبيه في ذكر من نسب إلى غير أبيه للفيروزاباذي «محمّد بن القوطيّة بغم ألقاف وكسر الطّاء وفتح المثنّاة التحتيّة المشدّدة وهي أمّه » ثم ذكر نسب بغم المذكور ووفاته على ما ذكره ابن خلّكان فلم يخالفه إلا في جعلها أمّه ونحوه في الضبط ما في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه للشيخ أحمد بن خليل المبوديّ الدمشقيّ وذكر أنّها أمّه أبّه أيضاً .

القَيْرَوَانَى : أبو إسحاق إبراهيم الحُصْرَى مؤلّف زهر الأداب المتقدّم ذكره في حرف الحاء قال ابن خلّكان: «القيروان بفتح القاف وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتيح الراء المهملة وبعد الواو ألف ونون مدينة بأفريقية بناها عقبة بن عامر الصحابي رضى الله عنه » ثم قال « والقيروان في اللغة القافلة وهو فارسى معرّب يقال إنّ قافلة نزلت بذلك المكان ثم بنيت المدينة في موضعها فسميت باسمها وهو اسم للجيش أيضا وقال ابن القطاع اللغوى القيروان بفتح الراء الجيش وبضمها القافلة نقله عن بمضهم والله أعلم » .

وينسب إليها أبن رشيق القيرواني" المتقدّم ذكره فى الراء لأنّه ارتحل إليها وأفام بهما واتّصل بخدمة صاحبها ومدحه إلى أن قتل العرب أهلها وأخربوها فانتقل إلى صقلية .

## (ك)

الكارزيني : محمّد بن حسين بن محمّد بن آجر بهرام الفارسي المكارزيني المكارزيني المكارزيني ف المكارزيني بأبي عبد الله المقرى المتوقّ سنة أربعين وأربعائة أو بعدها . قال الفاسي في المقد الثمين إنّه بتقديم الراء وأن أبا على عمر بن عبد المجيد الترمذي كان يصحّف فيه فيقول المكازريني بتقديم الزاي .

الكرابيسي : الحسين بن على بن يزيد البندادي المكتى بأبي على الفقيه الشافعي صاحب الإمام الشافعي رضى الله عنه توقى سينة خمس وقيل ثمان وأربعين ومائتين وهو أشبه بالصواب. قال ابن خلسكان: « بفتح الكاف والراء وبعد الألف باء موحدة مكسورة ثم ياء مثناة من يحتها ساكنة وبعدها سين مهملة هذه النسبة إلى الكرابيس وهي الثياب الغليظة واحدها كرباس بكسر الكاف وهو لفظ فارسي عرب وكان يبيعها فنسب إلها ».

ابن كُرَاع: سُويْد ابن كُرَاع وهي أمّه واسم أبيه عمرو ذكره ابن حجر في في الإسابة في القسم الثالث من حرف السين المهملة والفيروزاباذيّ في تحفة الآبيه في ذكر من نسب إلى غير أبيه والسيّد مرتضى الزّبيديّ في المستدرك على مادة (ك رع) من شرح القاموس وابن مكر م في (ك رع) من اللسان ولم ينصّوا على ضبط في كراع. وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشتيّ في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه: « ابن كراع بضم الكاف و تخفيف الراء المهملة ».

واليه تنسب الفرقة الكرامية. ذكره التاج السبكيّ في الطبقة الرابعة من طبقات الشافعية المسبكيّ في الطبقة الرابعة من طبقات الشافعية المسبكي ولسكن اسعيد الدارميّ الشافعية المسبكي ولسكن استطرادا في ترجمة الحافظ أي سعيد عثمان بن سعيد الدارميّ وقال توفّي بهيت المقدس سنة خمس وخمسين وماثنين وقال ابن الأثير في المحامل توفّي هذه السنة بالشام وهو من سجستان وقد افترق الناس فيه على رأيين منهم المعتقد ومنهم المنتقد كا اختلفوا في ضبط إسم أبيه على ثلاثة أقوال أحدها كسر المكاف وفتح الراء المحفقة والثاني فتحهما مع التخفيف أيضاً والثالث فتحهما مع تشديد الراء وبالقول الأحير ضبطه الفيروزاباذي في القاموس حيث قال «كشداد» وهو الموافق وبالقول الأحير ضبطه الفيروزاباذي في القاموس حيث قال «كشداد» وهو الموافق فقل التاج السبكيّ في ضبطه ما نصّه: « واعلم أنّ كراماً على ما هو المشهور بتشديد وقال التاج السبكيّ في ضبطه ما نصّه: « واعلم أنّ كراماً على ما هو المشهور بتشديد الراء ورأيتها كذلك مضبوطة بخط شيخنا الذهبيّ وكنت أسم الشيخ الوالد رحمه الله يحكى أنّ الشيخ صدر الدين بن المرحل قرأ من ق بحضرة السلطان الملك الناصر جزءاً فيه ذكر محمّد بن كرام فقال كرام وخفف الراء فردّ عليه بعض الحاضرين فقال جزءاً فيه ذكر محمّد بن كرام فقال كرام وخفف الراء فردّ عليه بعض الحاضرين فقال جزءاً فيه ذكر محمّد بن كرام فقال كرام وخفف الراء فردّ عليه بعض الحاضرين فقال إنها هو بالتخفيف فقد قال الشاعر:

الرأى رأى أبي حنيفة وحده والدين دين محمّد بن كرام قال الوالد فظن الحاضرون أن الشيخ صدر الدين وضع هذا البيت على البديهة وأنه لا أصل له هذا ما كان يحكيه لنا الوالد ثمّ رأيت أنا بخط الشيخ تقي الدين ابن الصلاح في مجاميمه أن محمّد بن كرام بالتخفيف وأن أبا الفتح البُسْتي أنشد: إنّ الذين بجهلهم لم يقتدوا بمحمّد بن كرام (٢) غير كرام

<sup>(</sup>۱) فی شرح القاموس للسید مرتضی الزبیدی (السجزی) . (قلت) لأن سجستان تسمی بسجز أیضا بكسر فسكون. ونسبه ابن السمعانی لمل نیسابور والذی فی طبقات السبكی أنه سجستانی الأصل ثم انتقل لمل نیسابور .

<sup>(</sup>٢) منعه من الصرف للضرورة وبعضهم يجيز فى مثله إبقاءه على السكسر مع حذف التنوين وليس هذا موضع تفصيل السكلام فية .

الرأى رأى أبي حنيفة وحده والدين دين محمد بن كرام فاربت ذلك للوالد فأمجبه وسر"به سروراً كثيراً ثم رأيت هذين البيتين بمينهما منسوبين إلى قائلهما البستى في كتاب البيبي "(١) في سيرة السلطان يمين الدولة محمود ابن سبكتكين » انتهى كلام السبكي وقد أشار إليه السيد مرتضى الزييدى في مادة (ك رم) من شرحه على القاموس ولم يأت بفائدة زائدة في ضبطه . وفي قسم التمريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المهاج والمختصر لازركشي ما نصه : «الكرامية ذكرهم في المختصر في محمد بن كرام بالفتح والتشديد كذا فيده الحفاظ وابن ما كولا والسمعاني والخطيب البغدادي وغيرهم وقد أنكر ذلك متكلمهم محمد بن الهيم وغيره من الكرامية في فيه وجهين أحدها كرام بالتخفيف والفتح وذكر أنه المروف في ألسنة مشايخهم وزعم أنه بمعني كريم والثاني بالتخفيف والفتح وذكر أنه المروف في ألسنة مشايخهم وزعم أنه بمعني كريم والثاني ولا ممدل عن الأول يمني تقييد الحقاظ وقال كان والده يحفظ الكرهم فقيل له كرام وأما قول أبي الفتح البستي :

الفقه فقه أبى حنيفة وحده والدين دين محمّد بن كرام إنّ الذين أراهم لم يؤمنوا بمحمّد بن كرام غير كرام

فهو سجستانی والصواب ما سبق وإنّما ذكرت هذا لأنّی رأیت كثیراً من الناس ینلطون فی ضبطه ولا یملمون ما فیه نقلاً » انتهی . (قلت) وهو صریح فی أنّ ابن الصلاح كان يری التشدید وأنّما حكی التخفیف لبیان غلط الناس فیه لا لأنّه كما يراه كما توهمه عبارة السبكی المتقدّمة وكذلك روایته للمیتین تخالف ما نقله السبكی عنه والخطب فیها سهل أمّا قوله عن البستی : « فهو سجستانی » فراده أنّه لا یتّخذ قوله حجّة علی التخفیف لما تقدّم من أن أهل سجستان یتحصبون لهذا الوجه وكا أنّه لا نقد من أن أهل سجستان یتحصبون لهذا الوجه وكا أنّه لانته

<sup>(</sup>۱) ها مذكورانفيه في الفصل المعنون بذكر أبي بكر محمد بن إسحاق بن محمماد وهو في أواخر كتاب الهيني ولسكن بالرواية الآتية في كلام الزركشي لا كما هنا .

منهم وفيهم أتباعه فهم يجعلون اسمه من الكرّم بالتحريك لا من حفظ الكرّم وقد وقفت في تذكرة لأحد العلماء وهي عندي بخطّه على أن البيتين إن صحّت نسبتهما للبستي فإنّما قالها تقيّة عند ما علت كلة الكراميّة بخراسان. ووقفت أيضاً في نسخة صحيحة قديمة الحطّ من شرح المراق لألفيته في مصطلح الحديث على حاشية كتبها بمضهم على قوله:

وجوَّز الوضع على الترغيب قوم ابن كَرَّام وفي الترهيب

جاء فيها « هو محمّد بن كرام السجستاني العابد المتكلّم شيخ الكرامية مبتدع معروف وهو ساقط الحديث على بدعته » ثم ذكر في ضبطه مشكل الذي ذكره الزركشي إلا في قول ابن الهيمم أن كراما بالفتح والتخفيف بمعني كريم فقد نقل عنه أنّه قال فيه « بمعني كرم أو بمعني كرامة » ثم ختم الحاشية برد الذهبي على من جزم في وجه التشديد بأنه من حفظ الكر م فقال: « قال الذهبي في ميزانه هذا قاله ابن السمعاني بلا إسناد وفيه نظر فإن كلة كرام عَلَم على والد محمّد سواء عمل في الكرم أو لم يعمل » . وأورد الثعالي في أواخر الإيجاز والإعجاز بيتين للقاضي أبي القاسم الداوودي جاء فيها كرام مخفّفاً وها:

يقول إنّ وداد هؤلاء بالقول فقط كالإيمان عند ابن كرام لأنّه كان يقول إنّ الإيمان بالقول كاف .

الكرامي : إسحاق بن محمشاد المكنى بأبي يمقوب الكرامي الواعظالآني ذكره في إسم أبيه (محمشاد) في حرف الميم قيل له الكرامي نسبة إلى محمد بن كرام القائل بالتجسيم لأنه كان من القائلين بمذهبه والمتصدّرين بعده لرئاسة أنباعه على ما في الأنساب لابن السمماني وقد ذكرنا الخلاف في ضبطه في كلامنا على (كرام) فراجعه فيه.

الْكراميّة: طائفة من القائلين بالتجسيم أتباع محمّد بن كرام انظر الخلاف ف صبط هذا اللفظ في (كرام).

كَرَّام : بتشديد الرآء انظره في (كرام) بتخفيفها .

السَكَرُ ْخِيٌّ : عُبَيْد الله بن الحسن بن دلهم الفقيه الحنفيُّ المعروف بأبي الحسن الكرخيّ المواود سنة ستّين ومائتين والمتونّى في رمضان سنة أربمين وثلاثمائة كذا ف معجم البلدان لياقوت في كلامه على (كَرَ ْحْ جُدَّانَ) ويوافقه في سنتي المولد والوفاة دون الشهر التميميُّ الغزِّيُّ في الطبقات السنيَّة في تراجم الحنفيَّة والقرشيُّ في الجواهر المَضيَّة في تراجم الحنفيَّة وقطاوبغا في تاج التراجم في طبقات الحنفيَّة وقناليزاده وعلى " الفارى في طبقاً تهما للحنفيَّة فقد قال الأوَّل إنَّ وفاته كانت لمشر خلون من شمبان وأرخما الآخرون بليلة النصف منه واكنتهم خالفوه جميماً في إسم أبيه فقالوا الحسين ابن دلال بن دلهم ( قلت ) أمَّا الحسين والحسن فأحدها محرَّف عن الآخر ولعلَّه من النُّسَاخ وأما إسقاط ياقوت لدلال فيجوز أنَّه نسبه لجدَّه لأنَّه أشهر وكثيراً ما يفعلونه. وترجمة الزركشيّ في المتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال فَانَفَقَ مَعَ يَاقُوتَ فَي إِسْمَ أَبِيهِ وَجَدَّهُ وَزَادُ فِي نَسْبَتُهُ (الْبَلْخَيُّ) وَلَمْ أَقْفَ عَلَيه فَيَاتَقَدُّم من الطبقات ولسكنة شذَّ في سنتي المولد والوفاة فقال ولد سنة اثنتين وستَّين ومائتين وتُوفِّى سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة واقتصر في ضبط ( الكرخيّ ) على فتح الكاف وقال نسبته إلى كرخ جدَّان ( قلت ) ضبط ياقوت الـكَرْخ في معجم البلدان «بالفتح ثمّ السكون وخاء معجمة » ثم قال : « وأنا أرتّب ما أضيف إليه على حروف المعجم حسب ما فعلناه في مواضع » فذكرها وكلها بالعراق وذكر بينها (كوخ جدَّان) المنسوب إليها أبو الحسن الذكور وقال في ضبط جدّان « بضمّ الجيم وسمعت بعضهم يفتحها والضمُّ أشهر والدال مشدّدة وآخره نون » انتهى وقال الزركشيّ في المعتبر · بفتح أوله وثانيه وسكت عن تشديد الدال .

كُرْوْز : الجدّ الأعلى لخالد بن عبد الله القَسْرِيّ المتقدّم ذكره في القاف.

قال ابن خلّـكان « بضم الـكاف وسكون الراء وبعدها زاء » .

الكُرَيْزِى : إبراهيم بن محمّد بن عبد الله بن عبد العظيم بن عبد الأعلى بن عبد الأعلى بن عبد الله بن عبد ألكبير بن عامر بن كريز القرشى العبشمي الكريزي نسبة لجدّ الأعلى تولّى قضاء مصر سنة اثنى عشرة وثلاثمائة وعزل سنة ثلاث عشرة وتوفّى بحلب سنة سبع عشرة أو ثمانى عشرة وثلاثمائة . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر «كريز براء ثم زاى مصفراً » .

الَكِنَّتِي : أحمد الكشّي المكنّى بأبي الفضل الحنني المتولّى قضاء مصر سنة إحدى وثلاثين وثلاثانة . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر « بكسر الكاف ويجوز فتحها وتشديد المعجمة » ونحوه في قضاة مصر لعلي بن عبد القادر الطوخي .

الكنّى بأبى عبدالله المعروف بابن خيس الكعبى الموصلي الجُهني الملقب بتاج الإسلام المكنّى بأبى عبدالله المعروف بابن خيس الكعبى الموصلي الجُهني الملقب بتاج الإسلام مجد الدين الفقيه الشافعي المتوفّى فى شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وخمسين وخمسائة. قال ابن خلّـكان: « بفتح الكاف وسكون المين المهملة وبعدها باء موحّدة هــنه النسبة إلى بنى كعب وهم أربع قبائل ينسب إليها ولا أعلم المذكور إلى أيّها ينسب». وأبو القاسم عبد الله الكعبى البلخي المتقـدّم ذكره فى الباء الموحّدة ذكر ابن خلّـكان أنه منسوب إلى بنى كعب وضبط النسبة بمثل ما تقدّم ولم يذكر إلى أيّ ابن خلّـكان أنه منسوب إلى بنى كعب وضبط النسبة بمثل ما تقدّم ولم يذكر إلى أيّ قبيلة من القبائل الأربع ينسب.

ابن كُلاب : عبد الله بن سعيد ويقال عبد الله بن محمد المكنى بأبى محمد الملقب بابن كُلاب القطّان أحد أعّة المتكلّمين المتوفّى فيا يظهر بعد الأربعين وماثنين بقليل ذكره تاج الدين السبكي في الطبقة الثانية من طبقات الشافعية الكبرى وعنها اختصمنا ما ذكرناه ثم نقل عن غاية المرام في علم الكلام لضياء الدين والد الفخر الراذي أنّ عبد الله هدذا أخو يحيى بن سعيد القطّان وارث علم الحديث وصاحب الجرح

والتمديل ثم قال « وكشفت عن يحيى بن سعيد القَطَّان هل له أخ اسمه عبـــد الله فلم أَنْحُقَّقَ إِلَى الْآنَ شَيئًا وإن تَحَقَّقت شَيئًا أَلَحْقته إن شاء الله » انتهى. قال السبكيُّ في الطبقات المذكورة في ضبطه « وكُلَّاب مثـل خُطَّاف لفظاً ومعنَّى بضم الـكاف وتشديد اللام لقّب به لأنّه كان لقوّته في المناظرة يجتذب من يناظره كما يجتــذب الكُلَّابُ الشيء فإن قلت كيف قيل ابن كلَّاب وهو على هذا كُلَّاب لا ابن كلَّاب قلت كما يقال ابن كَبِيْدة الشيء وأبو عُذْرته وأنحاء ذلك » انتهى ومنــه يعلم أنّه لَقَب له لا اسم أبيه ولا جدّه . وترجمه أيضاً الزركشيّ في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال فقال في ضبطه « وكلَّاب بضمَّ الـكاف وتشديد اللام قال ابن الصلاح ويسمَّى كُلَّاباً وأصحابه كلَّابيَّة لأنه كان يجرُّ الخصوم إلى نفسه بفضل بيانه كأنَّه كُلَّاب وفي مشتبه النسبة للزمخشريُّ بلفظ الكُلَّاب بممنى السَكَلُوب »(١) انتهى وقد ذكر في الترجمــة أنّه أخو الإمام يحيي القطّان . ( قلت ) وقد وقع اضطراب في نسبه في نسخة المعتبر التي عندنا حيث جاء فيها « عبـــد الله بن سعيد بن كُلُّاب البصريّ بن سعيد أخو الإمام يحيى القَطَّان» وهو تحريف من النُسّاخ فإنَّ ابن ســميد الثاني تـكراراً لا ممنى له وقوله ( ابن كلَّاب ) الظاهر أنَّ المصنَّف ذكره بإثبات ألف ابن على أن يكون عطف بيان أو بدلاً من عبدالله لأنَّه لقبه لااسم جدّه كما مرّ فحذف الناسخ هـذه الألف على توهّم أنّه والد سعيد ثمّ إن الإمام يحيي القطَّان هو يحيي بن سعيد بن فَرُّوخ كما في تهذيب الأسماء واللفات للنوويُّ وتمهذيب التهذيب لابن حجر وغيرهما فكيف يتَّفق أنَّهما أخوان مع اختلاف الجدَّن عند من ثبت عنده أنَّه أخوه اللَّهِمَّ إِلَّا أَن يقال إنَّه أُخوه لأمَّه على القول بأنَّه عبدالله بن محمَّد لا ابن سميد على أنَّه لا داعى لكلَّ هذا بمد قول التاج السبكيَّ إنَّ ابن كلدَّب لقب له وإنّما ذكرته لزيادة البيان .

<sup>(</sup>۱) الـكلوب بفتح الـكاف وضم اللام المشددة الخطاف كالـكلاب وهي حديدة معطوفة الرأس يجذب بها الشيء والمراد أن قول ابن الصلاح مطابق لقول الزمخمري في هذا اللقب .

الْكُلَّابِيَّة : هم أصحاب عبد الله بن سمعيد القطّان الملقّب بابن كُلَّاب بضمّ الكاف وتشديد اللام أحد أعمة المتكامين وقد تكلمنا عليه قبل هذا .

ابن كَلَدَة : الحارث بن كَلَدَة بن عمرو بن علاج بن أبي سلمة وهو عبدالدُرّى ابن غيرة بن عوف بن قسي وهو ثقيف بن منبّه الثقق طبيب العرب وهو صحابي مختلف في صحبته . قال النووي في تهذيب الأسماء واللغات في ترجمة ولده نافع بن الحارث والفاسي في المقد الثمين «كلدة بفتح الكاف واللام» .

والحارث بن كَلَدَة طبيب للعرب آخر ذكره الزّ بيدى في شرح القاموس نقلا عن مختصر الاستيماب أنّه الحارث بن كَلَدة من المؤلّفة قلوبهم وكان من أشراف قومه وهو أيضاً صحابي .

الكِندى : أبو الطيّب المتنبى الآنى ذكره فى الميم وليس هو من كندة التى، هى قبيلة بل لحلّة بالكوفة ولد بها تسمى كندة على ماذكره ابن خلّـكان .

والكندي شريح بن الحارث المتقدّم ذكره فى الشين المعجمة. قال ابن خلّكان « بكسر السكاف وسكون النون وبعدها دال مهملة هده النسبة إلى كندة وهو ثور ابن مُر تلّع بن مالك بن زيد بن كهلان وقيل ثور بن عفير بن الحارث بن مرّة بن أدد وسمّى كندة لأنّه كند أباه نعمته أى كفرها » .

كُوكُبُورى : كوكبورى بن على بن بُكتِكبن بن محمّد المكنى بأبي سميد الملقب بالملك المعظم مظفّر الدين صاحب إربل المشهور باحتفاله بالمولد النبوى المولود بقلمة الموصل ليلة الثلاثاء السابمة والمشرين من المحرّم سنة تسع وأربمين وخمسائة المتوفّى وقت الظهر يوم الأربماء ثامن عشر شهر رمضان سنة ثلاثين وستمائة ، قال ابن خلّكان : «بضم الكافين بينهماواوساكنة ثم باءموحدة مضمومة ثم واوساكنة وبعدها راء وهو اسم تركى معناه بالمربى ذئب أزرق» واقتصر الفاسى فى العقد الممين على ما فى النسخة التى بأيدينا ومع أنه نقل تاريخ الميلاد والوفاة وأكثر ضم الترجمة عن ابن خلّكان فإنه خالفه فى يوم الوفاة فجملها ليلة الجمعة رابع عشر شهر رمضان،

## (U)

اللَّهْنِيِّ : محمَّد بن عبد المولى اللبنيّ أحد القضاء بمصر في الدولة الفاطميّة . قال ابن حجر المسقلانيّ في رفع الإصر عن قضاة مصر « بضمّ اللام وسكون الموحّدة بعدها نون منسوب إلى لبنة بلدة بالقرب من المهديّة » .

أبن اللَّمْبيَّة : عبد الله بن اللتبيَّة ذكره ابن حجر في الإصابة في القسم الأول من حرف المين المهملة ولم ينصّ فيه على ضبط والفيروزاباذيّ في تحفة الأبيه في ذكر من نسب إلى غير أبيه ولم يضبطه أيضاً غير أنَّه قال إنَّه كذلك في قول ابن دُرَيْد وهو الصحيح وفي قول ابن الكاليّ ابن الأتبيّة ذكره أيضًا في قاموسه باللفظ الأول فقال في مادة (ل ت ب) « وبنو لُتُب بالضمّ حيّ منهم عبد الله بن اللُّنبُيّة » قال شارحه الزبيديّ حيّ من الأزد وإنّها أمّه ثم قال « ومنهم من يفتح اللام والمثنّاة وفي بمض الروايات الأَلتبيَّة بالهمزة وفي بعض بضمَّ ففتح كَهُمَزِيَّة » ( قلت ) وقوله الأَلتبيَّه هَكَذَا فِي النَّسَخَةُ وَأَظُّنَّهُ تَحْرِيفًا عَنِ الْأَتَّبِّيَّةً . وقال الشَّيْخُ أحمد بن خليل اللَّبُوديّ الدمشق في تذكرة الطالب النبيم عن نسب إلى أمّه دون أبيه مانصه « ابن اللُّمْبيّة بضم اللام وسكون التاء المثنَّاة من فوق عن ابن دُرَيْد وقيل ابن الأُ تُبْيَّة بضم الهمزة وسكون التاء عن ابن المكليّ وذكر النوويّ في شرح مسلم فتح التاء فيهما فصارت أربع لفات أصحها أولاها اسمه عبداللهمن أزْد شَنُوءةعدُّ والصَّنَمانيُّ في نقمة الصديان في الصحابة الذين نسبوا إلى أمَّهاتهم » انتهى . ( قلت ) وقد مَرَّت لفة خامسة في كلام الزَ بيديّ وهي فتح اللام والتاء . ولم أقف على عبارة النوويّ في شرح مسلم غير أني وجدته يقول في كتابه تهذيب الأسماء واللغات في النوع الرابع المخصوص بذكر من اشتهر بابن فلان وأخي فلان عن ابن اللتبيّة هــذا مانصّه « بضمّ اللام وإسكان التاء المُنَّاة من فوق وبعدها باء موحَّدة منسوب إلى بني لُتُب بطن من الأَّسْد بفتح الهمزة وإسكان السين ويقال فيه ابن اللُّتَبِّيَّة بفتح التاء ويقال فيه ابن الأُ تُبْيَّة بالهمزة وإسكان الماء وليسا بصحيحين والصواب ماقدّ مته» انتهى شمذكر وهما وقع لصاحب المهذّب في جمله ابن اللتبية هذا من بنى أُسَد أى بفتح السين وأنَّ الصواب الأسُّد بإسكانهاويقال فيه الأزْد بالزاى بدل السين .

اللَّخْمِيِّ : أبو المبّاس الفُطْرُسِيِّ الماضي ذكره في القاف . قالَ ابن خلّـكان : « بفتح اللام وسكون الخاء المعجمة وبمدها ميم هــذه النسبة للَخْم بن عدى واسمه مالك وهو أخو جذام » إلى آخر ما ذكره .

وأبو القاسم الطبر أنى الماضى ذكره فى الطاء المهملة منسوب أيضاً للخم الذكور كما فى وَفَياَت الأعيان لابن خلّـكان وقد أعاد ضبطه فى ترجمته بمثل ما تقدّم .

ابن لهيعة : عبد الله بن لهيعة بن عقبة بن لهيعة المكنى بأبي عبد الرحمن الحضر وي الفافق المصرى أحد رواة الحديث المولود سنة سبع وتسعين الهجرة المتوفى بمصر يوم الأحد منتصف شهر ربيع الأول سنة أربع وسبعين ومائة وقيل سنة سبعين ومائة كذا في وفيات الأعيان لابن خلكان أو في الحامس من جمادى الآخرة سنة أربع وسبعين وقيل خمس وسبعين على ما في رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر المسقلاني . قال ابن خلكان : « بفتح اللام وكسر الهاء وسكون الياء المثناة من تحتما وفتح المين المهملة وبعدها هاء ساكنة » أى في حالة الوقف وقال ابن حجر في رفع الإصر « لهيمة بوزن عظيمة وأخطأ من قالها بالتصغير يقال في فلان لهيمة أي في رفع الإصر « لهيمة بوزن عظيمة وأخطأ من قالها بالتصغير يقال في فلان لهيمة أي في رفع الإصر « لهيمة بوزن عظيمة وأخطأ من قالها بالتصغير يقال في فلان لهيمة أي المتفيهي في المحكلام » ومحوه في النص على الضبط مافي قضاة مصر لعلى بن عبدالقادر الطوخي » .

اللَّهِيْ : ابن زولاق المتقدّم ذكره فى الزاى . قال ابن خلّـكان : « بفتح اللام وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبعدها ثاء مثلّثة هذه النسبة إلى لَيْث بن كِناَنَة وهى قبيلة كبيرة قال ابن يونس المصرى هو ليثى بالولاء » .

( 4)

مؤلِّس : هو مصحّف عن (مُوَيْس ) انظره في هذا الاسم .

الماجِشُون : أبو مروان عبد الملك بن عبد الهزيز بن عبد الله بن أبي سلمة الماجشون واسمه ميمون وقيل دينار القرشي التميمي المنكدري مولاهم المدني الأعمى الفقيه المالكي المتوقى سنة ثلاث عشرة ومائتين وقيل سنة اثنتي عشرة وقيل أربع عشرة ومائتين . قال ابن خلكان : « بفتح الميم وبعد الألف جيم مكسورة ثم شين ممجمة مضمومة وبمدالواو نون وهو المورد ويقال الأبيض الأحمر وهولقب أبي يوسف يعقوب بن أبي سلمة المذكور وهو عم والد عبد الملك المذكور لقبته بذلك سُكينة بنت الحسين بن على بن أبي طالب رضى الله عنهم وجرى هذا اللقب على أهل بيته من بنيه وبني أخيه . وقبل إن أصلهم من أصبهان فكان إذا سلم بعضهم على بعض قال بنيه وبني أخيه . وقبل إن أصلهم من أصبهان فكان إذا سلم بعضهم على بعض قال بنيه وبني أخيه . وقبل إن أصلهم من أصبهان فكان إذا سلم بعضهم على بعض قال شوني شوني فسمي الماجشون حكاه الحافظ أبو بكر أحمد بن إبراهيم الجرجاني » .

المُتنَكَّى : أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجُوْفي الكندى الكوفة الممروف بالمتنبى المكنى بأبى الطيب الشاءر المشهور المولود سنة ثلاث و ثلاثما ئة بالكوفة في محلة تسمّى كندة المتوفى مقتولا يوم الأربعاء لست بقين وقيل الثلاث بقين وقيل للاث بنين لليلتين بقيتا من شهر رمضان سنة أربع و خمسين و ثلاثما ئة وقيل إن قتله كان يوم الاندين لمثان بقين من شهر رمضان وقيل لحمس بقين منه من السنة المذكورة . ذكر ابن خلكان وغيره أنه قيل له المتنبي لأنه ادعى النبوة في بادية السهاوة وقيل لأنه قال أنا أول من تنبأ بالشعر . (قات) ومنه يعلم أنه بضم ففتحتين و بكسر الباء الموحدة المشددة .

المُتُولِّى : عبد الرحمن بن مأمون بن على وقيل إبراهيم المكنى بأبي سمد الفقيه الشافعي النيسابور وكرا المولود سنة ست وعشرين وأربعائة وقيل سبع وعشرين بنيسابور المتوفّى ببغداد ليلة الجمعة ثامن عشر شوال سنة ثمان وسبمين وأربعائة والابن خلّكان « بضم الميم وفقح التاء المثنّاة من فوقها والواو وتشديد اللام المكسورة ولم أعلم لأى

معنى عِرف بذلك ولم يذكر السممانيُّ هذه النسبة » .

الْمُجَاشِمِيّ : أبو الحسن الأخفش الآتى ذكره فى هذا الحرف فى اسم أبيـه (مَسْمَدَة). قال ابن خلّـكان : « بضمّ الميم وفتح الحجيم وبمـد الألف شين مثلّمة مكسورة وبمدها عين مهملة هذه النسبة إلى مجاشع بن دارم بطن من تميم» وذكر أنّه مجاشمي بالولاء.

المُتَحَاسِيّ : الحارث بن أسد البَصْرى الأصل الزاهد المشهور المكنّى بأبى عبدالله المتوفّى سنة ثلاث وأربعين ومائتين . قال ابن خلّـكان : « بضمّ الميم وفتح الحاء المهملة وبعد الألف سين مهملة مكسورة وبعدها باء موحّدة . قال السمعاني وعرف بهذه النسبة لأنه كان يحاسب نفسه » .

المَحَامِلِيّ : أحمد بن محمّد بن أحمد بن القاسم الضيّ الفقيه الشافعيّ المَكنّي بأبي الحسن المولود سنة ثمان وستين وثلاثمائة المتوفّى يوم الأربعاء لتسع بقين من شهر ربيع الآخر سنة خمس عشرة وأربعائة . قال ابن خلّـكان : « بفتح الميم والحاء المهملة وكسر الميم الثانية واللام نسبة إلى المحامل التي يحمل عليها الناس في السفر ».ومضى ضبط الضيّ في الضاد المعجمة .

المُحَبِّر : محمّد بن حبيب أبو جعفر اللغوى النَسَابة المتوقى بسُر من رأى ف ذى الحيجة سنة خمس وأربعين ومائتين على ما فى إرشاد الأديب لياقوت وبغيه الوعاة للسيوطي . قيل حبيب اسم أمّه ولا يعرف أبوه وقيل بل هو اسم أبيه وهو محمّد بن حبيب بن أميّة بن عمر على ما تراه مفصّلا فى الكتابين المذكورين . وقال الشيخ أحمد ابن خليل اللبودي الدمشق فى تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه بعد أن ذكر الخلاف المذكور مانصّه « وقيل حبيب اسم أبيه قاله السهيلي وغيره وقيل اسم أبيه الحبّر بالحاء المهملة وكسر الباء الموحّدة المشددة بعدها راء وقال ابن دحية هو محمّد بن حبيب بن الحبّر ، ولى العبّاس بن محمّد المباسي قال ابن خطيب داريًا وله محمّد بن حبيب بن الحبر ، ولى العبّاس بن محمّد المباسي قال ابن خطيب داريًا وله كتاب فى النسب اسمه المحبّر ، وقات ) ضبطه للمحبّر اسم أبيسه

بكسر الباء الموحدة المشدّدة يدل على أنه اسم فاعل من حَبِّرَ بمعنى حَسَنَ على ما هو المتبادر. والقول والذي عزاه للسهيلي مذكور في كتابه الروض الأنف في فصل (أصل عبادة الأوثان) ونص عبارته « وابن حبيب النسّابة معروف اسم أبيه ورأيت لابن المفربي قال إنما هو ابن حبيب بفتح الباء غير مُعِرَّى لأنها أمّه وأنكر ذلك عليه غيره وقالوا هو حبيب بن الحبر معروف غير منكر » انتهى. (قلت) وأما اسم كتابه الحبر فالمتبادر أنه بفتح الباء أي بزنة اسم الفعول كما سبق النص عليه في عبارة تذكرة الطالب النبيه وقد ذكره ياقوت في مؤلفاته مع كتاب له اسمه المؤشى وقال عن المحبر إنّه من المنبيد حبيد كتبه ولكنى رأيت في المستدرك على ماذكره « والمحبري بكسر الموحدة محمد مرتضى الربيدي على أنه بكسر الباء ونص ماذكره « والمحبري بكسر الموحدة محمد ابن حبيب اللغوي نسب إلى كتاب ألفه سمّاه المحبر» وعندى فيه نظر .

و (الْمُحَبِّر) بضم ففتح فكسر أيضاً لقب طُفَيْل بن كعب الغَنَوى المتقدمذكره في حرف الطاء المهملة . قال ابن مكر م في لسان المرب في مادة (حبر) « وكان يقال لطفيل الغنوى في الجاهليّة مُحَبِّر لتحسينه الشعر وهو مأخوذ من التحبير وحسن الخط والشعر وغيرها تحسينه » .

محرز: محرز بن سلمة بن داوود المسكى المعروف بالعدني من رواة الحديث المتوفّى سنة أربع وثلاثين ومائتين.قال الفاسي في العقد الثمين «هو بحاء مهملة وبعدها راء مهملة ثم زاى معجمة » .

أَمُحُرِّشُ " : مُحَرِّشُ بن سويد بن عبد الله بن مر"ة الكعبى النُحْزَاعي من رواة الحديث قالوا رُوى عنه حديث واحد . قال الفاسي في العقد الثمين « اختُلف في ضبط محرّش فقيل بميم مضمومة وحاء مهملة مفتوحة وراء مهملة مكسورة مشددة وشيب معجمة هكذا قيده ابن ماكولا وقيل بخاء معجمة قال على بن المديني زعموا أن ذلك هو الصواب فيه » .

الْمُحْرِم : محمَّد بن عبد الله بن عبيد بن عمير المعروف بالمحرم أحد رواة الحديث

قال الفاسى فى المقد الثمين «يقال له المحرم بالحاء المهملة لكونه كان يحرم بالحج لمنصرفه إلى بلده ويبقى السنة محرما » . (قلت ) هو على هذا بضم الميم وسكون الحاء المهملة وكسر الراء .

مُحَسِّد : ابن أبى الطيّب المتنبى ذكره ابن خلـكان فى ترجمة أبيه وقال عنه «بضم الميم وفتح الحاء المهملة والسين المهملة المشددة وبعدها دال مهملة » .

مُحْمَشَاد : إسحاق بن محمشاد المكنَّى بأبي يعقوب الكِرَامِيُّ الواعظ المتوفَّى عشية الخميس ودفن عشية الجممة الخامس والعشرين من رجب سينة ثلاث وتمانين و الاثمائة كما في الأنساب لابن السمعاني في كلامه على (الكرّ اي ) وقد تقدّ مالكلام الشيخ أحمد المنيني في الفتح الوهبي على تاريخ أبي نصر المتي في كلامه على أبي بكر محمد بن إسحاق بن محمشاد ابن المذكور هنا ما نصّه « قال صدر الأفاضل في باب الدال المهملة وفصل المبم محمشاد الجاء المهملة فيه بين ميمين مفتوحتين والشين معجمة وهذا الاسم ممَّا يكثر في الكرامية انتهى. وهو رئيس تلك الشرذمة حينئذ بنيسا بور وقد وهم النجاتي " فقال في ضبطه وبعد الألف ذال معجمة فكا أنَّه غفل عن إيراد صدر الأفاضل له في باب الدال المهملة والقول ما قالت حَذَام » ذكر ذلك في الفصــل المعنون ( بذكر التاهوتيّ الرسول الوارد من مصر ) وهو في أواخر الكتاب ثم أعاد هذا الضبط في شرح أول فصل ( ذكر أبي بكر محمّد بن إسحاق بن محمشاد ) وهو بعد ذلك الفصل بأربعة فصول وقد سكت عن ضبط الحاء والظاهر أنها ساكنة . وقد وقع هذا الاسم محر فا بمحمش في مادة (ك رم) من شرح القاموس السيّد مرتفى الطبوع بمصر وكذلك وقع مجرًّ فَأ بممشاد في الأنساب لابن السمعاني المطبوع بالشمس في ليدن سنة ١٩١٢ م ورأيته محرفًا به أيضًا في بعض الكتب.

تَحْمِيَــة : محمّد بن جَزْء بن عبد ينوث الصحابيّ ممّن هاجر إلى الحبشة . قال الفاسي في المقد الثمين « محمية على ما قال النوويّ بضمّ المبم وإسكان الحاء المهملة وكسر

الميم الثانية بعدها ياء مثناة من تحت » . (قلت ) هكذا في النسخة التي بيدى منسه ولعله تحريف من الناسخ فإنّ الذي في تهذيب الأسماء واللغات للنووي أنّه بفتح الميم الأولى وهو أيضاً المعروف فيمن تسمّوا بهذا الاسم فقد ذكر الزبيدي في شرح القاموس أنه كمَحْمَدة أي بفتح فسكون فكسر وبتخفيف المثنّاة التحتيّة المفتوحة ويؤيّده قول ابن دُرَيْد في كنتاب الاشتقاق في كلامه على محمية بن جزء هذا « محمية مَفْعِلَة من قولهم حَمَيت المكان أحمية حماية إذا جعلته حمّي » .

مُخَارِق : المغنى ينظر نسبه فى الأغانى . قال ابن خلّـكان فى ترجمة إبراهيم بن المهدى إنّه « بضم الميم وفتح الحاء المعجمة » ( ص ٩ ج ١ )

مخرّش : راجعه في ( محرش ) بالحاء المهملة .

مَخْلَد : جدّ الإمام ابن رَاهَوَ يُه الماضي ذكره في الراء. قال ابن خلّسكان «بفتح الميم وسكون الخاء المجمة وفتح اللام وبمدها دال مهملة ».

المُرَادِيّ : الربيع بن سلمان بن عبد الجَبّار بن كامل المراديّ بالولاء المؤذن المكنيّ بأبي محمد المتوقى بمصر يوم الاثنين لعشر بقين من شوال سنة سبعين ومائتين وهو صاحب الإمام الشافعيّ رضي الله عنه وله صاحب آخر اسمه الربيع الجيزيّ مذكور في الجيم . قال ابن خلّ كان : « بضم الميم وفتح الراء وبعد الألف دال مهملة هده في الجيم . قال ابن خلّ كبيرة بالمين خرج منها خلق كثير » .

مِرَار : أبو أبي عمرو الشيباني الماضي ذكره في الشين المعجمة. قال ابن خلكان « بكسر الميم وبعدها راءان بينهما ألف » .

ابن المَرَاغَة : هو جرير الشاعر المتقدم ذكره فى الجيم . قال ابن خلكان : « بفتح الميم وبعدها راء وبعد الألف غين معجمة وهاء وهــذا لقب لأمّ جرير هجاه به الأخْطَل » . ( قلت ) وقوله هاء يمنى فى حالة الوقف .

مُرَتَّع : أحد أجداد شريح بن الحارث الكندى المتقدّم ذكره في الشين المجمة قال ابن خاّسكان « بتشديد التاء المثنّاة من فوقها وكسرها » .

المُرْجِيَّة : طائفة من القدريَّة يقولون الإيمان قول بلا غمل كأنَّهم قدَّموا القول وأرجَّووا العمل أَى أخَّروه فسمَّوا لذلك مُرْجِيَّة بصيغة الفاعل وإن شئتخفنت الهمزة فقلت مُرْجِيَة وجوَّز الجوهريّ مُرْجِيَّة بتشديد الياء وناقشه ابن بَرِيِّيّ بأنّه إن أراد به أنهم منسوبون إلى المُرْجِيَة بتخفيف الياء فهو صحيح وإن أراد به الطائفة نفسها فلا يجوز قال وكذلك ينبغي أن يقال رجل مُرْجِبِيُّ ومُرْجِيُّ في النسب إلى المرْجِيَة والمُحاب الماجم اللفوية كلام طويل في ذلك (١) وقد ذكرهم أيضًا الزركشيّ في قسم التعريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر وأطال السكلام في هذه النسبة والخلاصة ما تقدم.

مِرْدَاس : صالح بن مرداس بن إدريس بن نصير المكنّى بأبى على الملقّب بأسد الدولة المكلابي أول ماوك بنى مرداس المتملّكين بحلب المتوفّى مقتولا فى واقعة جرت بينه وبين عسكر مصر فى جادى الأولى سنة عشرين وقيل تسع عشرة وأربعائة. قال ابن خلّكان « بكسر الميم وسكون الراء وفتح الدال المهملة وبعد الألف سين مهملة».

الْمُرَعَّث : بَشَار بن بُرْد بن يَرْجوخ العقيلي "بالولاء الشاعر المشهور المكنى بأبي مُعاذ الملقب بالمرعّث المتوقى بالبطيحة بالقرب من البصرة سسنة سبع وقيل ثمان وستين ومائة وقد نيّف على تسعين سنة . قال ابن خلّكان : « بضم الميم وفتح الراء وتشديد العين المهملة المفتوحة وبعدها ثاء مثانة وهو الذي في أذنه رعات والرعاث القرطة واحدها رعْثة وهي القرط لُقب بذلك لأنّه كان مُرَعَّمًا في صغره (٢) ورعَثات الديك المتدلّى (١) أسفل حنكه والرعث الاسترسال والتساقط وكأن اسم القرطة اشتق منه وقيل في تلقيبه بذلك غير هذا وهذا أصح » .

<sup>(</sup>١) تراجِع المواد اللغوية .

<sup>(</sup>٢) اذكر كو نه لقب به لشعر قيل فيه في رأى بعضهم .

<sup>(</sup>٣) لعل الوجه أن يقال المتدلية .

المَرْوَرَ فِي المُعلَّمِةِ عَلَى اللهِ اللهِ عامر بن بشر بن حامد المكنى بأبى حامد الفقيه الشافعي المتوقى سنة اثنتين وستين وثلاثمائة . قال ابن خلّـكان : « نسبته إلى مرور وذ بفتح الميم وسكون الراء المهملة وفتح الواو وتشديد الراء المهملة المضمومة وبعد الواو ذال معجمة وهي مدينة مبنية على نهر وهي أشهر مدن خراسان بينها وبين مروالشاهجان أربعون فرسيخاً والنهر يقال له بالعجميّة الرُوذ بضم الراء وسكون الواو وبعدها ذال معجمة وهاتان المدينتان هما المر وان وقد حاء ذكرها في الشعر كثيراً أضيفت إحداها إلى الشاهجان وهي العظمي والنسبة إليها مَر وزيّ والثانية إلى النهر المذكور ليحصل الفرق بينهما والنسبة إليها مرور وذي ومروذي أيضاً قاله السمعاني " والذي في معجم البلدان لياقوت وتقويم البلدان لأبي الفداء (١).

والقاضى أبو على الحسين بنعمّه المرورّوذيّ الفقيه الشافعيّ صاحب التعليقة في الفقه المتوفّى سنة اثنتين وستّين وأربعائة كما في وَفَيَاتِ الأعيان لابن خلّـكان.

المَرْوَزِيّ: إبراهيم بن أحمد بن إسحاق الفقيسه الشافعيّ كنيته أبو إسحاق توقى بمصر لتسع خلون من رجب سنة أربعين وثلاثمائة ودفن بالقرب من تربة الإمام الشافعيّ وقيل توقى بمد عتمة من ليلة السبت لإحدى عشرة ليلة خلت من رجب من السنة المذكورة . ذكر ابن خلّـكان أنّه بفتح الميم وسكون الراء وفتح الواو وبمدها زاء معجمة نسبة إلى مرو الشاهجان إحدى كراسي خراسان وزادوا في النسبة إليها زاياً كما قالوا في النسبة إلى الريّ رازيّ وهذه الزيادة خاصّة ببني آدم عند أكثر أهل زاياً كما قالوا في النسب فيقال فلان المروزيّ والثوب المرويّ وي بسكون الراء وقيل إنّه يقال في الجميع بزيادة الزاي ولا فرق بينهما وهو من باب تغيير النسب انتهى ملخصاً (ج ١ ص ٤) وراجع أيضاً (المرورّوذيّ).

والمَرْوزيَّ أيضا الإمام أبي يعقوب بن راهو يه المتقدَّم ذكره في الراء. و بشر الحافي المتقدَّم ذكره في الحاء المهملة . وأبو القاسم الفُورَانيُّ المتقدَّم ذكره في الغاء .

<sup>(</sup>١) ينظر ياقوت وأبي الفدا والظر مرود أيضاً في ياقوت.

المَرْوِيّ : راجع (المرْوَزيّ).

المرى : أحمد بن محمّد بن موسى بن عطاء الله الصنهاجيّ المعروف بابن العريف المكنى بأبي العبّاس المتوفّى سنة ست وثلاثين وخمسائة بمرّ اكش. قال ابن خلّـكان: « هذه النسبة إلى المَرِيّة وهي بفتح الميم وكسر الراء وتشديد الياء المثنّاة من تحتها وبعدها ها، وهي مدينة عظيمة بالأندلس » .

المريسي : بشر بن غياث بن أبي كريمة المريسيّ الفقيه الحنفي المتكلّم المكنّى بأبي عبد الرحمن الذي تنسب إليه الطائفة المريسيّة من الرُ معبّة المتوتّق ببغداد في ذي الحجّة سنة ثمانى عشرة وقيــل تسع عشرة ومائتين . قال ابن خاّــكان : « بفتح الميم وكسر الراء وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبمدها سين مهملة هذه النسبة إلى مريس وهي قرية بمصر هكذا ذكره الوزير أبو سعد في كـتاب النُتَفَ والطُرَف وسمعت أهل مصر يَقُولُونَ إِنَّ المريس جنس من السودان بين بلاد النوبة وأسوان من ديار مصر وكانتهم جنس من النوبة وبلادهم متاخمة لبسلاد أسوان وتأتيهم في الشتاء ريح باردة من ناحية الجنوب يسمونها المريسيُّ ويزعمون أنَّها تأتى من تلك الجهة والله أعلم . ثمَّ إنَّى رأيت بخط من يمتني بهدذا الفنَّ أنَّه كان يسكن في بغداد بدرب المريس فنسب إليه قال وهو بين مهر الدجاج ومهر البرّ ازين قلت والمريس في بغداد هو الحمر الرقاق يمرس بالسمن والتمركما يصنعه أهل مصر بالمسل بدل التمر وهو الذي يسمونه البسيسة». (قات) هو بهدا الضبط في الأنساب لان السمعاني" واقتصر على أنَّه منسوب إلى القرية وكلام ابن خلَّـكان في هذه النسبة أَوْنَى وقد نقل بمضه الزركشيُّ في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال غير أنَّه قال في وفاته « سنة ستّ أو ثماني عشرة وماثنين » واكتنى في الضبط بفتح الميم وكذلك في عبارة ابن خلَّكان التي نقلها شيء من التفصيل عمَّا تقدُّم نقله عن وفيات الأعيان ونصَّها ﴿ ونقلت من خطُّ ابن خلَّـكان قال لي بهاء الدين زهير بن محمَّد المصريُّ إنَّ المريس جنس من السودان بين بلاد النوبة وأسوان وإليهم تنسب الريح المريسيّة وهي الجنوب

بمينها قال وزهير من أهل تلك البلاد ونشأ بها ويظهر أنّ أبا بشركان عبداً من هذه البلاد فإنّهم يسمون بمض عبيدهم غياتاً » انتهى . ومن ضبطه من أصحاب طبقات الحنفيّة لم يأت فيه بزيادة عمّا تقدّم .

المَريسِيَّة : طائفة من المرجئة تنسب إلى بشر المَريسيّ بفتح الميم وكسر الراء بمدها مثنّاة تحتيّة ساكنة وسين معملة مكسورة وياء النسبة . انظر ( المَريسيّ )

الْمُزَنِي : إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن عمرو بن إسحاق المسكنى بأبى إبراهيم ساحب الإمام الشافعي رضى الله عنه المتوفّى بمصر لست بقين من شهر رمضان سينة أربع وستين ومائتين . قال ابن خلّسكان : « بضم الميم وفتح الزاى وبعدها نون هذه النسبة إلى مُزَيِّنة بنت كاب وهي قبيلة كبيرة مشهورة » .

مَزْيَد : الجدّ الأعلى لدُبَيْس بن صدقة المتقدّم ذكره فى الدال المهملة . قال ابن خلّـكان فى ترجمة والده صدقة : « بفتح الميم وسكون الزاى وفتح الياء المثنّاة من تحتها وبعدها دال مهملة » .

ابن مُسْمَدِى : محمد بن يوسف بن موسى بن يوسف الأندلسيّ الفرناطيّ نزيل مكة المكنّى بأبي بكر وبأبي المكارم الملقّب بجال الدين قال الفاسيّ في العقدالثمين « الشهير بابن مسدى ويقال ابن مُسْد بضمّ الميم وسكون السين وحذف الياء »(١).

مُسْعَدَة : سعيد بن مَسْعَدَة المُجاشِعِي بالولاء النحوي البَلْخي المروف بالأخفش الأوسط المكنى بأبي الحسن المتوقى سنة خمس عشرة ومائتين وقيل سنة إحدى وعشرين ومائتين . قال ابن خلسكان في ضبط اسم والده مسعدة : « بفتح الميم وسكون السين وفتح المين والدال المهملات وبعدهن هاء ساكنة » ويريد هاء ساكنة في الوقف .

مسكان : راجعه في ( مشكان ) بالمعجمة .

<sup>(</sup>١) لم نقف على وفاته لحرم بآخر الجزء.

ابن المسلم: إبراهيم بن منصور بن المسلم الفقيمة الشافعي المصرى المعروف بالعراق لسفره إلى بغداد واشتغاله بها مدّة الخطيب بجامع مصر المكنى بأبي إسحاق ولد بمصر سمنة عشر وخمسائة وتوقى بها يوم الخيس الحادى والعشرين من جادى الأولى سنة ست وتسمين وخمسائة. قال ابن خلّكان: « المسلم بضم الميم وتشديد اللام » (ج ١ ص ٢).

ابن مسلم: محمّد بن حسن بن عيسى بن محمّد بن أحمد بن مسلم المكّى العدنانى الملقب بالجال ويعرف بابن العليف الشاعر المولود سنة اثنتين وأربعين وسبعائة المتوفى بحكّة فى ليلة الجمعة سابع رجب سنة خمس عشرة وتماعائة. قال الفاسى فى العقد الثمين إنّه بتشديد اللام ولم يتعرّض لغير ذلك وجاء فى النسخة مضبوطا بالقلم فقط بصيفة اسم المفعول.

ومسلم بن على تنعبدالله المكنى بأبى الفتح الملقب بفقيه الملك الإسماعيلي قاضى مصر ذكره ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر وعلى بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر واقتصرا في ضبطه على تشديد اللام .

المُسكِبُ : سعيد بن المُسكِبُ بن حَرْن بن أبي وهب بن عمرو بن عائد بن عمران ابن مخزوم القرشي المَدَني الملقب بأبي محمّد أحد الفقهاء السبعة بالمدينة المتوفى بها سنة إحدى وقيل اثنتين وقيل أربع وقيل خمس وتسمين للهجرة وقيل إنّه توفى سنة خمس ومائة . قال ابن خلّكان : « بفتح الياء المثنّاة من تحتها المشدّدة وروى عنه أنّه كان يقول بكسر الياء ويقول سَيّب الله من يسيّب أبي » . وقال الفاسيّ في المقد الثمين في ترجمة المسيّب أي والد سعيد المذكور إنّه صحابيّ ممّن بايع تحت الشجرة ممّ قال في ضبطه « بفتح الياء على المشهور وقيل بكسرها وهو قول أهل المدينة وكان سعيد يكره فتحها » .

ابن المَشْطُوب: أحمد بن على بن أحمد بن أبى الهيجاء المكنّى بأبى العبّاس الملقّب بماد الدين الممروف بابن المشطوب الأمير السكبير من أمراء دولة صلاح الدين

الكبير المولود سنة خمس وسبعين وخمسمائة تقديراً المتوفّى فى شهر ربيع الآخرسنة تسع عشرة وستمائة . ذكر ابن خلّـكان أنّ والده الأمير سيف الدين عليّا لقب بالمشطوب لشطبة كانت بوجهه . (قلت) هو على هذا اسم مفعول من شطب أى بفتح فسكون فضم .

مُشِكان : والد ممروف بن مشكان بن عبد الله المكنّى بأبى الوليد المكنّى أوليد المكنّى بأبى الوليد المكنّى قارئ أهل مكة المتوفّى سنة خمس وستين ومائة واختُلف فى اسم والده مشكان فقيل بكسر المبم وقيل لا يجوز كسرها كذا فى المقد الثمين للفاسى باختصار . وضبطه صاحب القاموس بالضم أى بضم الأول وسكون الثانى على اصطلاحه وقال شارحه الزّبيدى « وحكى فيه عبد الننى الخلاف قيل هو بالمهملة وقيل بالمعجمة » .

المِصِّيصِيّ : أبو العبّاس النامى الدارميّ الشاعر الآتى ذكره فى النون . قال ابن خلّـكان : « بكسر الميم والصاد المهملة المشدّدة وسكون الياء المثنّاه من تحتها وبعدها صاد ثانية مهملة هذه النسبة إلى المِصِبِّيصَة وهي مدينة على ساحل البحر الروميّ تجاور طرسوس والسيس وتلك النواحي » . وقد مضى ضبط الدارميّ في الدال المهملة .

مُطَيْر : أحد أجداد الحافظ سليمان بن أحمد الطَبَرَ انى المتقدّم ذكره فى الطاء المهملة . قال ابن خلّـكان : « مُطير تصغير مطر » . (قلت ) أى بضم الميم وفتح الطاء المهملة وسكون الياء المثنّاة من تحتها و بعدها راء .

مُعَشِّب : أحد جدود الحجَّاج بن يوسف الثَقَفَّ فإنَّه الحجَّاج بن يوسف بن الحَصَّم بن عقيل بن مسعود بن عامر بن معتبِّب بن مالك . قال ابن خلَّكان : « بضم الحسم بن عقيل بن مسعود بن عامر بن معتبِّب بن مالك . قال ابن خلَّكان : « بضم الحمر وفتح المين المهملة وتشديد التاء المثنَّاة من فوقها وكسرها وبعدها باء موحَّدة » .

المعرقة : انظر ( العَرِقَةَ ) .

المَعَرِّى : أحمد بن عبد الله بن سليمان بن محمد التَّنُوخي المكني بأبي الملاء اللهوي الشاعر الضرير المولود بالمعرَّة يوم الجمعة عند مغيب الشمس لثلاث بقين من

شهر ربيع الأوّل سنة ثلاث وستين وثلاثمائة المتوفّى بها يوم الجمة ثالث وقيل ثانى شهر ربيع الأوّل وقيل ثالث عشرة سنة تسع وأربمين وأربمائة . قال ابن خلّـكان : « بفتح الميم والمين المهملة وتشديدالراء وهذه النسبة إلى معر ّقالنمان وهي بلاة صغيرة بالشأم بالقرب من حماة وشَيْزُر وهي منسوبة إلى النمان بن بشير الأنصاريّ رضى الله عنه فإنّه تديّر ها فنسبت إليه » ومضى ضبط التنوخيّ في التاء المثنّاة من فوقها .

المُعيد : محمّد بن محمود بن محمود بن محمّد الخوارزميّ الحنفيّ الملقّب بشمس الدين الممروف بالمميد المتوفّى بمكة يوم الثلاثاء سلخ جمادى الأولى سنة ثلاث عشرة وثما عائمة قال الفاسيّ في العقد المُمين « بميم مضمومة وعين مهملة مكسورة وياء مثناة من تحت ساكنة بعدها دال مهملة » ثمّ ذكر أنّ سبب شهرته بذلك ولايته الإعادة بدرس الحنفيّة بمكة .

الْمُغَلِّس : والدَّسِرِى السَّفَطَى المتقدم ذكره في السين المهملة في لفظ السقطى قال ابن خلَّكان في ترجمة ولده المذكور: « بضم الميم وفتح الغين المعجمة وكسر اللهم المشددة وبعدها سين مهملة » .

مُفَلِح : أحد أجداد ابن منير الطَرَ ابلسيّ الشاعر الآني ذكره في هذا الحرف قال ابن خلّـكان : « بضمّ الميم وسكون الفاء وكسر اللام وبعدها حاء مهملة » .

مُقَدِّس : مقدّس بن صيغيّ الخَلُوقِ الشاعر القائل في الأمير طاهر بن الحسين قاتل الخليفة الأمين وأحد عمّال المأمون :

عجبت لحَرَّاقَة ابن الحسـيــن لا غرقت كيف لا تغرق

إلى آخر الأبيات . ذكره ابن خلّـكان فى ترجمة طاهر المذكور وقال فى ضبطاسمه « بضمّ الميم وفتح القاف وتشديد الدال المهملة المكسورة وبمدها سين مهملة وهو اسم عَلَم على الشاعر المذكور » .

مُقَدِّم : أحد أجداد البساطيّ المتقدّم ذكره في حرف الباء الموحّدة وهو مقدّم ابن محمّد بن حسن بن غانم قال على بن عبد القادر الطوخيّ في كتابه عن قضاة مصر

« مقدّم بضمّ الميم الأولى » وقال السخاوى فى الضوء اللامع وفى بنية العلماء والرواة الذى جمله ذيلاً لرفع الإصر « بكسر الدال المشدّدة ووجدته أيضاً بفتحها ». (قلت) فلم يبق إلا القاف وهى لا تكون إلّا مفتوحة كما لا يخفى لأنّه اسم فاعل أو اسم مفعول من قدّم .

مِقْسَم : جدّ إسماعيــل بن إبراهيم المعروف بابن عُكَيَّة المتقدّم ذكره في العين المهملة . قال الفيروزاباذيّ في تحفة الأبيه إنّه كمنبر أي بكسر فسكون ففتح .

ابن المُقَفَّع : عبد الله بن راذويه المكانب المشهور بالبدلاغة صاحب الدرّة اليتيمة ذكره ابن خلّكان فى ترجمة الحسين بن منصور الحلّاج استطراداً ونقل عن سبط ابن الجوزي أنّه توفي مقتولا سنة خمس وأربعين ومائة ونقل عن غيره أن قتله كان سنة اثنتين أو ثلاث وأربعين ورجّح أنه كان سنة اثنتين وأربعين بواقعة استدل بها . ثم ذكر فى سبب تلقيب والده بالمقفع بضم الميم وفتح القاف وتشديد الفاء وفتحها وبعدها عين مهملة أن الحجّاج بن يوسف أو غيره كان قد ولاه خراج فارس فمد يده وأخذ الأموال فعذ به فتفقّمت يده فقيل له المقفع ، ونقل عن ابن مكي في كتاب تثقيف اللسان أن الصواب المقفع بكسر الفاء لأنه كان يعمل القفاع ويبيعها ثم قال ابن خلكان والقول الأول هو المشهور بين العلماء وهو فتح الفاء (1) .

المُقَـيْرِيّ : أحمد بن عيسى بن موسى بن عيسى المكنّى بأبى عيسى الملقب بمادالدين العامريّ الكركيّ قاضى مصر المولود بالكرك في شعبان سينة إحدى أو اثنتين وأربعين وسبعائة المتوفى في سابع عشر شهر ربيع الأول سينة إحدى وثمانى مائة. قال ابن حجر العسقلانيّ في رفع الإصر عن قضاة مصر وعلى بن عبد القادر الطوخى في قضاة مصر « بقاف مصغرا » .

<sup>(</sup>١) يراجع القاموس فى قفع ويصحح اسم والده فإنه هناك خلاف ماهنا ثم يذكر ضبطه فى موضعه .

<sup>(</sup>٢) تصحح هذه النسبة .

مَكْشُوح : أبو مكشوح كنية يزيد بن الطّشريّة القُسَيْرِيّ المتقدّم ذكره في حرف الطاء المهملة ، قال ابن خلّكان : « وإنّما كني ابن الطائريّة بأبي مكشوح لأنّه كان على كشحه كيّ نار والكشح بفتح الكاف وسكون الشين المجمة وبعدها الحاء المهملة وهي الخاصرة » ورّوَى للقُحَيْف المقيليّ في رثائه :

ألاً تبكى سَرَاة بنى قُشَيْر على صنديدها وعلى فتاها أبا المكشوح بمدك من يحامى ومن يُزْ جبى المطى على وجاها (١) (قلت) هو من قولهم كُشِمَ فلان بالبناء للمجهول أى كُوكى على كَشْحه من داء يصيبه اسمه الكَشَح بالتحريك قيل هو ذات الجنب فهو مكشوح بفتح فسكون فضم اسم مفعول من ذلك .

والمكشوح المُرَادى بهذا الضبط لأنّه كُوى على كشحه أيضاً على ما فى القاموس واللسان ، وذكر السيّد مرتضى الزّبيدى في شرح القاموس أنّ اسمه هبيرة ابن هلال أوعبد يغوث بن هبيرة ونقل عن الروض الأنف للسهيلي أنّه سمى مَكْشُوحاً لأنّه ضُرب بسيف على كَشْحه ثم نقل عن شيخه ابن الطيّب بأنه يمكن الجمع بين القولين بأنّه لَمّا أصيب في كشحه بالسيف عالجوه بالكي ثم قال وابنه قيس ويكنى أبا شدّاد قاتل الأسود العنسي من فرسان الإسلام .

ابن مَمَّاتي المصد بن الخطير أبي سعيد مهذب بن مينا بن زكريًا، بن أبي قدامة ابن أبي مليح ممَّاتي المصريّ اظر الدواوين بالديار المصريّة المكنّى بأبي المكارم الملقّب بالقاضي الأسعد المتوفّى بحلب في سلخ جمادي الأولى سنة ستّ وستمانة يوم الأحسد وعمره اثنتان وستّون سنة . قال ابن خلّكان : « بفتح الميمين والثانية منهما مشدّدة وبعد الألف تاء مثنّاة من فوقها وهي مكسورة وبعسدها ياء مثنّاة من تحتها وهو لقب أبي مليح المذكور وكان نصرانيًا و إنّما قيل له ممّاتي لأنّه وقع في مصر غلاء عظيم وكان كثير الصدقة والإطعام وخصوصاً لصفار المسلمين فكانوا إذا رأوه ناداه كل

<sup>(</sup>١) الوجى الحفا أو أشد منه .

واحد منهم كمَّا تى فاشتهر به هكذا أخبرنى الشيخ الحافظ زكَّ الدين أبو محمَّد عبد العظيم المنذريّ » . وسيأتى ضبط مينا .

ممشاد : والد أبى يمقوب إسحاق الكرّراميّ هو محرّف عن (محمشاد) راجمه فيه. مَناد : والد الأمير زيرِي المذكور في الزاي وجدّ الأمير بُلُكِيّين المذكور في الباء الموحّدة . قال ابن خلّـكان في ترجمة ولده زيري المذكور «بفتح الميم والنون وبعد الألف دال مهملة » .

المَنَاذَى : أحمد بن يوسف السليكي الكانب الشاعر المكنّى بأبي نصر المتوفّى سنة سبع وثلاثين وأربعائة . قال ابن خلّـكان : «بفتح الميم والنون وبعد الألف زاء هذه النسبة إلى مَنَازِجِر "د بزيادة جيم مكسورة وبعدها راء ساكنة ثم دال مهملة وهي مدينة عند خَر "تَ بِر "تَ وهي غير مناز كرد القلعة من أعمال خلاط وسيأتي ذكرها في ترجمة تقي الدين عمر صاحب حماة » . (قلت) ذكر قلعة مناز كرد في ترجمة تقي الدين المذكور ولكنة لم ينص فيها على ضبط .

ابن مُمْير : أحمد بن منير بن أحمد بن مُفْلِح الطَرَابُلُسيّ المكنيّ بأبي الحسين الملقّب بمهدّب الدين عين الزمان الشاعر المشهور المولود سنة ثلاث وسبمين وأربمائة بطرابلس المتوفّى فى جادى الآخرة سنة ثمان وأربمين وخسمائة بحلب ودفن فى جبل جَوْشَن وقبره معروف هناك وقيل توفّى بدمشق سنة سبع وأربمين . قال ابن خلّـكان: « وعلى هدذا التقدير فيحتاج إلى الجمع بين هذين الكلامين فمساه أن يكون قد مات بدمشق ثمّ نقل إلى حلب فدفن مها والله أعلم » ثم قال فى ضبطه : « بضم الميم وكسر النون وسكون الياء المثنّاة من تحتها وبمدها راء » . وقد مضى ضبط مفلح فى هدذا الحرف والطرابلسيّ فى الطاء المهملة .

المُهَلِّيِ : الحسن بن محمَّد بن هارون بن إبراهـــــــم المَكنَّى بأبي محمَّد المُهَلِّي المُهَلِّي المُهَلِّ المُهَلِّ بن أبي صُـفرَة ولد ليلة الثلاثاء لأربع الممروف بالوزير المهلّي ينتهى نسبه إلى المُهَلَّ بن أبي صُـفرَة ولد ليلة الثلاثاء لأربع بقين من المحرّم سنة إحدى وتسمين وماثنين بالبصرة وتوفى يوم السبت لست بقين من

شعبان سسنة اثنتين نوخمسين وثلاثمائة فى طريق واسط وحمل إلى بغداد فدفن بها . قال ابن خلّـكان : « بضمّ الميم وفتح الهاء وتشديد اللام المفتوحة وبعدها باء هــذه النسبة إلى المهلّب » .

والوزير بهاء الدين زُهَيْر بن محمّد بن على بن يحيى المكنّى بأبى الفضل المولود بمكة أو بوادى نخلة وهو بالقرب منها في خامس ذى الحجّة سنة إحدى وثمانين وخمسائة كما أخبر عن نفسه المتوفّى بمصر قبيل المغرب يوم الأحد رابع ذى القمدة سنة ست وخمسين وسمّائة وشهرته بالمُهَلَّبِيّ نسبة للمهلّب بن أبى صُـفْرة لأنّ نسبه ينتهى إليه كذا في وَفَيات الأعيان لابن خلّكان مستفاداً من ترجمته .

المُورِياني : سليمان بن مخلد وقيل ابن داوود المكنّى بأبي أيّوب الورياني الخوزي وزير المنصور المبّاسي توفي سنة أربع وخمسين ومائة ، قال ابن خلّـكان : « بضم الميم وسكون الواو وكسر الراء وفتح الياء المثنّاة من تحتها وبعد الألف نون هـنه النسبة إلى موريان وهي قرية من قرى الأهواز ذكره ابن نقطة من أعمال خوزستان » .

المَوْصِلِيّ : إبراهيم بنماهان ويقال له أيضًا ميمون بن بهمن المكنّى بأبى إسحاق التميميّ بالولاء الأرَّجانيّ المعروف بالنديم المولود بالكوفة سنة خمس وعشرين ومائة والمتوفّى ببغداد سنة ثمان وثمانين ومائة وقيل سنة ثلاث عشرة ومائتين والأوّل أصحّ.

وابنه إسحاق الموصلي" النديم المكنى بأبى محمد المولود سنة خمسين ومائة المتوقى في شهر رمضان سنة خمس وثلاثين ومائتين وقيل في شو "السنة ست" وثلاثين والأول أشهر وقيل توفى يوم الخيس بعد الظهر لخمس خلون من ذى الحجّة سنة ست" وثلاثين. ذكرها ابن خلّكان وقال في ترجمة إبراهيم نقلا عن الأغاني" إنه لم يكن من أهل الموصل وإنّما سافر إليها وأقام فيها مدّة فنسب إليها . والموصل بالفتح وكسر الصاد على معجم البلدان لياقوت وضبطها في القاموس كمجلس أي بسكون الواو .

مُوَيْس : مُوَيْس بن عمران من المعتزلة ذكره الزركشيّ في المعتبر في تخريج

أحاديث النهاج والمختصر فى قسم القمريف بالرجال وضبطه بفتح الواو وبمدها ياء مثناة من تحت ساكنة وذكر أنّه رآه بخطّ بمض الضابطين مصحّفًا بمؤنّس بنون مشدّدة ثم سين والصواب ماتقدم . (قلت) ضبطه الفيروزاباذى فى القاموس كأ وَيْس وقال شارحه السيّد مرتضى الزّيدى كأنّه تصغير موس .

ابن مَيَّادَة : الرَمَّاح بن أبرد المكنَّى بأبيشُرَحْبيل الشاعرالمشهورالمعروف بابن ميَّادة. قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيه «ميادة بفتح الميم والمثناة التحتيَّة المشدَّدة وهو اسم أمَّه وكانت أَمَةً سُوداء راعية » .

المَيْدَانَى : أحمد بن محمّد بن أحمد بن إبراهيم النيَسا بُورى المكنّى بأبى الفضل صاحب مجمع الأمثال المتوقى يوم الأربعاء الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ثمانى عشرة وخمسائة بنيسا بور . قال ابن خلّـكان : « بفتح الميم وسكون الياء المثنّاة من تحتما وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون هـــنه النسبة إلى مَيْدان زياد ابن عبد الرحمن وهي محلّة في نيسا بور » .

وابنه سعيد بن أحمد المكنَّى بأبي سعد المتونَّى سنة تسع وثلاثين وخمسائة .

مِيناً : جدّ الأسمد ابن ممَّاتِي المتقدّم ذكره في هذا الحرف. قال ابن خلَّـكان: « بكسر المم وسكون الياء المثنّاة من تحتما وفتح النون وبعدها ألف » .

المِيهَنَى : أسمد بن أبى نصر بن أبى الفضل المكنّى بأبى الفتح الملقّب بمجد الدين الفقيه الشافعي المتوفّى بهمَذان سنة سبع وعشرين وخمسائة . قال ابن خلّـكان « بكسر الميم وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفقح الهاء والنون هذه النسبة إلى ميهنة وهى قرية من قرى خابران وهى ناحية بين سرخس وأبيورد من أقليم خراسان » .

**(じ)** 

النَّاشِرِيّ : دُبَيْس بن صدقة الأُسَدِيّ الناشريّ المتقدّم ذكره في الدَّال المهملة. قال ابن خلَّـكان في ترجمته : «بفتح النون وبعد الألف شين معجمة مكسورة وبعدها

راء ثممَّ ياء هذه النسبة إلى ناشرة بن نصر بطن من أُسَد بن خزيمة » .

النَّاشَى (۱) : عبد الله بن محمَّد المكنَّى بأبى المبَّاس اللقَّب بالناشى الأكبر الأنبارى الممروف بابن شِرْشِير الشاعر المتونَّى بمصر سنة ثلاث وتسمين ومائتين . قال ابن خلَّكان : « بفتح النون وبمد الألفشين معجمة وبمدها ياء وهو لقب عليه»

ابن ناقيماً : عبد الله بن محمّد بن الحسين بن داوود بن ناقيا المكنتى بأبى القاسم الأديب الشاعر اللغوى المترسّل وقيل اسمه عبد الباقى المولود فى منتصف ذى القمدة سنة عشر وأربمائة المتوفّى ليلة الأحد رابع المحرّم سنة خمس وثمانين وأربمائة ببغداد. قال ابن خلّكان : « بفتح النون وبعد الألف قاف مكسورة ثم ياء مثنّاة من تحمها مفتوحة وبعدها ألف » .

النَامِى: أحمد بن محمد الدَارِمِى المِصِيّيصى المكنّى يأبى العباس الشاعر المشهور المتوفّى سنة تسع وتسمين وثلاثمائة وقيل سنة سبمين أو إحدى وسبمين بحلب وعمره تسمون سنة كما فى وَفَيَات الأعيان لابن خلّـكان . (قلت) ذكره صاحب القاموس فى مادة (نمى) فهو بالنون .

والنامى النزّى ذكره صاحب القاموس أيضاً وقال عنه شارحه الزّبيدى «أبوالمبّاس النامىالصنيرشاءر غَزّى روىعنه على بن أحمد بنعلى شيئاً من شعره » . ومضى ضبط الدارمي والمصبحي في الدال المهملة وفي الم ،

أبن نُبَاتَة : عبد الرحيم بن محمّد بن إسماعيل بن نباتة الحذاق الفارق المكنى بأبي يحيى الخطيب صاحب الخطب المشهورة المولود سسنة خمس والاثين والاثمائة الممتوفى سسنة أربع وسبمين والاثمائة بميّافارقين . قال ابن خلّكان : بضم النون وفتح الباء الموحّدة وبعد الألف تاء مثنّاة من فوقها مفتوحة شم هاء ساكنة في الوقف .

نيالة والد ذي الخرق انظره في (بنانة ) في الباء الموحّدة

<sup>(</sup>١) أورده شارح القاموس في المستدرك في نشى فهو غير مهموز على هذا .

ابن أبي النَجُود : عاصم بن أبي النَجُود بَهِدَلَة المَكنَّى بأبي بكر أحد القراء السبمة المتوقّى بالسكوفة سنة سبع وعشرين ومائة ويقال إن بهدلة اسم أأمه . قال ابن خامان « بفتح النون وضم الجيم وسكون الواو وبعدها دال مهملة وهي الجارة الوحشية التي لاتحمل وقيل هي المشرفة » واقتصر الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشتي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في ضبطه على فتح النون وقال عن عاصم إنّه توفي بالسكوفة سنة سبع وقيل ثمان وعشرين ومائة ثم من ذكر الخلاف في مهدلة هل هو اسم أبيه أم اسم أمّه وقد تقدّم لنا نقله مفصّلاً في حرف الباء الوحدة.

النَيْحَاس : أحمد بن محمد بن إسماعيسل بن يونس المُرَاديّ النحويّ المصريّ المسكني بأبي جعفر شارح المعلقات وصاحب التآليف المفيدة المتوفى بمصر يوم السبت لخمس خلون من ذي الحجّة سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة وقيل سنة سبع وثلاثين. قال ابن خلكان : « بفتح النون والحاء المشددة المهملة وبعد الألف سين مهملة هدفه النسبة إلى من يعمل النُحاس وأهل مصر تقول لمن يعمل الأواني الصُفْرية النحاس».

النَّخَمِى : إبراهيم بن يزيد الأسود بن عمرو المكنّى بأبي عمران وبأبي عمار المفقيه الكوفي المتوفى سنة ستّ وقيل خمس وتسمين . قال ابن خلّـكان : « نسبته إلى النخع بفتح النون والخاء المحمة و بعدها عين مهملة وهي قبيلة كبيرة من مذحج النمين ».

وأبو عبد الله شريك بن عبدالله بن أبي شريك النَحَعِيّ القاضي المولود ببُحَارى سنة خمس وتسمين للهجرة المتوفى يوم السبت مستهل ذى القمدة سنة سبع وسبمين ومائة بالكوفة وقيل توفى سنة ثمان وسبمين ومائة . ذكره ابن خلكان وذكر أنه منسوب إلى هذه الفبيلة من مَذْحِبِج وأعاد ضبط النسبة على ماضبطها به في ترجمة إبراهيم بن يزيد المذكور هنا قبله .

أُنَدُبَةً: أمَّ خُفَاف المتقدّم ذكره في الخاء المجمة. قال الفيروزاباذيّ في تحفية الأبيه في ذكر من نسب إلى غير أبيه « بفتح النون وسكون الدال المهملة وفتح الباء الموحدة » وذكر في قاموسه أنّما بضمّ الأول وفتحه وكذلك فعل ابن الأثير في أسد

المابة واقتصر الجوهري في الصحاح وابن مكر م في لسان العرب على الفتح. وفي سفر السمادة لمكم الدين السخاوي «كان خُفاف ابن ندبة السُلَمي أحد غربان العرب وندَبة بفتح الدال والنون أمّه وكانت سوداء حبشية » هكذا في نسختين منه عندنا إحداها قرئت على المصنف وبأو لها خطّه. وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشق في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه ما نصّه «حكى ابن عبد البرق ف الاستيماب في ندبة ثلاثة أوجه الأول بفتح النون وسكون الدال المهملة والباء الموحّدة الثانى بضم النون قال البرد والجوهري وغيرها وضمها خطأ وقد أولع به كثير من الفضلاء وكان سبب وهمهم أن باب الندبة في النحو بالضم فظنوا هذا مثله وإنّما هو بالفتح انتهى . الثالث فتح النون وفتح الدال » انتهى كلامه . (قلت ) هذا التفصيل من عنده وعبارة ابن عبد البرق في الاستيماب ليس فيها نص بل هي مقتصرة على قوله « خفاف بن ندبة ويقال ندبة وندبة » فنص هو على ما اكتنى فيه ابن عبد البر بضبط القلم وقوله « وقد أولع به كثير من الفضلاء » الخ لم أجده في الصحاح ولا في الكامل فلمله مذكور في كتاب آخر أو هو من قول غيرها وقوله « وإنّما هو بالفتح » ربيد ابن ندبة أي من ضمّه على ظن أنّه مثل الند بة في النحو فقد أخطأ .

النَّسَائَى : أحمد بن على بن شعيب بن على الحافظ المشهور صاحب السنن المولود بنساً سنة خمس عشرة وقيل أربع عشرة ومائتين المتوفى فى شعبان وقيل يوم الاثنين لثلاث عشرة ليلة خلت من صفر سنة ثلاث وثلاثمائة . قال ابن خلَّكان : « نسبته إلى نسا بفتح النون وفتح السين المهملة وبعدها همزة وهى مدينة بخراسان » .

النَّسَاج : خَيْر النسّاج الصوف المسكنى بأبي الحسن المتوفى سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة وعمره مائة وعشر ونسنة ولم يكن نسّاجاً وإنّما لقب بذلك لأنّ أحد النسّاجين ظنّه غلامه فألزمه بالنسج في حانوته على ما في وفيات الأعيان لابن خلّسكان ومنه يعلم أنّه يفتح النون والسين المهملة المسددة وبعد الألف جيم .

رَهِيم : أحد جدود البساطيّ المتقـدّم ذكره في حرف الباء الموحدة وهو أميم

ابن مقدّم بن محمّد بن عليم . قال على بن عبد القادر الطوخيّ في كتابه في قضاة مصر « نعيم بفتح النون » وقال السخاويّ في الضوء اللامع وفي بفية العلماء والرواة الذي جمله ذيلاً لرفع الإصر « بالفتح ثم الكسر » وذلك في ترجمة البساطيّ في الكتب الثلاثة الذكورة .

أبو نَعِيم (١): أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق الإصْبَهَاني الحافظ المشهور المسكني بأبي نعيم أصاحب كتاب حلية الأولياء المولود في رجب سينة ست وثلاثين وثلاثانة وقيل أدبع وثلاثين المتوفّى في صفر وقيل يوم الاثنين الحادي والعشرين من المحرم سنة ثلاثين وأربمائة على ما في وَفيات الأعيان لابن خلكان .

النظام: إبراهيم بن سَيَّار المكنِّى بأبى إسحاق المعروف بالنظام شيخ الفرقة النظاميّة من المعتزلة المتوقى سنة بضع وعشر بن ومائتين كذا فى قسم التمريف بالرجال من المعتبر فى تخريج أحاديث المهاج والمختصر للزركشيّ وقال فى ضبطه « بتشديد الظاء المعجمة قالت المعتزلة لأنّه كان ينظم السكلام والحق أنّه إنّما قيل له النظام لأنّه كان ينظم السكلام والحق أنّه إنّما قيل له النظام لأنّه كان ينظم الخرّز فى سوق البصرة» انتهى . وضبطه ابن السمعانيّ فى الأنساب بفتت النون وتشديد الظاء المعجمة وفى آخره ميم وكذلك ضبط فى القاموس كشدّاد غير أنّ النون وتشديد الظاء المعجمة وفى آخره ميم وكذلك ضبط فى القاموس كشدّاد غير أنّ شارحه السيّد مرتضى الزّبيديّ قال فى كنيته (أبو إبراهيم) ولعلّه سبق قلم .

النَّظَامِيّة : فرقة من المتزلة منسوبة للنَّظام إبراهيم بن سيَّار . بفتح النون والظاء المعجمة المشدّدة وبعدها ألف ثمّ ميم مكسورة وياء النسبة ( انظر النَّظام ) .

نَفْطُويَهُ : إبراهيم بن محمّد بن عرفة بن سليان المكنّى بأبي عبد الله الملقب بنفطويه النحوى ولد سنة أربع وأربعين وقيل سنة خمسين ومائتين بواسط وتوقى يوم الأربعاء لست خاون من صفر بعد طلوع الشمس بساعة سنة ثلاث وعشرين وقيل أربع وعشرين وثلاثمائة . قال ابن خلّكان : « بكسر النون وفتحها والكسر أفصح والفاء ساكنة » ونقل عن الثعالبي أنّه لقب نفطويه لدمامته وأدمته تشبيها له بالنفط

<sup>(</sup>١) لم يضبطه ابن خلكان ولا القاموس ولا شرحه ويراجع في غيرها .

وهو على مثال سيبويه لأنّه كان ينسب في النحو إليــه ويجرى على طريقته ويدرس كتابه ثم أحال في تفصيل ضبطه على ما ذكره في ترجمة سيبويه (١).

أَبِنَ عَمِلَةً : مالك بن ثابت المُزَانَى الصحابي المروف بأبي عَيلة . قال الفيروز اباذي في تحفة الأبيه « عميلة بالنون أمّه » .

النّه رَواني : الحسن بن على بن أحمد بن بشّار بن زياد المسكني بأبي بسكر الممروف بابن العلّاف الضرير الشاعر المشهور المتوفّى سنة ثمانى عشرة وقيل تسع عشرة وثلاثمائة وعمره مائة سنة . قال ابن خلسكان « بفتح النون وسكون الهاء وفتح الراء والواو وبعد الألف نون هده النسبة إلى النهروان وهي بليدة قديمة بالقرب من بفداد وقال السمعاني هي بضم الراء وليس بصحيح » .

أَ بُو نُواس : الحسن بن هاني من عبد الأوّل بن الصباح المكنّي بأبي على المعروف بأبي نواس الحكميّ الشاءر المشهور المولود سنة خمس وأربعين وقيل ست وثلاثين ومائة المتوقى سنة خمس وقيل ست وقيل ثمان وتسعين ومائة ببغداد. قال ابن خلّكان : « إنّما قيل له أبو نواس لذؤابتين كانتا تنوسا على عاتقيه » .

النيسا بورى : أبو إسحاق أحمد المَثْعَلَى الماضى ذكره فى الثاء المثلّة ، قال ابن خلّكان : « بفتح النون وسكون الياء المثنّاة من تحتها وفتح السين المهملة وبعد الألف باء موحّدة مضمومة وبعمد الواو الساكنة راء همذه النسبة إلى نيسابور وهي من أحسن مدن خراسان وأعظمها وأجمها للخيرات وإنّما قيل لها نيسابور لأن سابور ذا الأكتاف أحمد ملوك الفرش المتأخّرة لمما وصل إلى مكانها أعجبه وكان مقصبة فقال يصلح أن يكون هاهنا مدينة وأمر بقطع القصب وبنى المدينة فقيل لها نيسابور والني القصب بالمجمى هكذا قاله السمعاني في كتاب الأنساب» .

وأبو الفضل المَيْدَا نيُّوابنه أبوسعد الماضي ذكرهما في المَمْ

وأبو سعد الْمُتُوكِّى المانمي في الميم أيضًا .

<sup>(</sup>۱) راجع ضبطه فی غیره وخذ بیتین من ابن خلکان فیه س ۱۳ – ۱

الهُذَلِيّ : عُبَيْد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود المسكنتي بأبي عبد الله أحد الفقهاء السبعة بالمدينية المتوقى سنة اثنتين ومائة وقيل سينة تسع وتسعين وقيل عان وتسمين للهجرة بالمدينية . قال ابن خلّكان : « بضم الحاء وفتح الذال المعجمة عان وتسمين للهجرة بالمدينية إلى هُذَيل بن مدركة » إلى أن قال « وهي قبيلة كبيرة وأكثر أهل وادى نخلة المجاور لمسكة حرسها الله تعالى هُذَليّون من هذه القبيلة » .

النُّهَ فَيْدُل : أبوالإمام زُفَر المتقدّم ذكره في الزاي. قال ابن خلّسكان في ترجمة ولده المدكور : « بضمّ الهاء وفتح الذال المعجمة وسكون الياء المثنّاة من تحتمها وبعدها لام » .

ابن هرَاسَة : إبراهيم بن سلمة السكوف أحد الرواة المتروكي الحديث اشتهو بابن هَرَاسة وهيأمّه ، قال الفيروز اباذي في محفة الأبيه: «بفتح الهاء والراء المحفقة والسين المفتوحة وهيأمّه والهراسة في الأصل واحدة الهراس كسحاب وهوشجر ذوشوك».

الهَرَوى : أحمد بن محمد بن محمد بن أبى عبيد وقيل أحمد بن محمّد بن عبدالر حمن الفاشاني المستوفى في رجب سدنة الفاشاني المستوفى في رجب سدنة إحدى وأربعائة . قال ابن خلّـكان : « بفتح الهاء والراء نسبة إلى هراة وهي إحدى مدن خراسان الكبار » ومضى ضبط كنيته في العين المهملة وضبط الفاشاني في الفاء .

وأبوأسامة جنادة بن محمد اللغوى المتقدّم ذكره في الجيم وقد أعاد ابن خلّـكان ف ترجمته ضبط ( الهَرَوَى ) بفتح الهاء والراءكما هنا وزاد « وبمدها واو » .

الهِلالِيّ : ابن القِرِّيَّة الهلاليّ المتقدّم ذكره في القاف . قال ابن خدّكان : « بكسر الهاء نسبة إلى هلال بن ربيعة بنزيد مناة بطن من النّمِر بنقاسط. وفي المرب أيضاً هلال بن عامر بن صصعة قبيلة أخرى » .

الهَمْدَانِيّ : أبو سلمة حفص بن سليمان الخَلّال المتقدّم ذكره في الخاء المعجمة قال ابن خلّـكان : «بفتح الهاء وسكون الميم وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون نسبة إلى هَمْدَان وهي قبيلة عظيمة من النين » .

وطاووس بن كيسان المَحَوْلاَ ني المكنّى بأبي عبد الرحمن أحد أعلام التابمين المتوقّى حاجًا بمكّمة قبل يوم النروية بيوم سنة ستّ ومائة وقيل أربع ومائة . ذكر ابن خلّىكان أنّه هَمْدَاني بالولاء وضبط نسبته بالضِبط المتقدّم .

الهَمَذَانِيّ : أحمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد المكنّى بأبي الفضل المعروف بهديم الزمان صاحب الرسائل والمقامات المتوفّى بهرّاة يوم الجمعمة الحادى عشر من جمادى الآخرة سمنة ثمان وتسمين وثلاثمائة كما في وَفَيات الأعيان لابن خلّمكان . (قلت) هَمَذان بالتحريك والذال المعجمة وآخره نون على ما في معجم البلدان لياقوت .

أبن هِنْدَاْیَة : زیاد بن حارثة بن عوف وقال ابن السکلبی زیاد بن عوف بن حارثة أحد فرسان المرب المعروف بابن هندایة . قال الفیروزاباذی فی تحفة الأبیه «بکسر الهاء وسکون النون (۲) بعدها ألف ومثنّاة تحتیّة مفتوحة وهی أمّه وکانت سوداء .»

## (و)

ابن وكيع: الحسن بن على بن أحمد بن محمد بن خلف المكنى بأبى محمد الممروف بابن وكيع التنبيسي الشاعر المشهور المتوقى يوم الثلاثاء لسبع بقيت من جمادى الأولى سنة ثلاث وتسمين وثلاثمائة بمدينة تنيس. قال ابن خلكان: «بفتح الواو وكسرالكاف وسكون الياء المثناة من تحتها وبمدها عين مهملة وهو المساحدة أبى مكر محمد بن خلف ».

الوَ قي : الحسين بن محمد الفرضي الحاسب المكني بأبي عبد الله المتوق شهيدا ببغداد في ذي الحجة سينة إحدى وخمسين وأربعائة في فتنة البساسيري. قال ابن خلّكان : « بفتح الواو وتشديد النون هيذه النسبة إلى ون وهي قرية من أعمال قهستان أظنّه منها . »

وَيْهُ : لفظ يلحق بعض الأسماء وقد فصَّلنا الكلام عليه في القدُّمة .

<sup>(</sup>١) اذكر الحجة في نسبة البديع إليها.

<sup>(</sup>٢) لم يذكر الدال في النسختين ولم يذكرها في هند وبراجع غيره ويحقق فلعلما غير دال.

## (**2**)

اليازُورِيّ : الحسن بن على بن عبد الرحمن اليازوريّ قاضى مصر ثم وزيرها الملقب بالناصر لدين الله المتوقى مقتولاً بتنيس بأمر المستنصر الفاطميّ في الثساني والعشرين من صفر سنة خمسين وأربعائة . قال ابن حجر المسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر : «اليازوريّ من يازور بتحتانيّة أوّله ثم زاى مضمومة ثم واوساكنة ثمراء قرية من أعمال فلسطين كان أبو حمزارعاً بها» ومثله في قضاة مصر لعلى بن عبدالقادر الطوخيّ. (قات) الغالب في كتب التاريخ المطبوعة تصحيفه بالبازوريّ بالموحدة فليتنبّه له.

اليافعي : عمرو بن الشَّعُواء اليافعيّ المتقدَّم ذكره في الشين المعجمة قال الشيئة أحمد بن خليل اللبودي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمَّه دون أبيه في كلامه على ( ابن الشمواء ) « اليافعيّ بالياء المثنَّاة من تحت » .

الْهَحْمَدِى: الخليل بن أحمد الفَرَاهِيدى المتقدّم ذكره فى الفاء قال ابن خلكان « بفتح الياء المثنّاة من تحتها وسكون الحاء المهملة وفتح الميم و بعدها دال مهملة نسبة إلى يَحْمَد وهو أيضًا بطن من الأزدخرج منها خلق كثير » ذكرذلك بعد كلامه على ( الفراهيد ) وكونها بطنًا من الأزد .

يُعْمِد : جدّ الإمام الأَوْزَاعيّ المتقدّم ذكره في الهمزة . قال ابن خلّسكان : بضمّ الياء المثنّاة من تحمّها وسكون الحاء المهملة وكسر الميم وبعدها دال مهملة » .

يَرْجُوخ : جدّ بشّار بن بُرْد الشاعر المتقدّم ذكره فى الميم فى لفظ المرعّث . قال ابن خلّـكان : « بفتح الياء المثنّاة من تحتها وسكون الراء وضم الجيم وبعد الواو الساكنة خاء معجمة .

اليَما مِى : العبّاس بن الأحنف الحَنِقُ المتقدّم ذكره فى الحاء المهملة. قال ابن خلّـكان : « بفتح الياء الثنّاة من تحتّها والميم وبعد الألف ميم ثانية هذه النسبة إلى اليَمامة وهي بلدة بالحجاز في البادية أكثر أهلها بنو حنيفة وبها تنبّـا مسيلمة الكذّاب وقتل وقعمتة مشهورة ».

## فران

The state of the s

ص		ص	
٥	الأشجى	\	آق سنقر
٥	أصبيع	1	« البرستي"
0	الإصبهاني أبو نعيم	1	ابن الأبّار
٥	« الحافظ الساني	1	الإبرى
•	« أبوالفتوح	1	أعال
•	الإصطخري	1	أعيما
٦	ine <sup>†</sup>	4	الإخشيد
٦	الأفضلي"	4	الأر بلي" الأر بلي"
٦	الإفليلي"	4	أرثق
٦	أكسب	7	الارّجاني، أحمد
Y	الآءه	h	« ، إبراهيم
٧	أله	₩	أردشير
٧	الإندلسي	4"	أرسلان
٧	الانطاكي	٣	الأرغياني
٧	الأعاطي	4.	الأرمنازيّ
٨	الأوزاءيّ	٤	الأزدى
٨	الأنباري	٤	أزهر
٨	أوتجوّذ	٤	الإسفراينيُّ ، إبراهيم
٨	الايادي	٤	u=16 »
4	إياس	٤	الأسوانى
1	اياء	٤	الإشبيلي"
	, 1	-	الموسيق

ص	1	٠ ص	
10	البساطيّ : بدر الدين		(ب)
\ <b>6</b>	البستي	٩	ابن بابشاد
10	البستى	4	الباجي
14	الدسطامي"	4	البتي ، عثمان
14	البسكرى	١.	«    ، أبو الحسن
17	ابن بشكوال	١.	( ، أبو جمفر
14	البصريّ	١.	پيچير
14	البطليوسي	11	ابن بجير
14	البغوى	11	بمحيو
14	ابن بقيّة	11	ابن بحينة
17	بکتیکی <u>ن</u>	17	البدري
17	البكانى	14	بديل
<b>\Y</b>	بلال	14	برجوان
<b>\</b> A	البلخيّ ، جمفر	14	ابن بر"ی
۱۸	« ، أبو القاسم	14	البرسق
\^	2£ ( ))	14	بركيا روق
14	بلكتين	14	ابن برهان
۱۸	بنا نة	14	پر هون 
19	a) up	14	البساسيرى
1 4	المصمية	18	البساطيّ ، شمس الدين
19	بور <b>ى</b>	١٤	« ، علم الدين
14	بو َيه	10	«      ، زين الدين
٧.	البيساني	10	«      ، عز الدين

1

		1	
ص	3	ص	
44	أبو الثورين	۲٠	البيهق
	(ج)		(ご)
44	الجُبَّائَى ، محمد بن عبدالوهاب	44	التجيي
**	« ، عبد السلام	17	التسترى
**	« ، دعوان	17	التفريني
**	« ، أبو سالم	41	ابن تقيُّ ، عبد القادر
YV	« ، محمد بن أبي العز	71	« ، عبد النَّني
77	الجمامة	77	المقار
۲A	ألجبريَّة	77	تعام
۲A	جحدم	**	القدمى
47	جحظة البرمكي	77	التنوخي
<b>XX</b>	الجديدي	77	التنيسي
79	الجرمي	22	توران شاه
44	ابن جریج	44	النيّانيُّ
44	<i>ج</i> ر <i>پر</i>		(û)
44	<i>ڄڙء</i>	44	الثاتي
49	الجشمي	45	ثملب
***	الجمني"	48	الثملي
۳.	» سوپه	74	ب الثقهٰ
۳.	ا جائر	37	الشَّلجي، محمد بن عبد الله
w.	المحلاح	70	« ، شمدبن شجاع
۳.	جنادة المتق	70	ثوبان
41	چنادة بن محمد	70	الثورى
			·

ص		ص	
my	المرام	44	<b>چ</b> ناب
44	الحبيشي	41	جندى
44	ابن حجيرة، عبد الرحمن	41	الجنابي
pry	« عبد الله	41	جمعُی
mal	الحديثي"	mp	الجنيا
<b>#</b> Y	ر جادير	44	جهارکس
<b>*</b> V	الحذاق	44	اليجهني
44	ابن أمّ حرام	pp	جهيزة
<b>*Y</b>	الحر"انى	kuku	ابن الجوزيّ
Anta.	الحرورى	Anka	الجون
٣.٨	<u>~ريز</u>	hh	النجويني ، عبد الله
۴۸	الحزام	₩ E	« الحسن
<b>۴</b> ۸	أبو حزرة	4%	الجيزى
ma	حزن	4.5	الجياني
ma	الحشوية		<i>(</i> )
44	الحصرى		(ح)
٤ ٠	الحضرمي	#E	الحاف
٤.	حطَّاب	40	الحامض
٤٠	ابن الحطينة	40	حبان
٤٠	الحظيري	40	حبُّون
٤٠	الحكمي	٣.	44,2-
٤١	حلس	1 40	ابنالجبشي

できたが、 inflicted community communit

.;1 .

States of the second state of the second state

ص		ص	
\$ 0	الخامي	٤١	الحآدج
24	ابن خالویه	٤١	الحليمي
24	الخثممي	٤١	ابن حمامة
٤٦	أبوخراشة	٤١	حران
13	ابن خزر	٤٧	الحزيّ ا
٤٧	الخز"از	٤٧	حمادي
٤٧	الخسر وجردى	٤٣	ابن خنزابة
٤٧	الخشوعي	٤٢	إلحالي
٤٨	ابن الحصاصية	£44	الحنفيُّ
٤٨	ابن خطّاب	٤٣	ا حن
٤A	الخطّابي	34	الحوطي
٤٩	الخطني	844	الحوف
29	خفاف	۳٤	حيص بيص
٤٩ ٠	الخلّال، حفص	٤٤	ابن حيوة
29	« ، أبومحما.	\$ \$	حيّان
<b>6</b> +	الخلوقي	22	ابن حيُّون
٥٠	خمارویه	\$ \$	ન <u>ા</u> કુત્રું અ
<b>5</b> •	غاعة		( ; )
<b>3</b> ·	الخواف"	4.4	
٥١,	الخوزي	£ £	خازم عبدالحيد « أحمد
٥١	الخولاني ، أبو جعفر	2 <b>0</b>	« عبد الله
•\	التحود في البراجيد الرحمن « ، أبو عبد الرحمن	£0	
• •	ا سر ۱۹۱۶ میسای س	20	الخازن

ص		ص	
٥٧	دبيس	6/	الخوتي
٥٧	دحم	٥١	ابنخيران
•	ابن درّاج	94	ابن الخيّاط
eγ	ابن درستو یه		(د)
٥٨	الدزبريّ		` ,
٥٩	ا دعبسد	70	الدؤلي
φħ	دعوان	64	داحة
٥٩	الدقاق : أبوبكر	٥٢	الداراني
٥٩		۲٥	الدارمي
	« أبو القاسم	٥٣	513
90	أبو دلامة	01	الدبابيسي
۳.	ابن أبی دوَاد		_
٦,	الديملي	0/4	الدتباس
٧.	الديلي	op	الدبوسى
٠ )*	الدينوريّ ، والدشهدة	02	الد بُوسى: عبد الله
٦.	« ، عبدالله بن مسلم	• •	( ) على"
	1	76	( ، ظلیم
	(¿)	<i>7</i> €	« ، أبو عثمان
41	الذُّ وَلِي	70	« ، أبو الفتح
71	أبو الذكر	٥٧	« ، أبو القاسم
٦١	ذو الحرق	٥٧	« ، أبو عمسر
۲۱	آذو النون	٥٧	« ، أبو حميــد
41	الذويد	٥٧	يالا ،أحمد

The state of the s

The second secon

The second secon

ص		ص	
	(;)	,	(ح)
44	ابن الزبمرى	77	ابن راهو یه
77	الزبيديّ	77	الرازى: أحمد
44	ابن الزبير	77	«    : أبو الفتح
٦٧	الزجّاج	74	الراوندى
٧٧	الزجاجي	44	رباح، والد بلال بن حمامه
٦٧	زحم	44	« ، والد بلال مؤذن النبي
17	الزعفراني"	44	ربّان
<b>٦</b> ٨	زفر	dh	أبو الردّاد
٦٨	ذلال	48	ابن رز ً يك
48	ابن زممة	48	الرسَّى
۲۸	الزميلي"	٦٤	ر ی الرشاطی
11	زند	٣٤	ابن رشیق
49	زهرون	40	الرفاعي
71	الزوكي"	40	أبو الرقعمق
44	ابن زولاق	40	الركماح
79	این زیدون	70	رۇپة .
44	الزيديّة	70	الرياشي
44	زیری	77	ر يدان

	1	_	
ص		ص	
٧٤	السُّلٰقُ		(س)
٧٤	سلكة		,
٧٥	السلامي	٧٠	سا بو ر
٧a	السليق: محمد	٧.	سارة
٧٥	« الحسن	٧٠	الساماني
٧٦	شايك	٧٠	السبق
	· ·	٧٠	س بل
10	مراسا	٧١	السجستاني: ملمان
<b>V1</b>	السمان	٧١	» سېل
<b>*</b> *	السنمسا	٧١	ابن السعاء
<b>YY</b>	المستشدا	٧٢	السرخسي
VV	السميري	ar-year o parties	سر فتدکمین
VV	ابن سنبل	<b>Y</b> Y	• •
٧A	السنجاري	44	السر قسطى ً
٧A	سنجر	74	السرورى -
	السنجي	VY	سرى"
YA		V4	ابن 'سريج
<b>V</b> •	السيمولي	74	ابن السمواء
<b>~</b> ¶	ِ سیّار	V*	سُعَيد جدأبي زرعة
Va	ابن السُّيد		« ابن سهم
Vd	السيراف"	V/*	السقطى
<b>V</b> 4	ابن سيناء	7*	ابن سکر
		VW	۱. بی سکر سے ت
	(ش)	YŁ	سكينة
٨٠	الشاتاني	٧٤	السلامي"

ص		ص	
٧٥	الشيرازى	٨٠	شاذى
٧٥	شير کوه	٨٠	شاس
۸٥	أبن شيرين	۸٠	باب
٨٥	الشيزرى	٨٠	شبل
<b>7</b> &	ana All	٨٠	الشبل
۲۸	الشيعي	۸۱	ابن الشخماء
	(ص)	٨١	الشديدى
		W	شراحيل
۸٦	السابي ً	۸۱	ابن شرشیر
X٧	صارة	۸١	شريح
λΥ	مُباح	٨٢	شماث
ΥΛ	الصدق	٨٢	الشمى
۸V	الصماوكي"	٨٢	بى - الشعرى -
٨٧	الصقلي	٨٣	شمواء
۸Y	أبو الصلت	٨٣	شكلة
<b>AA</b>	ابن صنبل	٨۴~	ابن الشلمفاني
**	السنهاجي	٨٣	الشنتريني
Λλ	الصوراني "	٨٣٠	
۸۸	الصوري"	٨٤	ه ما در است. در است.
" <b>X</b> X	الصيرفي ءأبو بكر		الشهرزورى
۸۹	« ، أبو القاسم	Λ٤	ابن شهید
<b>*</b>	ابن أبي الصيف	3.5	الشيبانى: أبو العباس
<b>14</b>	ابن صبيفي ا	٨٤	« أبو عمرو

ص	.	ص	
	(ظ)		( ض )
48	ابن ظفر	٨٩	الشتبى
90	ظليم بن حطيط		(ط)
40	« بن مالك	۸٩	الطائي
90	« ذو ظلیم	۹.	الطالقاني
	(ع)	٩.	ابن طباطيا، أحمد
90	عائد	٩.	« غيد الله
40	عاقل	. 9 •	الطبراني"
90	المبادى"	11	الملبري ،أحمد
99	ابن عبّاد	41	« ، أبو على
44	عبده	91	« ، أبوالطابيب
47	العبدي"	41	الطبسي"
44	المبسى"	41	ابن الطثرية
<b>\</b> Y	المبيديون	9.4	الطحاوي"
97	أبو عبيد	94	الطرابلسي "
47	Anat	94	طنتكين
44	أبو المتاهية	9,74	طنج
٩,٨	عتبان	44	الطنرائي"
٩.٨	ابن عتر	9.5	طغيل
4.4	المتبق"	4 \$	الطوسي"
4.4	عجرد	9 2	ابن طولون
<b>9. 9.</b>	ابن عَجَلان	44	طيفور

ص		ص	
1 . 8	عُليَّة ، ربعيَّ ابن	44	ابن عِجلان
4 • 8	« ، إسحاق ابن	٩٩	المجل
١٠٤	« ، إبراهيم ابن	99	المجبي
1 . 2	العمرى	44	المرقة
1 . 2	أبو المميثل	49	المِرق"
1 . 5	ابن عنترة	1	ابن عمامة
1 . 2	ädeie	1	الدسكري" ، الحسن
1.0	ابن عنجرة	١	ر أبو ملال « أبو ملال
1.7	المنزيّ	١	« أبوالحسن
1.7	المنسي	1.1	٠ بو٠ن « أبو شمد
1.4	ابن الموريس	1.1	ابن أبي عصرون
1.7	عويج		•
1.4	ابن عيّاد	1.1	الدسشري"
1.7	ابن عيّاش	1.1	الدَّقبليُّ: أبو بكر
١٠٧	عيذون	1.4	« كَيَالُ اللَّهِ بِينْ 
۱.۸	الميني "	1.4	المُقيلِ"
\·Y	ابن عملية	1.4	أبو عَمَّان
	up .	1.4	المسكيري"
	( غے )	1.4	الملامي
		1.4	pale.
۱.۸	غافل	1.4	ڷٚ؏ؙڎ۫
۱.٧	ابن غالي	1.4	غلية بنت المدى
1.4	الفداني"	1.4	( ، ) إسماعيل ابن

. .

ص		ص	
114	الفاشاني	٨٠٨	س الغزالي": محمد
114	فخر أور	114	« أبو الفتوح
114	ابن الفرات	116	(( أحمد
114	الفراهيدى	114	« محمد بن محمد
14.	الفرسي	١١٤	الغزالي
14.	الفرشي "	118	الغزكى
14.	فروخ	118	النساني ،القاضي
14.	الفسوى": الحسن	118	« الحسين
171	« ابن درستویه	١١٤	غلاب
171	ابن الفغواء	110	النلاني
171	فنأ خسرو	110	الغارَّ بي
171	الفوراني"	117	älziė
171	الفيروزاباذى	117	الفنوى
	(ق)	117	غيرة
177	ابن القاص		(ف)
177	القاليّ	117	الغارق": الحسن
177	القبطي	١\٨	« الخطيب
144.	ابن قتَّة	114	الفارمذى الفضل
174	ابن قتيبة	114	( على
174	القدرية	114	J.F. W
178	القدورى	\\\	« عبد الواحد
3.71	قُر اذ	\\\	« الفضل
371	. قرة	114	الفامي

ص		ص	
148	الكرامية	175	القرطبي
145	کر"ام	170	ابن قرقول
148	الكرخي	170	القرمطي
148	کرز	147	القسرى
140	الـكريزي ً	147	القسطل
140	الكشي	177	<u>ى</u> قسى ً
140	الكمبيُّ: الحسين	177	القشب
140	« عبد الله	177	، نشب : انقشیری ً
100	ابن کاڏ ب	177	
144	الكلا بية	177	القعاًان: يحيي
147	بن كامة ابن كامة		(( عبد الله
140	الكندى: أبوالعليب	174	القعارسي
144	« شريح	174	التمنبي
144	کو کبوری ّ	178	ā; Xii
1,,,		144	القهوف
	(1)	147	القواريري
147	اللَّبنيُّ	144	ابن القوطية
144	ابن اللتبيّة	144	القيرواني
144	الليخميُّ: أبوالعباس		( 4)
144	« الطبراني"	14.	السكارزيني ً
144	ابن لهيمة	14.	
149	الليثي	14.	الكرابيسي
	(6)		ابن كراع
	, i	141	كرام
18.	م مؤنس	124	المكرامي
(11)			

ص		ص	
120	المرتمث	12.	الماجشون
127	المرورّذى: أحمد	١٤٠	المتنبي
127	نيسكا: »	15.	المتو ئى
127	الْمَرَوزَى: إبراهيم	121	المجاشمي
731	« : ابن راهویه	121	المحاسبي
127	المرويّ	181	الماملي
127	المرئ	131	المحبّر: مجمد
127	المريسي	154	» : طفيل
٨٤٨	المريسيّة	184.	محرز
١٤٨	المزنى	127	<u>عرّش</u>
١٤٨	مر يه	731	المحرم
181	ابن مسدى	154	
A31	o hama	154	عاشه
١٤٨	مسكان	154	i.f
129	ابن السلم	122	<b>بخ</b> ارق 
129	ابن مسالم	122	مخ <sub>و</sub> ی ق
129	مسلم	128	بالم المنافعة
129	المسيب	188	المرادى
129	ابن الشطوب	188	مرار
10.	مشكان	188	ابن المراغة
10.	الميمي	188	مرتع
١٠.	مُطين	120	المرجئة
10.	ه معتب	120	مرداس

	_		
107	الميداني" أحمد	10.	المرقة
107.	(( سمجيده	10.	المعرعي
107	اثيه	101	الميد
701	الميني	101	المنتس
	(ن)	101	Zeika
10%	الناشري	101	مقدش
107	الناشي	101	مقدم
107	الماسى ابن ناقيا	107	مقسى
104		107	ابن الْمَثْم
	النامي أحمد	104	المقيري
107	العزى العزى العراب	104	مَكشوح
107	ابن نباتة	104	المكشوح
104	بأنه		
101	ابن أبي النجود	104	ابن ممَانَى
104	النحاس	102	ప్రమాగ
101	النخمي إبراهيم	102	منأد
101	« شریك	108	الناذى
101	4 ui	30/	ابن منبر
109	النسائي	102	المهابي الحسن
109	النساج	100	« البهاء زهير
109	-	100	المورياني
17.	نميم أبو تميم	100	الوصلي" إبراهيم
17.	النظام	100	« إسحاق
14.	النظامية	100	مويس
14.	نفطوية	107	ابن ميّادة

ص		ص	
144	الهمدانىطاووس	171	ابن نميلة
124	الهمذاني	171	النهروانى
174	ابن هنداية	171	أبو نواس
	(و)	171	النیسابوری ، أبو اسحاق
144	ابن وكبيع	171	«       ، أبوالفضل
14,00	الونى	171	(( ) أبو سعد
144	ويه		(*)
	(ی)	177	الهذكى
145	اليازودى	144	الهذيل
172	اليافعي	177	ابن هراسة
148	اليحمدي	177	الهروى أحمد -
١٦٤	الممتحية	177	« أبو أسامة
145	يرجو خ	177	الملالي
172	العمامى	144	الهمداني أبو سلمة





Vi i				
2.1				
120-1				
1.00				
Ted to 1				
No.				
44.4				
State of the state of	· **			
		•		
-1				
1 (a) (b)		•		
M-2 1				

